



تحت رعاية خادم الحرمين..
افتتاح مؤتمر "مدن التعلم"

3

البلاد

فجر الصحافة السعودية



عام الإبل 2024
THE YEAR OF CAMELS

صفحة

8

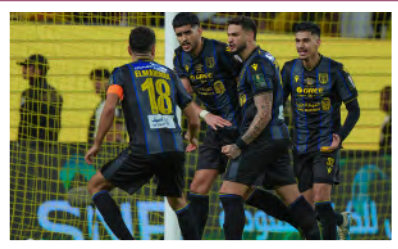
في أبطال الخليج..
الاتفاق يواجه
العربي القطري



صفحة

7

في آسيا.. التعاون في اختبار القوة الجوية



صفحة

3

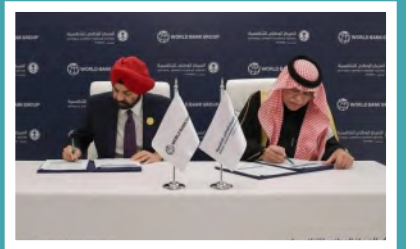
المملكة وقطر
تعززان التعاون
البرلماني



صفحة

2

البنك الدولي يختار السعودية نموذجاً عالمياً للإصلاحات



صدرت في 4 / إبريل / 1932

الصحيفة الأولى في المملكة العربية السعودية

9 صفحات

الأربعاء 3 جمادى الآخرة 1446هـ الموافق 4 ديسمبر 2024م السنة 92 العدد 24294

ولي العهد والرئيس الفرنسي يبحثان تعزيز التعاون بمختلف المجالات



«الرياض - واس»

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، في الديوان الملكي بقصر اليمامة في الرياض، مساء الإثنين، فخامة الرئيس إيمانويل ماكرون رئيس الجمهورية الفرنسية. وقد أجريت لفخامته مراسم الاستقبال الرسمية. وعقد سمو ولي العهد وفخامة الرئيس الفرنسي لقاءً موسعاً وثنائياً، جرى خلاله استعراض العلاقات الثنائية بين المملكة العربية السعودية، والجمهورية الفرنسية، والجهود التنسيقية المشتركة؛ لتعزيز أوجه التعاون بين البلدين في مختلف المجالات، وبحث فرص استثمار الموارد المتاحة في كلا البلدين، بما يحقق المصالح المشتركة، إلى جانب بحث المستجدات الإقليمية والدولية والقضايا ذات الاهتمام المشترك، والجهود المبذولة تجاهها. وقد شهد سمو ولي العهد، وفخامة الرئيس الجمهورية الفرنسية مراسم توقيع مذكرة تفاهم بشأن تشكيل مجلس الشراكة الإستراتيجي.

3

تمويل

الحلول المناخية للتحول الاقتصادي

البلاد - الرياض

نظم صندوق الاستثمارات العامة في الرياض أمس، القمة السنوية السابعة لرؤساء مجموعة العمل الدولية لصناديق الثروة السيادية "الكوكب الواحد"، بحضور فخامة الرئيس إيمانويل ماكرون رئيس الجمهورية الفرنسية، ومحافظ الصندوق ياسر الرميان، ومشاركة أكثر من 100 من الرؤساء التنفيذيين وأعضاء مجموعة العمل الدولية لصناديق الثروة السيادية، ومديري الأصول وصناديق الأسهم الخاصة.

وجرى خلال القمة مناقشة الدور الحيوي لصناديق الثروة السيادية في معالجة تحديات المناخ، وتمويل الحلول المناخية الحالية والمستقبلية لإحداث تحول في الاقتصاد، وتحقيق التنمية المستدامة. وتأتي القمة بالتزامن مع الدورة الـ 16 لمؤتمر (كوب 16)، ومبادرة السعودية الخضراء، وقمة المياه الواحدة.

"صناعة سعودية"

تتألق في معرضين بالقاهرة

البلاد - الرياض

تشارك هيئة تنمية الصادرات السعودية "تحت هوية" صناعة سعودية" بجناح يضم 35 شركة وطنية رائدة في معرضي الأغذية الأفريقي، وباك بروسس 2024، أحد أبرز الفعاليات الدولية المتخصصة في قطاعات الأغذية والتعبئة والتغليف، وذلك في العاصمة المصرية القاهرة.

وتأتي هذه المشاركة في إطار إستراتيجية "الصادرات السعودية" الهادفة إلى تعزيز مكانة المنتجات السعودية في الأسواق العالمية، وتسليط الضوء على الفرص المتاحة في الأسواق الأفريقية، إضافة إلى دعم المصدرين السعوديين لزيادة نطاق انتشارهم دولياً. وتسعى الهيئة من خلال هذا الحدث إلى الترويج لجودة المنتجات السعودية، وقدرتها التنافسية على المستوى العالمي.

ضمن جهود إعادة إحياء المنطقة وتعزيز تجربة الزوار..

برنامج جدة التاريخية يطلق «ميدان الثقافة»

«البلاد - جدة»

أعلن برنامج جدة التاريخية التابع لوزارة الثقافة عن إطلاق ميدان الثقافة؛ الذي يمثل معلماً حضارياً كبيراً، وإحدى الوجهات الثقافية المهمة في جدة.

ويأتي المشروع في إطار جهود إعادة إحياء منطقة جدة التاريخية، وتعزيز الفنون والثقافة من خلال مراكز متخصصة في مختلف المجالات الفنية والثقافية، وبما يوفر تجارب ثقافية وفنية ثرية متنوعة، تعزز من تجربة الزوار، وتسهم في جعل المنطقة وجهة سياحية عالمية، وذلك تماشياً مع رؤية المملكة 2030. ويقع ميدان الثقافة الذي يضم مركز الفنون المسرحية (مسرح وسينما)، ومتحف الفنون الرقمية "تيم لآب بلا حدود" (حاصل على جائزة مكة للتميز في فرع التميز الثقافي)، على ضفاف بحيرة الأربