

البلاد

فجر الصحافة السعودية



قيادة المملكة حريصة على عودة الأمن والاستقرار للسودان



عام الإبل 2024
THE YEAR OF CAMELS

صفحة 8
بعد 13 عامًا.. سيميوني يكسر عقدة برشلونة

صفحة 7
أوسيك يتوج بلقب الوزن الثقيل في نزال "المملكة أرينا"

صفحة 3
إستراتيجية عربية للأمن السيبراني

صفحة 2
ورشة عمل لتسريع إستراتيجية القطاع التعاوني

الأثنين 22 جمادى الآخرة 1446هـ الموافق 23 ديسمبر 2024م السنة 92 العدد 24307
9 صفحات
صدرت في 4 / أبريل / 1932
الصحيفة الأولى في المملكة العربية السعودية

نقلة تشريعية وقانونية تاريخية بالمملكة



«البلاد - الرياض»

أشاد وزير العدل رئيس مجلس الهيئة السعودية للمحامين الدكتور وليد بن محمد الصمغاني بالتطورات التي تشهدها المملكة في النواحي التشريعية والقانونية، بدعم من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد رئيس مجلس الوزراء - حفظهما الله - في ظل رؤية المملكة 2030.

وأوضح في كلمته الافتتاحية لمؤتمر المحاماة السعودي بالرياض أمس، أن "الناحية القانونية في المملكة مرت بمراحل تطويرية يقودها سمو ولي العهد؛ لعل من أهمها: التشريعات المتخصصة، والمحاماة في طبيعة الجوانب والمجالات التي يشملها التطوير في هذه المرحلة".

وأشار إلى أن الاعتماد أصبح أكبر على المحامي وعلى مهنة المحاماة خاصة هذه الأيام، وسيزداد في المستقبل، مع تنوع الأعمال والتطور الذي تمر به المملكة، ومع ترسيخ العمل المؤسسي بمفاهيمه كافة، وما يتعلق ببناء العقود النموذجية والأوعية التوثيقية والأدوات التشريعية.

«على خطى ابن بطوطة ..»

رحلة تفاعلية لاستكشاف تاريخ وثقافة العُلا

«البلاد - العلا»

تقدم العُلا فعالية "على خطى ابن بطوطة"، وهي رحلة تفاعلية مميزة تتيج للزوار استكشاف تاريخ العلا وتراثها الثقافي عبر العصور. وتقام الفعالية بصفتها مساراً يرافق فيه المشاركين راوٍ محلي يأخذهم في جولة داخل واحات النخيل، والبيوت القديمة، ويستعرض حكايات مدهشة عن الواحات والبيوت الطينية التاريخية التي تقع وسط البلدة القديمة.

ويستكشف الزوار خلال الرحلة، كيف كانت العُلا محطة مهمة في رحلات التجارة والقوافل؛ مثل تلك التي مر بها الرحالة الشهير ابن بطوطة، حيث تهدف إلى مزج التعليم بالمتعة عبر سرد شيق، ما يمنح الزوار شعوراً بالانتماء لحقب تاريخية مضت، حيث يمكن للمهتمين الدخول على الموقع المخصص للمعلومات والحجز experiencealula.com. ويجد الزائر لمحافظة العلا متعته في استنشاق الهواء النقي والتمتع بجمال التنوع الجغرافي الطبيعي مع النظر لصفاء سمائها في لحظات إيمانية يتأمل فيها



الإنسان ويتدبر مشاهدة أثار الحجر، والخريبة، وبها من ثلاثة اتجاهات عدد من مزارع النخيل، وجبل عكمة، ومداعي. واشتهرت العلا ببلدتها القديمة التي تعود أغلب منازلها إلى أوائل القرن السابع الهجري، ويحيط

التحذير

من منتحلي المؤسسات الخيرية

البلاد - الرياض

حذرت لجنة الإعلام والتوعية المصرفية بـ "البنوك السعودية" من حالات الاحتيال، التي تتم عبر انتحال صفة مؤسسات خيرية، أو أسماء شخصيات عامة، أو اعتبارية يتعاون تقديم مساعدات مالية عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ويستغل هؤلاء المحتالون الضحايا بإيهامهم أنهم يمثلون جهات رسمية، من خلال استخدام مستندات وأختام وهمية؛ لإقناعهم بدفع رسوم مالية للحصول على المساعدات. وأكدت اللجنة أن الجهات الرسمية لا تعطن ولا تبحث عن مستفيدين للتبرعات من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، أو برامج المحاسبة الفورية، موضحة أن المحتالين يبحثون عن كل الطرق التي تجذب الناس؛ وذلك بإيهام الضحايا باستحقاقهم للتبرع وتحويل مبالغ مالية، أو دفع رسوم من خلال روابط.

مركز

رقمنة لـ "النقل واللوجستية"

البلاد - الرياض

دشن وزير النقل والخدمات اللوجستية المهندس صالح الجاسر، مشروع تأسيس وتشغيل وصيانة مركز الرقمنة والمعالجة الفنية بالوزارة وفروعها، كما رعى إطلاق المنصة الموحدة للوثائق والمستندات "مستنداتك" وافتتح المعرض التاريخي لمنظومة النقل والخدمات اللوجستية. تأتي هذه الخطوة المهمة في ظل سعي الوزارة نحو تعزيز التحول الرقمي؛ لتحقيق مستهدفات الإستراتيجية الوطنية للنقل والخدمات اللوجستية، ومواكبة رؤية المملكة 2030. وأكد المهندس الجاسر على الدور المهم للمشروع الذي يأتي استجابة لتطلعات القيادة الرشيدة - حفظها الله - لرفع مستوى الخدمات الحكومية المقدمة للمستفيدين، والاستفادة من التقنيات الحديثة والنماء الاصطناعي في حفظ الإرث التاريخي للوزارة، من خلال توفير حلول مبتكرة تواكب التطورات الرقمية العالمية.

تماشياً مع أهداف رؤية السعودية 2030م

وزير النقل يدشن مركز الرقمنة و«المعالجة الفنية»



الرائدة التي تبنتها وزارة النقل والخدمات اللوجستية؛ لتطوير مراكز الوثائق والمحفوظات في الوزارة وفروعها، بما يتماشى مع توجهات المملكة في التحول الرقمي، وتحقيق أهداف رؤية السعودية 2030م. وأكد معاليه في كلمته الافتتاحية للحفل، على الدور المهم للمشروع الذي يأتي استجابة لتطلعات القيادة الرشيدة - حفظها الله - لرفع مستوى الخدمات الحكومية المقدمة للمستفيدين، والاستفادة من التقنيات الحديثة والذكاء الاصطناعي في حفظ الإرث التاريخي للوزارة، من خلال توفير حلول مبتكرة تواكب التطورات الرقمية العالمية، حيث يعكس المشروع الاهتمام الكبير الذي توليه وزارة النقل والخدمات اللوجستية لتحسين بيئة العمل، وليكون أنموذجاً يحتذى به

دشن معالي وزير النقل والخدمات اللوجستية المهندس صالح بن ناصر الجاسر، مشروع تأسيس وتشغيل وصيانة مركز الرقمنة والمعالجة الفنية بالوزارة وفروعها، كما رعى إطلاق المنصة الموحدة للوثائق والمستندات "مستنداتك"، بحضور أصحاب المعالي والمسؤولين من قادة منظومة النقل والخدمات اللوجستية. وتأتي هذه الخطوة المهمة في ظل سعي الوزارة نحو تعزيز التحول الرقمي لتحقيق مستهدفات الإستراتيجية الوطنية للنقل والخدمات اللوجستية، ومواكبة رؤية المملكة 2030. وفي الشأن ذاته، افتتح معالي الجاسر المعرض التاريخي لمنظومة النقل والخدمات اللوجستية، الذي يُعد أحد المبادرات

البلاد الرياض



التكاملي وتسخير كافة الجهود والإمكانات، مقدماً شكره للقائمين على إدارة المشروع؛ لإسهامهم في تحقيق هذا الإنجاز. يذكر أن، أن المشروع يضم معرضاً للوثائق التاريخية والصور والمعدات القديمة المستخدمة في قطاع النقل، فضلاً عن إلى معاملة متخصصة في ترميم الوثائق وتعقيها، فضلاً عن وجود مركز موحّد للاتلاف؛ لضمان الامتثال لمعايير الأمان والحفاظ على سرية المعلومات.

أهداف مشروع الرقمنة

1. رفع مستوى الخدمات الحكومية المقدمة للمستفيدين
2. الاستفادة من التقنيات لحفظ الإرث التاريخي للوزارة
3. توفير حلول مبتكرة تواكب التطورات الرقمية العالمية

في استخدام التقنيات الناشئة؛ لتسهيل الخدمات الحكومية. من جانبه، أشار معالي مساعد وزير النقل والخدمات اللوجستية الأستاذ أحمد بن سفيان الحسن، أن مشروع الرقمنة سيكون حجر الزاوية في تفعيل إستراتيجية التحول الرقمي للوزارة والمنظومة، التي تعد ركيزة أساسية في تحقيق مستهدفات رؤية المملكة 2030م، بما يضمن حماية الوثائق والمحفوظات على أسس تقنية متطورة، مبيّناً أن المشروع سيسهم في بناء منظومة حديثة تهدف لتنظيم وتوثيق البيانات بشكل يواكب التطورات المستقبلية. بدوره، أوضح المشرف العام على مركز الوثائق والمحفوظات بالوزارة المهندس بندر الروقي، أن جميع إدارات الوزارة شاركت في كتابة قصة هذا المشروع، من خلال العمل

ورشة عمل لتسريع إستراتيجية القطاع التعاوني



ويضمن مواءمتها مع مختلف الجهات ذات العلاقة، بما يعزز من مساهمة القطاع الاقتصادي والاجتماعية في المملكة. وتضمنت الورش سبعة مسارات رئيسية، وقد تمكن المشاركين من حصر نحو 70 تحدياً ضمن مختلف جوانب القطاع التعاوني، وتصنيف أكثر من 60 فكرة وحلاً؛ بناءً على أولويات واحتياجات القطاع، وتحديد خارطة طريق واضحة تتضمن

البلاد - الرياض

اختتمت وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية ورش عمل تنفيذ إستراتيجية القطاع الاقتصادي، مؤخراً بمشاركة 54 جهة وأكثر من 100 مشارك، بحضور وكيل الوزارة لتنمية المجتمع أحمد الماجد، وعدد من الخبراء بمنظمة العمل الدولية، والتحالف التعاوني الدولي، والمهنيين في القطاع التعاوني. ويعد هذا الحدث هو الأكبر من نوعه على مستوى القطاع، ويستهدف تسريع آلية تفعيل إستراتيجية القطاع التعاوني، وتحديد توجهات واضحة للتنفيذ، ورفع مستوى الاهتمام والالتزام من الجهات المعنية، وإيجاد قنوات فعالة للتنسيق والعمل المشترك مع الجهات المعنية ذات العلاقة. وأشار الماجد، إلى أن إقامة الورش تجسّد حرص ودعم القيادة الرشيدة لتعزيز القطاع التعاوني بما يتماشى مع توجهات رؤية المملكة 2030، كما تمثل محطة بالغة الأهمية في رحلة تحول القطاع التعاوني، وخطوة أساسية لبناء شراكات إستراتيجية فعالة مع الجهات المعنية، مضيفاً إلى ضرورة تحويل المخرجات إلى خطط عمل ملموسة، والاستمرار في تنسيق الجهود لتحقيق الأهداف المشتركة. وجرى خلال الورش استعراض أبرز المخرجات، والإشارة إلى أهمية انعقاد مثل هذه الورش لبناء منظومة مترابطة تُمكن تنمية القطاع التعاوني،

الفراغ



محمد عبدالعزيز السالم

الفراغ حالة يمكن أن تكون إيجابية أو سلبية حسب طريقة استغلالها والتعامل معها. فيما يلي إيجابيات وسلبيات الفراغ:

- إيجابيات الفراغ:
 - فرصة للتأمل والاسترخاء:
 - يوفر وقتاً للتفكير والتأمل في الحياة وتحليل الأهداف والقرارات.
 - يساعد على تقليل التوتر وتجديد النشاط الذهني.
 - تنمية الإبداع:
 - يمنح مساحة للإبداع والتخيل وتطوير أفكار جديدة.
 - يمكن أن يؤدي إلى اكتشاف الهوايات والمواهب الشخصية.
 - إعادة شحن الطاقة:
 - وقت الفراغ يمكن أن يكون فرصة للاسترخاء واستعادة النشاط بعد فترات طويلة من العمل.
 - تقوية العلاقات الاجتماعية:
 - يمكن استغلال وقت الفراغ في تعزيز الروابط مع الأسرة والأصدقاء.
 - سلبيات الفراغ:
 - الشعور بالملل:
 - عدم استغلال الفراغ بشكل جيد قد يؤدي إلى الإحساس بالملل والضجر.
 - الانشغال بالعادات السلبية:
 - قد يؤدي الفراغ إلى اللجوء لعادات سيئة مثل الإدمان على الإنترنت أو العادات غير الصحية.
 - التأثير على الصحة النفسية:
 - قضاء وقت طويل دون هدف قد يؤدي إلى الشعور بالإحباط أو الاكتئاب.
 - ضياع الفرص:
 - إذا لم يُستغل الوقت في تطوير الذات أو تعلم شيء جديد، فقد يُفقد الفراغ قيمته كفرصة للنمو.
 - كيفية استغلال الفراغ بشكل إيجابي:
 - تحديد أهداف واضحة للوقت.
 - ممارسة الرياضة أو تعلم هواية جديدة.
 - القراءة وتطوير المعرفة.
 - التطوع أو تقديم المساعدة للآخرين.
 - تخصيص وقت للتواصل الاجتماعي.
 - بالتالي، الفراغ يعتمد على كيفية استغلاله، ويمكن أن يكون فرصة لبناء الذات أو عبء إذا لم يُدار بحكمة.

11 رجل أعمال يتنافسون على مقاعد مجلس غرفة الباحة



البلاد - الباحة

تبدأ في الساعة الثامنة من صباح يوم غد، عملية التصويت في انتخابات مجلس إدارة الغرفة التجارية في منطقة الباحة للدورة (1446 - 1445هـ)، التي تستمر حتى الساعة الثالثة، مساء يوم الأربعاء 24 جمادى الآخرة 1446هـ الموافق 25 ديسمبر 2025م، وفق نظام الغرف التجارية الذي يعمل على تعزيز الشفافية ورفع كفاءة أداء الغرف، علماً أن عملية التصويت على مدار الساعة دون توقف حتى نهاية الوقت المحدد. ويتنافس في انتخابات غرفة الباحة 11 رجل أعمال، للفوز بنصف مقاعد مجلس إدارة الغرفة البالغ عددها 4 مقاعد. وسبق أن عقدت التجارة ممثلة في لجنة الإشراف على انتخابات أعضاء مجلس إدارة غرفة الباحة للدورة القادمة (1446 - 1445هـ)، اجتماعاً بالمرشحين، تم خلاله استعراض الأليات والضوابط للعملية الانتخابية، والمحظورات التي يتعين على المرشحين تجنبها. وأكدت اللجنة، أهمية التزام المرشحين لعضوية الغرفة بالتنافس العادل، ومراعاة التقيد بالأنظمة واللوائح والتعليمات، وحقوق المرشحين الآخرين بما في ذلك عدم التأثير في حملاتهم الانتخابية.

اقتراحات إلى ملتي الحكومة الرقمية



محمد بكر سندي

@mbsindi

بمناسبة انطلاق (ملتقى الحكومة الرقمية) في العاصمة الحبيبة الرياض الأسبوع الماضي، أهنيئ الهيئة على الإنجازات غير المسبوقة والتي حققت لمملكتنا العظيمة إنجازات لا مثيل لها في عالم الحكومة الرقمية والتي وضعت المملكة في مصاف الدول الرائدة في مجال الحوكمة الرقمية ولأزال أمامنا المزيد في المستقبل بإذن الله مع التطور المتسارع مع برامج الحوكمة. وبهذه المناسبة، أقترح على الهيئة العمل على إنشاء قطاع يهتم بجودة مخرجات مختلف التطبيقات الحكومية الحالية مثل مساند وتوكلنا، وغيرها ممن لا يحضرن أسماؤها الآن، وذلك لتواكب التطور العلمي في هذا المجال. ولعل الاهتمام المتواصل بتطوير تطبيق أبشر حالياً، والذي يمثل برأيي أفضل التطبيقات الحكومية ليس على مستوى المملكة فقط بل على مستوى العالم من حيث سهولة التعامل معه، ليصبح مثلاً نموذجياً لتطوير التطبيقات الحكومية الأخرى، من حيث الجودة والأداء وسهولة الاستخدام. آخر العنود:

حققت المملكة المركز الأول في مسابقة الذكاء الاصطناعي للشباب من بين 129 دولة شاركت في المسابقة بحصولها على 22 ميدالية وجائزة، في حين جاءت الولايات المتحدة في المركز الثاني. إنجاز مبرر لم يكن ليحقق لولا ما شملته رؤيا 2030 من أهداف تحقق معظمها في وقت وجيز بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز ورائد النهضة الحديثة في المملكة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان ولي العهد رئيس مجلس الوزراء حفظه الله فهنيئاً للمملكة بهذا الإنجاز الرائع.

• كاتب رأي
• مستشار تحكيم دولي

استقبله رئيس مجلس السيادة.. نائب وزير الخارجية :

قيادة المملكة حريصة على عودة الأمن والاستقرار للسودان

بورتسودان - واس

استقبل فخامة الرئيس الفريق أول ركن عبدالفتاح البرهان رئيس مجلس السيادة بجمهورية السودان الشقيق أمس، في بورتسودان، معالي نائب وزير الخارجية المهندس وليد بن عبدالكريم الخريجي.

وفي بداية الاستقبال نقل نائب وزير الخارجية لفخامته تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس



مجلس الوزراء - حفظهما الله.

وأكد معاليه خلال الاستقبال حرص القيادة في المملكة على عودة الأمن والاستقرار للسودان، وبحث الجانبان الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

حضر الاستقبال، معالي وزير خارجية جمهورية السودان المكلف علي يوسف الشريف، وسفير خادم الحرمين الشريفين

لدى السودان علي جعفر.

وخلال زيارته إلى جمهورية السودان الشقيقة، افتتح المهندس وليد الخريجي، بحضور معالي وزير خارجية جمهورية السودان المكلف علي يوسف الشريف، القسم القنصلي بسفارة المملكة العربية السعودية في السودان؛ حيث اطلع على آلية العمل في القسم القنصلي والتجهيزات اللازمة له.



مشيداً بدعم القيادة لترسيخ العدالة.. د. الصمعاني :

المملكة حققت نقلة تشريعية وقانونية تاريخية يقودها سمو ولي العهد



مراجعة شاملة لنظام المحاماة وتطويره قريبا

البلاد - الرياض

أشاد معالي وزير العدل رئيس مجلس الهيئة السعودية للمحاميين الدكتور وليد بن محمد الصمعاني بالتطورات التي تشهدها المملكة في النواحي التشريعية والقانونية، بدعم من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد رئيس مجلس الوزراء - حفظهما الله - في ظل رؤية المملكة 2030.

وأوضح معاليه في كلمته خلال افتتاح مؤتمر المحاماة السعودي بالرياض أمس، الذي تنظمه الهيئة السعودية للمحاميين، تحت شعار "تطور قطاع المحاماة والاستشارات القانونية"، أن الناحية القانونية في المملكة مرت بمراحل تطورية، يقودها سمو ولي العهد، لعل من أهمها: التشريعات المتخصصة، والمحاماة في طليعة الجوانب والمجالات التي يشهدها التطوير في هذه المرحلة.

وأشار معالي الدكتور الصمعاني إلى أن الاعتماد أصبح أكبر على المحامي، وعلى مهنة المحاماة خاصة هذه الأيام، وسيزداد في المستقبل، مع تنوع الأعمال والتطور الذي تهر به المملكة، ومع ترسيخ العدل المؤسسي بمفاهيمه كافة، والعمل المركزي للأسس القانونية، وما يتعلق ببناء العقود النمنجية والأوعية التوثيقية والأدوات التشريعية.

وتطرق معالي وزير العدل إلى التدريب والتأهيل، مشدداً على أن مهنة المحاماة مهنة لها أصولها المعرفية والمهنية، ولا يمكن ممارستها دون الحصول على تأهيل كاف في الجوانب المعرفية والمهنية، مسلطاً الضوء على عدد من

البرامج والفرص التدريبية التي يقدمها مركز التدريب العدلي والهيئة السعودية للمحاميين لخريجي وخريجات التخصصات الحقوقية، والمحامين والمحاميات. وفيما يتعلق بالمشاريع والمبادرات العدلية المستقبلية التي تتعلق بالمحامي؛ أكد معالي الدكتور الصمعاني أن تجديد ترخيص المحاماة سيكون بشكل تلقائي، ولن يستغرق أكثر من 15 يوماً من تقديم الطلب المحتمل، وذلك لتمكين المحامين ودعمهم وتسهيل ممارستهم للمهنة، مؤكداً العمل قريباً على مشروع مراجعة شاملة لنظام المحاماة وتطويره بالشراكة مع الهيئة السعودية للمحاميين؛ وذلك لتمكين المهنة والاعتماد على الممارس القانوني، وتيسير الحصول على الخدمات القانونية ومواكبة التطورات القانونية والاجتماعية والتكنولوجية في المملكة.

ضيوف برنامج خادم الحرمين يزورون "مجمع المصحف الشريف"



كما اطلعوا على مراحل طباعته وترجمة معانيه إلى عدد من لغات العالم، وكيفية اكتمال المراجعة والتدقيق النهائي للمصحف الشريف. وفي ختام الزيارة، قدم المسؤولون في

المجمع نسخاً من إصدارات المجمع من المصحف الشريف هدية لضيوف المجموعة الثانية من برنامج خادم الحرمين الشريفين للعمرة والزيارة.

البلاد - المدينة المنورة

زارت الدفعة الثانية من ضيوف برنامج خادم الحرمين الشريفين للعمرة والزيارة لعام 1446هـ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، وذلك ضمن البرنامج الثقافي الذي تنفذه وزارة الشؤون الإسلامية خلال إقامتهم في المدينة المنورة.

وتجول المستضفون والبالغ عددهم 250 معتمراً ومعتمرة يمثلون 14 دولة من قارة أوروبا، داخل أقسام المجمع، واطلعوا على مراحل طباعة المصحف الشريف وآليات الطباعة الحديثة والمراجعة، مستمعين إلى شرح من المسؤولين عن الجهود المبذولة للعناية بالمصحف الشريف عبر المجمع، الذي يعد أكبر مطبعة تنقن طباعة المصاحف وتدقيقها.

ارتكبا أفعالا مجرمة تنطوي على خيانة وطنهما.. "الداخلية":

تنفيذ دُكَم القتل في مواطنين انضما إلى كيانات إرهابية وتسترا على إرهابيين

الرياض - واس

أصدرت وزارة الداخلية أمس الأحد، بياناً بشأن تنفيذ حكم القتل في مواطنين أقدموا على ارتكاب أفعال مجرمة تنطوي على خيانة وطنهما، والانضمام إلى كيانات إرهابية، والتستر على عدد من العناصر الإرهابية، فيما يلي نصه:

قال الله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ)، وقال تعالى: (وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا).

أقدم كل من / أحمد بن صالح بن عبدالله الكعبجي و/ عايد بن هائل بن هندي العنزي، سعودي الجنسية، على ارتكاب أفعال مجرمة تنطوي على خيانة وطنهما، والانضمام إلى كيانات إرهابية، ودعم وتمويل الإرهاب والأعمال الإرهابية،



قطع دابر كل من يحاول المساس بأمن الوطن أو تعريض وحدته للخطر

وحيازة أسلحة ونخيرة حية وإخفاءها بزمرة أحد عناصر الكيان الإرهابي للإفساد والإخلال بأمن المجتمع واستقراره، وتحريض الغير للانضمام إلى كيانات إرهابية في مناطق الصراع والقتال،

والتستر على عدد من العناصر الإرهابية، وبإحالتهم إلى النيابة العامة تم توجيه الاتهام إليهما بارتكاب تلك الأفعال المجرمة، وصدر بحقهما من المحكمة المختصة حكم يقضي بنبوت ما نسب إليهما وقتلتهما، وأصبح الحكم نهائياً بعد استئنافه ثم تأييده من المحكمة العليا. وتم تنفيذ حكم القتل بالمتكوريين يوم الأحد 21 / 06 / 1446هـ الموافق 22 / 12 / 2024م بمطلة الرياض.

ووزارة الداخلية إذ تعلن عن ذلك لتؤكد حرصها على استتباب الأمن وتحقيق العدل، وقطع دابر كل من يحاول المساس بأمن الوطن أو تعريض وحدته للخطر، وأن العقاب الشرعي سيكون مصير كل من تسول له نفسه ارتكاب ذلك قطعاً لشره وردعاً لغيره. والله الهادي إلى سواء السبيل.

إستراتيجية عربية للأمن السيبراني

البلاد - الرياض

تستضيف المملكة ممثلة بالهيئة الوطنية للأمن السيبراني اليوم الاثنين، الاجتماع الأول لمجلس وزراء الأمن السيبراني العرب، بحضور أصحاب العالي والسعادة المعنيين بمجال الأمن السيبراني

في الدول الأعضاء بجامعة الدول العربية، ومعالي الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط.

ويناقش الاجتماع ضمن جدول أعماله عدداً من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين الدول العربية؛ منها إعداد الإستراتيجية العربية للأمن السيبراني، وإقامة التمارين السيبرانية المشتركة، ومجموعة من أوراق العمل المقدمة من الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية؛ بهدف تعزيز التعاون في مجال الأمن السيبراني على المستوى العربي.

ويُعد مجلس وزراء الأمن السيبراني العرب، الذي تم إنشاؤه بناءً على مقترح تقدمت به المملكة العربية السعودية، وتم تأييده من جميع الدول العربية، مختصاً برسم السياسات العامة ووضع الإستراتيجيات والأولويات التي من شأنها تطوير العمل العربي المشترك في الأمن السيبراني، وسيعمل على تحقيق العديد من الأهداف؛ منها تنمية وتوثيق التعاون، وتنسيق الجهود بين الدول العربية في جميع الجوانب المتعلقة بموضوعات الأمن السيبراني، وتبادل المعرفة والخبرات والدراسات والتجارب ذات العلاقة بترك الجوانب، والعمل على حماية مصالح الدول الأعضاء بالجامعة في المنظمات الدولية ذات الصلة بمجال الأمن السيبراني، من خلال التنسيق المشترك، وتوحيد الموقف العربي فيما يتعلق بالأمن السيبراني أمام المنظمات والكيانات الدولية، والإسهام في الوصول إلى فضاء سيبراني عربي آمن وموثوق، يُمكن من تحقيق النمو والإزدهار لجميع الدول الأعضاء.

تعزيز التعاون لحماية المصالح وازدهار الدول

لتعزيز الروابط النيابية وتوعية الجمهور.. تدشين الموقع الإلكتروني لجمعية النواب العموم العرب

نيوم - واس

دشن معالي النائب العام رئيس جمعية النواب العموم العرب الشيخ سعود بن عبدالله المعجب، في إطار أعمال الاجتماع السنوي الرابع لجمعية النواب المنعقد في نيوم، الموقع الإلكتروني لجمعية النواب العموم العرب.

يأتي ذلك بهدف نشر المعلومات الرسمية المتعلقة بعرض القرارات، والفعاليات المتعلقة بالنيابات العامة في الدول العربية، وتوفير منصة لتسهيل الاتصال بين أعضاء النيابات العامة في مختلف الدول، وتوعية الجمهور من خلال تقديم معلومات عن دور النيابات العامة، وأهميتها في تعزيز العدالة وسيادة القانون، وعرض برامج التدريب والمؤتمرات وورش العمل التي تنظمها الجمعية، دعم التعاون الدولي لتعزيز الروابط بين النيابات العامة العربية ومثيلاتها على المستوى العالمي.

وتسعى "جمعية النواب العموم العرب"، إلى تعزيز التعاون القضائي بين الدول العربية، وتوحيد الجهود في مجالات مكافحة الجريمة، وضمان تبادل الخبرات والمعرفة بين النيابات العامة. كما تسعى الجمعية إلى تطوير الأداء القضائي من خلال تنظيم برامج تدريبية متخصصة، وعقد مؤتمرات وورش عمل تركز على القضايا القانونية الحديثة، بما يساهم في رفع كفاءة الكوادر القضائية في الدول الأعضاء.

وتؤكد الجمعية التزامها بدعم سيادة القانون وحماية حقوق الإنسان، وتعزيز الشفافية في العمل القضائي، بما يواكب التطورات العالمية في هذا المجال.



وتطلع "جمعية النواب العموم العرب" إلى أن تكون منصة فاعلة لتعزيز العدالة الجنائية في العالم العربي، وذلك عبر تطوير إستراتيجيات مشتركة لمواجهة التحديات القضائية المستجدة؛ مثل الجرائم الإلكترونية وغسل الأموال والإرهاب، كما تعمل على تعزيز تبادل المعلومات القانونية بين الدول الأعضاء لدعم التحقيقات الجنائية، والتعاون في تسليم المجرمين، واسترداد الأموال المنهوبة.

مترو الرياض



إبراهيم العقبلي

@ogaily_wass

– ضبط حركة الأطفال لسلامتهم،
– وتجنب الإزعاج، أو العبث في
محتويات القطار، مما يسبب تعطلها.

الجوال أو المذاكرة.
ومن النصائح التي تستخدم
المترو عند الدخول من المهم انتظار من
يرغب بالخروج لمنع التصادم والإزحام
عند أبواب القطار.
– مراعاة الأولوية لكبار السن والنساء
في الجلوس على المقاعد
– استخدم سماعات الأذن للاستماع
وعدم إزعاج الآخرين بالصوت

كذلك لطف ورحابة صدر موظفي المترو
وصبرهم على التوجيه بأساليب راقية.
– الإرشادات الضوئية والتعليمات
الصوتية في المحطات وفي المترو،
واضحة جداً ومفصلة وباللغتين العربية
والإنجليزية.
– يمكن الاستفادة من وقت الجلوس
في الرحلة بقضاء بعض الأعمال والمهام
على أجهزة الكمبيوتر الشخصي أو

نقل الرياض إلى المستقبل. هذه المدينة
التي ينتظرها أحداث كبيرة تسابق
الزمن لتكون مستعدة لاستقبال ملايين
الناس وتوفير أحدث وسائل النقل لهم.
من الإيجابيات التي تحدث عنها الناس
سهولة الحصول على البطاقة من
الأجهزة المتواجدة في كل محطة
ويرسوم ضئيلة جداً وسهولة شحنها
أيضاً.

لثلاثة أسابيع خلعت سيطر مترو
الرياض على نقاشات الناس وأحاديثهم
في لقاءاتهم، بعد أن كان الزحام،
وتكدس السيارات في الطرق الدائرية
والرئيسية، هما المسيطران على أحاديث
الناس.
مشروع قطار الرياض الذي يُعد العمود
الفكري لـ "شبكة النقل العام" في مدينة
مكتظة كرياض،

الطفلة اعتراز حفظها الله

مستورة الوقداني @almethag

زوجي رحمه الله كنا حين نذهب للقرية ونحن نسير
في طرقاتها لنصل للبيت، كل أطفال القرية الذين
يقابلوننا يلقون التحية برجولة وكرم نادرين في
أطفال المدن فهم يوجهون الدعوة ويرحبون بأساليب
رجولية جميلة، وكانت هذه الصورة بارزة بين أطفال
القرية ذكورا وإناثا، وهي من أجمل الصور التي كنت
أراها في القرية.
الحقيقة أن الإعلام مسؤول عن تربية الأجيال وأصبح
مؤثرا جداً وقد يتفوق تأثيره على تأثير الأهل، لذا
فالإعلام المخاطب للأطفال يجب أن يركز على علاقات
الأطفال بالناس، وتعليمهم الآداب العامة، وغرس
القيم والسلوكيات الحسنة، والمطلوبة مع الآخرين،
مع التأكيد على قيمنا الرائعة مثل التواضع والكرم
وحسن الاستقبال واحترام الكبار وتقديرهم وعدم
تجاوزهم والمروءة، فألذب يسبق العلم، ولنتذكر
جميعا رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم
التسليم. ونذكر أنه قال عن نفسه: (إنما بعثت لأتمم
مكارم الأخلاق) فلتكن مكارم الأخلاق هي الهدف الذي
ننبني عليه تربيته، فالإبناء والبنات أمانة، والوالدان
مسؤولان عن حسن تربيتهم وتأديبهم أمام الله،
وهم زينة الحياة الدنيا حين يكون الوالدان صالحين
مدركين لأهمية التربية، بإذليل أقصى الجهود ليكون
الإنسان أصح أبناعا وأبناء المسلمين ووقفوا لله عليهم
لحسن تربيتهم والمحافظة عليهم ودمتم. اللهم زد
بلادي عزاً ومجدا وزدني بها عشقاً وفخراً).

هي نتاج توفيق الله عز وجل، ثم أم مدرسة حقيقية،
أب داعم ومساند مثلما قال شاعرنا الكبير حافظ
إبراهيم رحمه الله في قصيدته (العلم والأخلاق) حيث
يقول: الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب
الأعراق بالفعل حين يعد الأطفال أخلاقياً وسلوكياً،
فهو إعداد لشعب بالكامل، فالتربية أساس بناء
الشخصية، ومن أساسيات التربية السليمة، حسن
اختيار الأسماء ذات المدلولات الجميلة للموالم.
لفتني اسم اعتراز. أعتقد حين أسماها والداها، قصداً
أن تكون معزةً بدينها ونفسها وأهلها ووطنها. أن
يكون الاعتراز معنى من معاني حياتها السعيدة
بإذن الله. اعتراز أرادت أن ترحب بي، أو تبادلني
العجاب باللغة اليابانية. وحين سألتها عن ذلك،
قالت: أنا أحب (الأنمي) وشغفتي ذلك لتابعة الأنمي،
وتأثيره في الأجيال؛ إبنائي شباب وكلهم يعيشون
هذا الأنمي، ولا أتكمم تنوحت لمشاهدته لأعرف عنه
أكثر، وما الذي يشد الصغار والكبار له، لماذا حرصت
اعتراز أن تجربني أنها تحب الأنمي؟ أرف عنه أقل
القليل من المعلومات السطحية، وأنه ثقافة إعلامية
يابانية تخاطب جميع فئات العمر بجنسيه، وهو
نوع قصصي يعتمد الرسوم المتحركة الجذابة، وكما
تكررت لي إحدى المهمات به، أنه متفوق فنياً، ومتنوع
قصصياً ما خرجت به أنه فن جاذب مؤثر يستحق
الدراسة.
أنت رائعة يا صغيرتي الجميلة اعتراز وعائلتك أيضاً
لكم مني أجمل تحية. الطفلة هذه نكرتني بأطفال قرية

حين أكون في مناسبة أو لقاء، دائماً ما تشدني بعض
المواقف والمشاهدات، ولا أستطيع المرور عليها مرور
الكرام، بل تستوقفني لأقرأ تفاصيل خاصة بها.
وهكذا الحياة لنا فيها قراءات مختلفة منها الغت ومنها
السمين، ولعلي هنا استعرض السمين منها حتى لا
أغتك بالغت، علماً بأننا نحتاج استعراض كليهما إن
استطعنا، علنا نترك أثرًا يستفاد منه.
كنت في مناسبة عقد قران ابن أخي - وفقه الله وجميع
شباب المسلمين- كانت ليلة جميلة وممتعة فشاركنا لكل
من كان حريصاً على أن تكون هذه الليلة ضمن ذاكرة
الأيام السعيدة، وأطيب الأمنيات للعريس وعروسه
بالتوفيق والسعادة والحياة الممتلئة الهانئة، ونفس
الأمنيات لكل المقبلين على الزواج، ومن الصور
الجميلة التي علفت في ذهني، صورة تلك الطفلة ذات
العشر سنوات، اسمها إذا لم تكن الذاكرة (اعتراز)
في الصف السادس ابتدائي. كنا نجلس أنا وعائلتي
ننتظر اكتمال العدد لندخل للصالبة معاً، فجاءت الطفلة
اعتراز وسلمت علينا جميعاً ورحبت وقبلت رأس
الكبار منا. لم يكن سلامها سلاماً مقصوداً، بل هي
مرت من أمامنا وكان بإمكانها كأي طفلة في سنها ألا
تتوقف لكن توقفها وسلامها وتهديدها الجم استوقفني
جداً كطفلة في عمرها وفي زمننا هذا! أقول اعترازاً
بك يا اعتراز (ما شاء الله بارك الله فيك وحفظك من
كل سوء) اعتراز لفتت انتباهي، فجري حديث قصير
بيني وبينها وأحببت التعرف على أمها لفتني أن هذه
الطفلة الحلوة، بسلوها، وروحها الطفولية الراقية،

استعادة القيمة الذاتية من فغ الإنتاجية السامة



بدر الشيباني

@jebadr

تتناول الكاتبة
علامات الإنتاجية
السامة، وأبرزها
مقارنة إنجازاتنا
بانجازات الآخرين.
فالإنتاجية السامة
غالبًا ما تغذيها
دوافع عاطفية مثل
الخجل، الكمالية،
أو السعي المستمر
للتقدير الخارجي.
لذلك، فإن التعرف
على هذه المحركات
الداخلية يعد الخطوة
الأولى نحو التحرر.
تدعو المؤلفة إلى إعادة تعريف
النجاح وفقاً للقيم والأولويات
الشخصية، فالنجاح لا يجب أن
يقاس بما يراه المجتمع، بل بما
يتماشى مع أهدافنا ومعاييرنا
الذاتية. عندما نركز على ما
يهمنا حقاً ونجاهل سياق
الإنجازات الذي يخوضه
الآخرون، يصبح النجاح أكثر
معنى ورضاً.
من أبرز الأخطاء التي
تسلط الكاتبة الضوء عليها:
الانشغال يعني الإنتاجية:
التركيز على المهام ذات التأثير
العالي أكثر فعالية من محاولة
فعل كل شيء دفعة واحدة.
أيضاً تعدد المهام هو الحل:
العلم يخيب أن تعدد المهام
يستهلك الطاقة ويقلل الكفاءة.
التركيز على مهمة واحدة في
كل مرة هو الخيار الأمثل.
وأخيراً إن ساعات العمل
الطويلة تعني نتائج أفضل:
أسبانياً تعمل وفق دورات
طبيعية تحتاج إلى الراحة.
العمل دون توقف يؤدي إلى
تراجم في جودة الإنتاجية.
التخلص من فغ الإنتاجية
السامة يتطلب تغيير العقلية
من التفكير بنقص الموارد إلى
التفكير بالوفرة. عندما نتغير
الراحة جزءاً أساسياً من
الاستمتاع في الذات، تصبح
إنجازاتنا أكثر استدامة.
النجاح الحقيقي ليس في فعل
المزيد، بل في فعل ما يهم حقاً.
إنه في احترام احتياجاتنا
للسعادة والتجسد، وفي
تحقيق التوازن بين الإنجاز
والاستمتاع بالحياة. عندها
يقط، يمكننا أن نزرع بدلاً من
أن نستمر في مجرد البقاء.
لنعد تعريف النجاح ونضع
معاييرنا الخاصة، لأن قيمتنا
الذاتية لا تقاس بما حققه من
إنتاج، بل بما نحياه من قيم
ونفسية وبدني.

هل يبدو مصطلح "الإنتاجية
السامة" مألوفاً؟ إنه ببساطة
ربط القيمة الذاتية بما
نحققه من إنجازات ملموسة.
في مجتمعاتنا المعاصرة،
تتمجد الإنجازات التي
نقاس بالرواتب، الترقيات،
والممتلكات المادية، مما يخلق
ثقافة تتمجد العمل الزائد،
وتستجيب الراحة والتوقف
للتألم.
النتيجة؟ إرهاق دائم، شعور
بعدم الأيمان، وفقدان المعنى
الحقيقي للحياة.
إن هذا العالم الذي يدفع
الإنسان لسعي المستمر نحو
تحقيق المزيد، يجعلنا نطارد
النجاح بوسائل تستنزفنا،
ونعاً جدولنا اليومية بهما
لا نهاية لها، حتى ننسى أن
نخصص وقتاً لأنفسنا. قد
يبعد من الضارح أن هذه
الحياة مليئة بالإنجازات، لكن
الداخل غالباً ما يكون مقلداً
بالإرهاق وعدم الرضا.
هذا هو جوهر كتاب قرأته
مؤخراً بعنوان "الإنتاجية
السامة" للكاتبة إسراء ناصر.
إنه كتاب يستعرض هذا المفهوم
بعمق، ويبدو كأنه موجه لكل
من يشعر بأنه عالق في دوامة
العمل المستمر. كأن الكاتبة هنا
تستشهد بمثال شائع بيننا:
"مكع ريال، تسوي ريال؛
مكع مليون، تسوي مليون".
إن هذا المظفر يجعل الإنسان
أنسى إنجازاته، ويربط
قيمه الذاتية بما حققه.
الإنتاجية ليست أمراً سيئاً
في ذاتها، فهي وسيلة لتحقيق
الأهداف وتنظيم الحياة.
لكنها، كما هو الحال مع
الطعام الصحي، يمكن أن
تتحول إلى ضرر إذا زادت
عن الحد المطلوب. حين تصبح
الإنتاجية وسيلة لإنبيات
الذات بدلاً من تحقيق القيم
الشخصية، تتحول إلى عبء
نفسية وبدني.

الإعلام بين الماضي والحاضر

يمثل الإعلام أداة أساسية لنقل الأخبار والمعلومات، وقد شهد
تحولات جذرية عبر العصور، حيث تغيرت وسائله وأساليبه بشكل
كبير، ما أثر على طبيعة العلاقة بين الجمهور والمحتوى الإعلامي.
سنستعرض هنا أبرز الفروق بين الإعلام القديم والحديث وأثر
كل منهما على المجتمع.
– الإعلام القديم.. تقاليد راسخة ومصداقية عالية
يتجسد الإعلام القديم في الوسائل التقليدية؛ مثل الصحف،
والمجلات، والإذاعة، والتلفزيون، التي كانت - ولا تزال - تعتبر
مصادر موثوقة للأخبار والتحليلات. لعب هذا النوع من الإعلام
دوراً محورياً في تشكيل الرأي العام خلال القرن الماضي.
– خصائص الإعلام القديم
إيصال الرسالة بشكل أحادي الاتجاه: يعتمد الإعلام القديم على
نقل المعلومات من المصدر إلى الجمهور دون تفاعل مباشر.
ومواعيد محددة للثبات أو النشر: تقدم الأخبار والبرامج في أوقات
معينة، مما يتطلب من الجمهور انتظارها.
والتدقيق المكثف للمحتوى: تخضع الأخبار لعمليات تحرير ومراجعة دقيقة، مما يعزز
المصداقية.
علاوة على جمهور محلي أو إقليمي: محدودية الوصول بسبب القيود التقنية والجغرافية.
في حين أن الإعلام الحديث يتسم بالسرعة والتفاعل.
فقد ظهر مع انتشار الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي؛ مثل فيسبوك، وتويتر،
ويوتيوب، بالإضافة إلى المواقع الإخبارية والتطبيقات الذكية. أدى هذا التطور إلى ثورة
غير مسبوقة في نشر المعلومات وتلقيها.
– خصائص الإعلام الحديث..
التفاعل المباشر، حيث يمكن للجمهور المشاركة في النقاشات عبر التعليقات والمشاركات، ما
يخلق تجربة ديناميكية.
والتنقل اللحظي للأخبار، حيث تُنشر الأحداث فور وقوعها، ما يجعل العالم أكثر ترابطاً،
فضلاً عن انتشار عالمي واسع، ويمكن لأي محتوى الوصول إلى جمهور عالمي دون حواجز



لينا المرشد

جغرافية.
وفوق هذا وذاك، تنوع أشكال المحتوى، مع تقديم الفيديوهات
والصور والمقالات بطريقة مرنة ومبتكرة.
– أوجه الاختلاف بين الإعلام القديم والحديث..
مصادر المعلومات: الإعلام القديم يعتمد على مؤسسات معترف
بها، مثل الصحف والقنوات الإخبارية.
أما الإعلام الحديث فيفتح لأي شخص أن يصبح مصدرًا
للمعلومات، ما يزيد من احتمالية انتشار الأخبار المزيفة، فالسرعة
مقابل المصداقية.
فالإعلام القديم فيتميز بالتأني والتدقيق. أما الإعلام الحديث
فسريع ومباشر، لكنه قد يفكر أحياناً للفة. ودراسة عميقة نجد
أن الإعلام القديم يتطلب ميزانيات ضخمة للإنتاج والنشر، ولكن
الإعلام الحديث منخفض التكلفة، حيث يمكن لفرد واحد إنشاء
محتوى والوصول إلى جمهور واسع. أيضاً من ناحية الجمهور
المستهدف؛ فالإعلام القديم يخاطب جمهوراً واسعاً، لكنه محدود جغرافياً. والحديث يستهدف
جمهوراً متخصصاً بناءً على اهتماماتهم. ورغم مزايا الإعلام الحديث، إلا أنه يواجه العديد
من التحديات؛ منها: انتشار الأخبار المزيفة، سهولة النشر قد تؤدي إلى تضليل الجمهور.
ضعف المصداقية: فيض المنصات تفتقر لعمليات تحرير ومراجعة دقيقة. التأثير النفسي
السلبى: التعرض المستمر للأخبار قد يسبب القلق والإجهاد.
ولا يعني تطور الإعلام الحديث نهاية الإعلام التقليدي؛ بل يمكن تكليهما أن يكتملا
لتقديم تجربة إعلامية شاملة، ويمكن للإعلام القديم أن يستفيد من التكنولوجيا الحديثة
لتوسيع نطاق تأثيره. بينما يعتمد الإعلام الحديث على مصداقية الإعلام التقليدي لتعزيز
ثقة الجمهور.
ويمكن أن نستخلص مما مضى، بأن لكل من الإعلام القديم والحديث دوراً محورياً وأهمية
خاصة؛ فالإعلام القديم يمثل مرجعية المصداقية والجودة، بينما يعكس الإعلام الحديث
الابتكار وسرعة التواصل. والتحدى الحقيقي يكمن في تحقيق التوازن بين الاثنين؛ لتلبية
احتياجات الجمهور في عصر متسارع التغير.

شكراً ولي العهد الأمير محمد بن سلمان رجل الرؤية والإنجاز

لا شك أن المملكة العربية السعودية تعيش اليوم
مرحلة استثنائية بفضل قيادة ملهمة من ولي
العهد، الأمير محمد بن سلمان. إنجازات تتوالى
وأحلام تتحقق أمام أعيننا، وكان الوطن يكتب
فصولاً جديدة من مجد والتألق، بفضل رؤية
ثاقبة وطموح لا يعرف المستحيل.
لقد جلب لنا سموكم العالم إلى أرضنا مرتين:
مرة من خلال الفوز بتنظيم إكسبو 2030،
وأخرى من خلال استضافة كأس العالم 2034.
هذه الإنجازات ليست مجرد أحداث رياضية
أو معارض دولية؛ بل هي فرصة لتظهر المملكة
للعالم قوتها الحضارية والاقتصادية والثقافية،
ولتصبح محورا للتبادل والتعاون بين الأمم.
سمو الأمير، لقد وضعتم لنا نموذجاً فريداً للقيادة الفعالة، حيث المبارات
ليست فقط على الورق، بل تُترجم إلى مشاريع ملموسة. من المبارات
الخضراء التي تسعى لجعل المملكة نموذجاً في الاستدامة البيئية، إلى
طموحات الفضاء التي تجعلنا نطمح لأن نكون من الدول الرائدة في هذا
الجال. كل ذلك وأكثر يُظهر أن الأمل الكبيرة يمكن تحقيقها إذا كانت
مصحوبة بالإصرار والعمل الدؤوب.
اليوم، المسؤولية علينا جميعاً، كل في مجاله. على التجار والمفكرين



محمد باحارث

والتقدير، سمو الأمير.
نعيش في وطن ينافس بقوة على كافة الأصعدة.
ما بوسعي إلا أن أعمل بجد، أملاً أن أكون سبباً في فخر سموكم بي يوماً
ما. وبالإضافة إلى ذلك، أدعو الله لكم بالتوفيق والصحة وراحة البال،
وأن يمدكم بالقوة مواصلة تحقيق الإنجازات التي ترفع اسم المملكة عالياً
في كل المجالات.
بوركت جهودكم، ودامت عزائمكم التي لا تلين. لكم منا كل الشكر

لا أحب الرمادي لكنها الحياة

@il_nuha

نهي النعامدي

عندما انتقلت لغرفتي الحالية منذ أشهر، لم انسجم مع لون
جدارها الرمادي، كان يشعري بالاختناق في كل مرة أعود
إليها حتى أتى توفقت عن أداء أبسط المهام فهي، رغم محاولاتي
لتجديد هذا اللون وبقائه عبر اللوحات والإضاءة، لكنها لم تكن
تشبهني في أي شيء.
حتى جاء الوقت الذي قررت فيه إلغاء وسطية الرمادي، فأما
الاستسلام لحلقة اللون، أو السير نحو الضوء في نهاية نفق
الجدران الأربعة، وحدث أن قمت بتغيير اللون لأكثر الألوان بؤفوناً
بهجة، حينها لم تكن حالتني النفسية وحدها التي تغيرت، بل
شعرت بعودة رغبتني في ممارسة كل ما تتركه من هوايات
ومهارات وطرق استغلال وقتي وكنت أحبه، فبدأت بحماسة
بتزيينها وتجهيزها لاستقبال عام جديد مليء بالتحط.
لكن ورغم بهجة الألوان الفاتحة، فالحياة بعد ذاتها رمادية،
ترمز للتوازن بين المتناقضات فلا أبيض وحده أو أسود فيها،
فهي عبارة عن مزيج من الصعوبات والسقوط، والحزن والفرج
والنجاح والفشل، لا يمكننا تصليها في فئة واحدة، فهي في
مكان ما بين هاتين الفئتين، معلقة وتتأرجح من جانب لآخر، نهاراً
وإياباً، فاللون الرمادي في الحياة يشير للتوازن، لأنه يشير
ويستل الضوء على أهمية فائدة التجارب الإيجابية والسلبية

عندما انتقلت لغرفتي الحالية منذ أشهر، لم انسجم مع لون
جدارها الرمادي، كان يشعري بالاختناق في كل مرة أعود
إليها حتى أتى توفقت عن أداء أبسط المهام فهي، رغم محاولاتي
لتجديد هذا اللون وبقائه عبر اللوحات والإضاءة، لكنها لم تكن
تشبهني في أي شيء.
حتى جاء الوقت الذي قررت فيه إلغاء وسطية الرمادي، فأما
الاستسلام لحلقة اللون، أو السير نحو الضوء في نهاية نفق
الجدران الأربعة، وحدث أن قمت بتغيير اللون لأكثر الألوان بؤفوناً
بهجة، حينها لم تكن حالتني النفسية وحدها التي تغيرت، بل
شعرت بعودة رغبتني في ممارسة كل ما تتركه من هوايات
ومهارات وطرق استغلال وقتي وكنت أحبه، فبدأت بحماسة
بتزيينها وتجهيزها لاستقبال عام جديد مليء بالتحط.
لكن ورغم بهجة الألوان الفاتحة، فالحياة بعد ذاتها رمادية،
ترمز للتوازن بين المتناقضات فلا أبيض وحده أو أسود فيها،
فهي عبارة عن مزيج من الصعوبات والسقوط، والحزن والفرج
والنجاح والفشل، لا يمكننا تصليها في فئة واحدة، فهي في
مكان ما بين هاتين الفئتين، معلقة وتتأرجح من جانب لآخر، نهاراً
وإياباً، فاللون الرمادي في الحياة يشير للتوازن، لأنه يشير
ويستل الضوء على أهمية فائدة التجارب الإيجابية والسلبية

استشهاد العشرات في غزة

قوات الاحتلال تستهدف المستشفيات والمنازل



البلاذ - واس

ارتفع عدد الشهداء الفلسطينيين في القصف الإسرائيلي المستمر على قطاع غزة الليلة، إلى 21 شهيداً وعدد من المصابين، بينهم نساء وأطفال. وأفادت مصادر طبية فلسطينية، باستشهاد 11 فلسطينياً وإصابة عدد آخر بجروح مختلفة، في غارة إسرائيلية استهدفت منزلاً في مدينة دير البلح وسط قطاع غزة، كما استشهد ثمانية فلسطينيين جراء قصف الاحتلال الإسرائيلي مدرسة تؤولي مئات النازحين في حي الدرج بمدينة غزة. وفي جنوب قطاع غزة، استشهد فلسطينيان في قصف إسرائيلي على شقة سكنية وسط مدينة خان يونس، ترافق ذلك مع قصف مدفعي وجوي مكثف طال مناطق متفرقة في مدينة رفح، بالإضافة إلى حرق وتدمير منازل وممتلكات الفلسطينيين. وكان قوات الاحتلال الإسرائيلي قد قصفت مستشفى كمال عدوان شمال قطاع غزة، وطالبت الكوادر الطبية والمرضى بإخلائه. وأفادت مصادر طبية فلسطينية، بتعرض أقسام المستشفى لإطلاق نار وقصف إسرائيلي

مكثف غير مسبوق، مشيرة إلى أن الهجوم يهدد حياة عشرات المرضى والجرحى والكوادر الطبية المتواجدين داخل أقسامه، وسط دعوات فلسطينية بتحريك دولي عاجل لحماية المنظومة الصحية ومستشفيات قطاع غزة، التي تعاني نقصاً حاداً في الأدوية والمستلزمات الطبية، في ظل استمرار استهدافها وحصارها من قبل الاحتلال الإسرائيلي. من جانب آخر، ارتفعت حصيلة الشهداء الفلسطينيين في القصف الإسرائيلي المستمر على قطاع غزة منذ فجر أمس إلى 25 شهيداً بينهم أطفال ونساء. واستشهد أربعة فلسطينيين وأصيب عدد آخر بجروح مختلفة، في غارة إسرائيلية الليلة، استهدفت منزلاً شرق مدينة دير البلح وسط قطاع غزة، ترافق ذلك مع قصف مدفعي وجوي مكثف طال مناطق متفرقة في القطاع. وفي شمال قطاع غزة، أصيب عدد من المرضى وأحد الكوادر الطبية في مستشفى كمال عدوان، جراء إطلاق النار والقصف الإسرائيلي المكثف على جميع أقسامها، كما أشارت المصادر الطبية إلى تعطل عدد من الأجهزة الطبية، جراء

القصف العنيف الذي تتعرض له المستشفى بشكل غير مسبوق. فيما استشهد ثلاثة فلسطينيين وأصيب آخرون بجروح مختلفة، في قصف للاحتلال الإسرائيلي مساء أمس الأول، استهدف حي الشجاعية بمدينة غزة، ومخيم النصيرات وسط القطاع. وأفادت مصادر طبية فلسطينية، باستشهاد فلسطينيين وإصابة آخرين، في قصف إسرائيلي استهدف منازل عدة في مخيم النصيرات وسط قطاع غزة، كما استشهد فلسطيني في غارة إسرائيلية على حي الشجاعية شرق مدينة غزة، ليرتفع بذلك عدد الشهداء في القصف الإسرائيلي المستمر على القطاع منذ فجر أمس إلى 23 شهيداً بينهم أطفال ونساء. كما استشهد شاب فلسطيني برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي اليوم، في مدينة جنين شمال الضفة الغربية. وأفادت مصادر طبية

فلسطينية في مستشفى جنين الحكومي، بأن الشاب الفلسطيني استشهد برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلية، عندما اقتحمت تلك القوات لبلدة فقوعة قضاء بمدينة جنين. وفي سياق متصل، اعتدى عشرات المستوطنين على بلدة سوسية بمدينة الخليل جنوب الضفة الغربية. كما اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي ثمانية فلسطينيين في بلدة برقة بمدينة نابلس، من بينهم جريح، وثلاثة فلسطينيين من مدينة بيت لحم.

البلاذ الاعلانات الفردية

جدة

- يعلن / Khadija Noor Ahmed بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم P0365276 فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً.
- يعلن / ABDUR RAHMAN SHONA ALI بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم X0606322 فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً.
- يعلن / عدالت محسن حسن افغاني الجنسية عن فقدان / جواز سفره رقم 02626270 مكان الاصدار جدة فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الأفغانية بجدة أو الاتصال على جوال رقم 0555730672 وله الشكر.

نقل بحكمة الأحوال الشخصية بركة المكرمة الدائرة القضائية (السادسة عشر)

بأنه تقدم لديها / إليها حمود بن محمد علي بن حامد المجنوني حامل الهوية الوطنية رقم ١٠٠١٢١٨٠٧٠ بطلب إثبات تقييد / احمد بن حمود بن محمد علي المجنوني (سعودي) الجنسية رقم (١٠٧٧٥٦٣٩١٢) الغائب منذ تاريخ نشره قسيتم انعقاد فمن لديه معارضة على هذا الطلب أو يعلم أن لهذا المذكور اي معلومات فعليه التقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخه .

مباشر : 0122614494 - 0122752122 FARDIA@ALBILADDAILY.COM

إعلانات محاكم التنفيذ AD@ALBILADDAILY.COM

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	محاكمة التنفيذ بركة المكرمة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ الرابعة
رقم القرار القضائي	400344603626795
التاريخ	22 / 03 / 1446
اسم الملقط حده	شكري سرور محمد الزهراني
رقم الهوية	1103288971

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	محاكمة تنفيذ بجدة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ الثالثة
رقم القرار القضائي	400344603768447
التاريخ	19 / 04 / 1446
اسم الملقط حده	عبدالله محمد مكي طويري
رقم الهوية	1051687752

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	محاكمة تنفيذ بجدة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ السابعة
رقم القرار القضائي	400344603940975
التاريخ	26 / 05 / 1446
اسم الملقط حده	مؤسسة مدارس العرسية الأهلية
رقم الهوية	1010197676

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	محاكمة تنفيذ بالقطيف
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ الثالثة
رقم القرار القضائي	4026225
التاريخ	05 / 01 / 1440
اسم الملقط حده	عبد الرحمن خالد احمد الحارثي
رقم الهوية	1062596893

المعهد الفني العالي

التعليم الصناعي وقد بحث في هذا الاجتماع المواضيع المتعلقة بالمعهد الفني العالي بالرياض والمعروف ان اقسام المعهد تضم الهندسة الكهربائية، والميكانيكية، والمعمار المدني وذلك بعد ان وقعت اتفاقية المعهد العالي بين المستر ماهو مدير عام اليونسكو ومعالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير المعارف.. والاساتذ حسن محمد حسن الممثل المقيم للامم المتحدة عن الامم المتحدة.



عبد الواسع

تم يوم السبت الماضي اجتماع بوزارة المعارف برئاسة الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وكيل الوزارة للشؤون التعليمية ضم كلا من الاستاذ حسن محمد حسن الممثل المقيم للامم المتحدة بالمملكة والمستر ماتفيت داي رئيس بعثة اليونسكو في المملكة وخبير اليونسكو ومدير المعهد الفني العالي والدكتور علي حسن محمد خبير اليونسكو في التعليم الصناعي.. والسيد عبداللله مراد مدير عام

احصاءات

- بلغ عدد المراسلات العادية الصادرة من مكة الى انحاء المملكة بالسيارة ٢٣٤٧٧ خطابا بالطائرة و١٤٧٣١ خطابا وذلك خلال شهر الحج سنة ٨١.
- كما بلغ عدد المراسلات العادية الصادرة الى الخارج بالجو ٢٦٤٣١٩ خطابا للشهر نفسه.
- بلغ عدد المراسلات المسجلة الصادرة الى انحاء المملكة ٩٢١٣ خطابا مسجلا..
- بلغ عدد المراسلات المسجلة الصادرة الى الخارج جوا ٦٦٨٥ خطابا.
- بلغ عدد الخطابات الرسمية الصادرة الى الخارج جوا - ٦٩٨٥ - خطابا.
- بلغ عدد الخطابات الرسمية الصادرة الى انحاء المملكة خلال شهر الحجة ٢٠٢ / ١٢ خطابا رسميا.
- اما الخطابات الواردة في بريد مكة خلال شهر الحجة الماضي فقد بلغ عدد المراسلات العادية الواردة من انحاء المملكة ٣٥٠ و٣٦ خطابا.
- بلغ عدد المراسلات العادية الواردة من الخارج جوا وبحرا - ٤٨٢٥٠٠ - خطابا..
- بلغ عدد المراسلات المسجلة الواردة من الخارج (٢٤٢٨٢) خطابا.

صور من التاريخ



أحد الطاعم القديمة في جدة



استخدام الطريقة التقليدية القديمة في البناء

تجاوب مشكور

بعد التحية نشرت جريدة البلاد في عددها ١١١٧ الصادر بتاريخ ٢ - ٥ - ٨٢ خبرا عن قيام طلاب المدرسة بالتدريب على خطوط الاسفلت بطريق مكة - جدة وحذت الجريدة ابعاد التدريب عن طرق سير السيارات خاصة وان فناء المدرسة غاية في الاتساع فترغب الافادة بما لديكم نحو ذلك مع تجنب الطلبة اخطار السيارات. ودمتم
مدير الامن العام

العصبية والعقدية في ٥ - ٤ - ٨٢ حيث صدر بحقه التقرير المشترك من اخصائي العظم واخصائي الامراض العصبية والنفسية والمتضمن ان الطفل المذكور يعاني من نقص عقلي من الدرجة المتوسطة مع شلل اطفال. ولازال المذكور تحت المعالجة لاطلاع سموكم ومعلوماته. وتقبلوا تحياتي
الدكتور: وزير الصحة
• المكرم مدير مدرسة الشرطة الموقر

صاحب السمو الملكي رئيس الديوان الملكي بالنيابة المحترم بعد التحية فاتشرف بأن اشير الى كتاب سموكم رقم ١٣٤ في ١٩ - ٤ - ١٣٨٢ المرفق به التماس عبداللله بن غرم اللله الغامدي المنشور في جريدة البلاد عدد ١١٠٣ وتاريخ ١٥ - ٤ - ٨٢ بشأن اصابته بمرض الشلل وعدم استفادته من المعالجة محليا وطلبه معالجته في الخارج. افيد سموكم بأن المذكور قد ادخل مستشفى شهر الامراض

حاج. وان ذلك سيعمل على تخفيف الضغط والازدحام على منى. وقد علمت - البلاد - بان الوزارة ستزود المسجد النبوي بثلاجات كهربائية لتبريد مياه الشرب.

مكائن حديثة

بدأت الشركة الوطنية السعودية للكهرباء بالرياض في اول هذا الشهر بطبع الفواتير بواسطة المكائن الحديثة التي استوردتها الشركة منذ فترة قصيرة. وتمتاز هذه الآلات بالسرعة مما يخفف الروتين يسهل مصالح المشتركين.

مركز تدريب

وافق مجلس الوزراء على اعتماد موازنة مركز التدريب المهني للعمال الذي ستفتحه وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالرياض قريبا وتعلق الآمال الجسام على هذا المركز لرفع مستوى العامل السعودي من جميع نواحي الحياة.

لتخفيف الضغط والازدحام

صرح مصدر مسؤول في وزارة الحج والاقواف بان الوزارة اعدت ارضا فسيحة بخلف مجزرة منى تسع ثلاثمائة الف

مصنع التبريد

وقعت وزارة التجارة اتفاقا مع مؤسسة التنمية الزراعية بالتعاون مع معهد البحوث الصناعية في بيروت لدراسة المشاكل الفنية التي تعترض تشغيل مصنع التبريد بالرياض تمهيدا لمساعدة المصنع لاجراء انتاجه الى حيز الوجود في اسرع وقت ممكن وان الوزارة بصدد عمل اتفاقيات مماثلة بالنسبة لعدد من الصناعات التي تقدم اصحابها بطلب المساعدة بشكل او بآخر من الوزارة والمأمول ان تنتهي في ظرف مدة قريبة.

كلام كورة

إن لم تكن معي



محمد العمري

MohammedAAmri@

يقال إن الناجحين يصنعون موجة؛ بينما الحاسدون يحاولون الغرق فيها، وفي السنوات الأخيرة هبطت موجة النجاح والسيطرة التي تزعمها الغرب في مختلف الأصعدة، في ظل صعود دول ترغب في النجاح مثل الصين، والمملكة العربية السعودية، خصوصاً في المجال الرياضي؛ حيث أصبح الغرب يصارع لعدم الغرق في هذه الأمواج، فقام الإعلام الغربي باستخدام أحد أبرز مواهبه، وهو "الاستهداف" والصاق التهم بالآخرين، وهذا الأمر ما قاموا به مؤخراً مع المملكة العربية السعودية.

الإعلام الغربي مدرسة في استحداث المصطلحات المطاطة، واستخدامها ضد الآخرين، في حال تعارض ما يقوم به الأخرى لما فيه مصلحتهم مع مصالح الغرب، أو ما قد يشعرون بالتهديد والمنافسة، والمضحك أن هذه المصطلحات بالإمكان إطلاقها تجاه كل ما يقوم به الغرب من أفعال؛ ومنها مصطلح "الغسيل الرياضي" الذي أصبح كالعكس في أفواه الإعلام اليساري المتطرف بجميع فئاته؛ سواء الرياضي أو السياسي أو حتى الكوميدي تجاه نجاحات المملكة في عالم الاستضافات الرياضية، الذي توج بفوز المملكة بحق استضافة كأس العالم 2034. الغسيل الرياضي هو مصطلح يطلق على استخدام الرياضة؛ كوسيلة لتلميع السمعة من خلال وسائل مختلفة؛ مثل الغسيل الأخضر (في مجال البيئة) أو الغسيل الثقافي، وكما ترون أن هذا التعريف مطاط جداً، ويسهل على الإعلام الغربي استخدامه تجاه الآخرين؛ بهدف تعزيز الهيمنة الغربية، حيث إنها تاريخياً هي من كانت تهيمن على الرياضة العالمية، وبروز دول أخرى كمنافسين، يُظن إليه على أنه تهديد لهذه الهيمنة، والقلق من فقدان السيطرة على الرياضة ك مجال اقتصادي مربح من باب الحقوق التجارية والإعلامية.

الحقيقة أن الاحتكار الذي يقوم به الغرب في جميع المجالات؛ بما فيها الأخلاق والرياضة يجعل النجاح أو محاولة المنافسة لهم تشكل تهديداً، وبالرغم من وجود ممارسات حقيقية تستحق النقد، ووسمها بهذا المصطلح، إلا أن الإعلام الغربي غالباً ما يكون انتقائياً، ويعكس ازدواجية في المعايير، التي تهدف إلى حماية مصالحه وإدامة هيمنته على الرياضة العالمية، وكما قال المفكر الكبير نعوم تشومسكي: "الغرب لا يخشى إلا من يهدد مكانته؛ لذا يعمل على إبقاء الآخرين في الصفوف الخلفية".

بعد آخر.. دول غربية مثل الولايات المتحدة وإنجلترا استخدمت الرياضة للدعاية السياسية (مثل الألعاب الأولمبية) كاستخدام الولايات المتحدة للألعاب الأولمبية في لوس أنجلوس 1984؛ كمنصة للدعاية السياسية خلال الحرب الباردة، إلا أن الإعلام الغربي نادراً ما ينتقد.

ضمن موسم الرياض...

أوسيك يتوج بلقب الوزن الثقيل في نزال «المملكة أرينا»



البلاد- الرياض

حافظ الأوكراني أولكسندر أوسيك على سجله الخالي من الهزائم، بحضور معالي رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه (GEA) المستشار تركي بن عبدالمحسن آل الشيخ، وعدد من الشخصيات الفنية والرياضية وأبطال سابقين في عالم الملاكمة، واستمر بطلاً للعالم للوزن الثقيل بلا منازع، محتفظاً بالأحزمة الأربعة؛ الرابطة العالمية للملاكمة (WBA)، ومجلس الملاكمة العالمي (WBC)، والاتحاد الدولي للملاكمة (IBF)، والمنظمة العالمية للملاكمة (WBO).

بالإضافة إلى الحزام الخامس الخاص بمجلة The Ring جاء ذلك بعد فوزه بقرار إجماع الحكام على البريطاني تايسون فيوري في نزال الإعادة "Usyk, Fury Reignited in Riyadh"، الذي أقيم ضمن فعاليات موسم الرياض 2024 على حلبة "المملكة أرينا".

وفي تصريح له بعد الفوز أكد أوسيك، أن تحضيراته الجادة كانت العامل الرئيس وراء فوزه، موجهاً شكره لكل من دعمه. وشهدت الأمسية فوز السعودي محمد

بالإجماع على البريطاني إسحاق لوي، الذي سالت الدماء من رأسه، حيث أظهر ماكجريجور سيطرة واضحة منذ الجولة الأولى وحتى النهاية، ليحصد لقب WBC. في نزال ضمن الوزن الثقيل، حقق البريطاني جوني فيشر فوزاً صعباً بقرار منقسم على مواطنه ديف ألين بعد تبادل عنيف للضربات، محافظاً على سجله الخالي من الهزائم. وفي نزال فوق المتوسط على لقب WBC، خسر البريطاني إسماعيل ديفيس أمام الأوكراني سيرهي بوهاتشوك، حيث لم يتمكن من مواصلة النزال بعد الجولة السابعة.

أما في مواجهة استمرت أقل من دقيقة، أسقط البريطاني موسى إيتوما خصمه الأسترالي ديمبسي ماكين مرتين في الجولة الأولى، ليحقق الفوز بالضربة القاضية، وينال لقب WBO بين القارات وWBA الدولية للوزن الثقيل. وبهذا النزال الكبير والذي حضره عشاق الملاكمة حول العالم، يواصل موسم الرياض تعزيز مكانته كمنصة عالمية لاستضافة أبرز الأحداث العالمية، جامعاً أبطال الملاكمة من مختلف أنحاء العالم، ليؤكد مجدداً قدرته على تقديم تجارب استثنائية للجماهير.

حتى الجولة الأخيرة، حيث سيطر نوفيتسكي على أغلب مجريات اللقاء. وفي فئة الوزن الثقيل الخفيف، تمكن الأوكراني ألكسندر لابين من إلحاق الهزيمة الأولى بيدلان كولين، منتصراً بقرار جماعي بعد أداء قوي استعرض خلاله مهاراته الفنية. وفي وزن الريشة، حقق البريطاني بيتر مكجريل فوزاً مستحقاً على مواطنه جاك إدواردز، ليحقق مكجريل الانتصار بقرار جماعي.

وفي نزال آخر بوزن الريشة، واصل الاسكتلندي لي ماكجريجور تألقه بفوز

العقل في نزال ضمن وزن الوسط على الكولومبي جوشوا "إل لوبو" أوكامبو، حيث أسقطه العقل مرتين؛ ليحقق الفوز بقرار جماعي بنتيجة 60-53، مواصلاً بذلك مسيرته الاحترافية بعد انتصاره الأول على الكولومبي خيسوس جونزاليس في نزال افتتاح موسم الرياض، الذي أقيم في أكتوبر الماضي ضمن البطاقة التمهيدية لنزال أرتور بيتريبيف ضد ديميتري بيفول.

كما فاز الأوكراني أندري نوفيتسكي بالإجماع على المكسيكي خوسيه راميريز في نزال الوزن الثقيل، بعد مواجهة قوية استمرت

البلاد- جدة

الاسكتلندي هيندري بديلاً للبرازيلي فيتينهو في الاتفاق

ينابر المقبل. هيندري البالغ من العمر 29 عاماً انضم إلى الاتفاق في صيف العام الماضي، قادماً من كلوب بروج البلجيكي، وشارك حتى الآن في 36 مباراة بجميع المسابقات، وصنع هدفاً واحداً.

فيتينهو، وذلك من أجل دعم خط دفاع فريقه الأول. وكان جاك هيندري قد تعرض لإصابة قوية، مع بداية الموسم الجاري 2024-2025، في وتر الركبة، وهو ما دفع إدارة الاتفاق لرفع اسمه من قائمة الفريق، حتى

استقر نادي الاتفاق على إعادة محترفه الاسكتلندي جاك هيندري إلى قائمة فريقه الأول لكرة القدم، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة (يناير 2025) بدلاً من البرازيلي



قبل توقف الدوري الإسباني..

سيمبوني يكسر عقدة برشلونة ويضمن الصدارة



البلاد- جدة

ضمن فريق أتلتيكو مدريد صدارة ترتيب الدوري الإسباني، بعد أن حقق فوزاً ثميناً للغاية على أرض برشلونة، في آخر جولة تلعب قبل فترة العطلة؛ بسبب السنة الجديدة. وحقق "روخيلانكوس" عودة رائعة "ريمونتادا" في مباراته أمام برشلونة؛ حيث حول تأخره بهدف بيدري إلى فوز بهدفين لهدف سجلهما الأرجنتيني رودريغو دي بول والنرويجي سورلوث، الذي حل بديلاً، وسجل هدف الفوز في الوقت القاتل من اللقاء. ورفع الفوز رصيد أتلتيكو مدريد إلى 41 نقطة، فيما تجمد رصيد برشلونة عند 38 نقطة، وتنازل عن القمة بعد تلقيه الخسارة الثانية على التوالي، حيث كان قد خسر أيضاً أمام ليغانيس في الجولة الماضية. ونجح المدرب الأرجنتيني دييغو سيميوني أخيراً في كسر عقده أمام برشلونة على الأراضي

الكاتالونية، حيث لم يسبق له الفوز على البارسا في معقل الأخير خلال 12 مباراة سابقة. استمرت العقدة لمدة 13 عاماً، حيث خسر سيميوني مع أتلتيكو مدريد 8 مباريات وتعادل في 4، وكان الفوز ليلة السبت تاريخياً

للمدرب الأرجنتيني. وعقب المباراة، أقر سيميوني بأن برشلونة "لعب بشكل جيد للغاية"، وبسبب الفرص التي أتاحت له "ربما كان يستحق الفوز"، لكن في كرة القدم "تحدث هذه المواقف أحياناً".

وأبرز مدرب الأتلتي "الذبل والتواضع في المعاناة والدفاع"، الذي تحلى به فريقه أمام برشلونة، الذي "لعب بشكل جيد للغاية وخلق فرصاً للتسجيل طوال الوقت". واعترف المدرب الأرجنتيني بأن

لاعبي برشلونة كانوا "أفضل بكثير"، حتى سجل بيدري هدف التقدم (1-0)، في الدقيقة 30، لكن فريقه دخل في أجواء المباراة بعد ذلك، عندما بدأت "طاقة" لاعبي البارسا في التراجع. وفي هذا الصدد، قال: "خلال الشوط الثاني، غيرنا أسلوبنا للضغط أكثر فأكثر، وأصبحنا أكثر تنافسية". وتابع: "بعد هدف دي بول، دخلت المباراة مرحلة من المقاومة، وعرف الفريق كيف يقاوم.. التغييرات منحتنا قوة أكبر، وانتظار ما يمكن أن يحدث.. رأينا أداء رائعاً، وهدف رائعاً من سورلوث". وأوضح سيميوني أنه دفع بسورلوث، بسبب قدرته على الاحتفاظ بالكرة"، بالإضافة إلى استغلال أي عرضيات تأتيه. واعتبر الأرجنتيني أن الفوز بـ "ثلاث نقاط مهمة جداً، أمام منافس جيد للغاية، يؤكد نجاعة العمل الجماعي" لفريقه، وأشاد بدفاع الأتلتي،

وذلك بدور الحارس أوبلاك "الحاسم في المباراة". من جهته، اعتبر الألماني هانز فليك مدرب برشلونة الذي غاب عن دكة البدلاء بسبب الإيقاف، أن فريقه تلقى هزيمة محبطة للغاية، أمام فريق يتمتع بالخبرة واستغل الفرص التي أتاحت له. وواصل: "لعبنا مباراة جيدة للغاية، خصوصاً في الشوط الأول، الذي خلقنا فيه الكثير من الفرص. هذا هو الأسلوب الذي أريد رؤية الفريق به، أنا فخور بالطريقة التي لعبنا بها، لكني محبط للغاية من النتيجة". وتابع: "علينا أن نلعب بذكاء أكبر. علينا أن نتعلم من هذه الأشياء. هذه هي كرة القدم، والفريق الذي يسجل أكبر عدد من الأهداف يفوز. اليوم لم نتمكن من ذلك". ووعد فليك بتصحيح جميع الأخطاء خلال فترة التوقف القصيرة، والعودة بشكل أقوى عند استئناف منافسات الليغا.





تجربة مسرحية فريدة

تألق مهرجان الرياض للمسرح، الذي تشرف عليه هيئة المسرح والفنون الأدائية، بعروض مميزة ليومه الخامس، تنوعت بين ورش عمل إبداعية ومسرحيات واقعية غنية بالمضامين العميقة.

وانطلقت الفعاليات المسرحية بورشة العمل "مهندس القصة: دور الدراماتورج في المسرح - الجزء الثاني"، قدمها الدكتور رياض سكران، ملقياً الضوء على دور الدراماتورج في تعزيز النصوص المسرحية، وصياغتها بشكل إبداعي؛ يدعم رؤية المخرجين والمؤلفين. وعلى خشبة المسرح، جذبت مسرحية "خاتم زواج" الأنظار بقصتها الواقعية، التي تأخذ الجمهور في رحلة مشوقة داخل دهاليز الحياة الزوجية، وقدرة الزوجين على التفاهم وتقبل التحديات، ومحاولة إقناع أحدهما الآخر؛ لتحقيق تماسك الأسرة. واختتمت الفعاليات بمسرحية "المكعب"، وهي إحدى مخرجات دورة هيئة المسرح في الكتابة المسرحية، وقدم العرض تجربة مسرحية فريدة.

أداة من إنستغرام للفيديو بالذكاء الاصطناعي

البلاد - وكالات

وأظهر الفيديو نتائج أكثر سلاسة وجودة مقارنة ببعض المقاطع التي أنتجت عبر الذكاء الاصطناعي في الماضي. ولم تعلن ميتا موعداً محدداً لإطلاق الأداة، لكن موسيري أشار إلى أن الشركة تخطط لإتاحتها خلال العام المقبل. وتأتي هذه الخطوة؛ كجزء من إستراتيجية ميتا لتوسيع نطاق تقنيات الذكاء الاصطناعي عبر منصات مختلفة، ويُعد نموذج Movie Gen جزءاً من جهود الشركة لإدماج الذكاء الاصطناعي في الفيديو.

الرسمي في إنستغرام، أوضح موسيري أن هذه الأداة ستتيح للمستخدمين تعديل مقاطعهم بطرق مبتكرة باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي. ويمكن إجراء التعديلات عبر إدخال أوامر نصية بسيطة، مما يجعل الأداة مناسبة للمبتدئين الذين ليس لديهم خبرة في تحرير الفيديو. واستعرض موسيري في الفيديو بعض إمكانيات الأداة؛ إذ يمكن تعديل الخلفيات وإضافة تغييرات بصرية بنحو سلس على طريقة البرامج الاحترافية.

أعلنت منصة إنستغرام إضافة أداة مبتكرة لتحرير مقاطع الفيديو مدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، وذلك لتسهيل عملية تحرير الفيديو على المستخدمين، الذين لا يمتلكون خبرة احترافية في هذا المجال. وتعتمد الأداة الجديدة على نموذج Movie Gen الذي طورته شركة ميتا؛ وفقاً لما أعلنه رئيس إنستغرام، آدم موسيري. وفي مقطع فيديو نشره عبر حسابه

أجسام طائرة تحير الأمريكيين



نيويورك، إلى إغلاق مدارجه مؤقتاً لمدة ساعة تقريباً. وقالت حاكمة نيويورك كاثي هوشول: "ذهب هذا إلى أبعد مما ينبغي"، مضيفة أنها طلبت من مركز استخبارات الولاية الشهر الماضي، التحقيق في تحليق أجسام طائرة، والتنسيق مع سلطات إنفاذ القانون الفدرالية لمعالجة الأمر.

محظورة وبني تحتية حيوية. وفرضت هذه الوقائع ضغوطاً على الحكومة الأميركية لتقديم ما لديها من معلومات بشأنها، وحث مسؤولون السكان على الهدوء مؤكدين أنه لا يوجد دليل يشير إلى أن الأجسام تشكل تهديداً أمنياً. ودفعت الأنشطة المرصودة مؤخراً مطراً واحداً على الأقل، هو مطار ستيوارت الدولي في

أشارت أجسام طائرة غامضة شوهدت فوق الساحل الشرقي للولايات المتحدة، حيرة وتساؤلات بشأن ماهيتها، وسط دعوات لتدخل الحكومة والجيش لإبعاد أي خطر ربما تحمله. وقد رصد عدد كبير من هذه الأجسام خلال الأسابيع الأخيرة، فوق مناطق سكنية ومواقع

أكياس الشاي من البوليمرات غير صحية

البلاد - وكالات

كشف فريق من الباحثين في الجامعة المستقلة ببرشلونة في إسبانيا، عن كيفية إطلاق أكياس الشاي، المصنوعة من البوليمرات، للملوثات الجسيمات النانوية والميكروبيلاستيكية عند نقعها. وتعتبر عبوات المواد الغذائية، بما في ذلك أكياس الشاي، من المصادر الرئيسية التي تساهم في تلوث البيئة بالجسيمات النانوية والميكروبيلاستيكية.

وفي الدراسة، نجح الباحثون في تحديد وتوصيف الجسيمات النانوية والميكروبيلاستيكية المشتقة من أكياس الشاي التجارية المصنوعة من البوليمرات مثل النايلون-6-6 والبولي بروبيلين والسيليلوز. وخلصت الدراسة إلى أن هذه المواد تطلق كميات ضخمة من الجسيمات عند تحضير المشروب.

وقالت الباحثة ألبا غارسيا: «تمكنا من تحديد خصائص هذه الملوثات بشكل مبتكر باستخدام مجموعة من التقنيات المتطورة، وهي أداة مهمة للغاية لفهم تأثيراتها المحتملة على صحة الإنسان». وفي خطوة جديدة، صبغت الجسيمات النانوية والميكروبيلاستيكية وتم تعريضها لأول مرة لأنواع مختلفة من الخلايا المعوية البشرية لتقييم مدى تفاعلها مع هذه الخلايا وامتصاصها المحتمل. وأظهرت التجارب أن الخلايا المعوية المنتجة للمخاط كانت الأكثر امتصاصاً لهذه الجسيمات، حيث تمكنت الجسيمات من دخول نواة الخلايا، التي تحتوي على المادة الوراثية.

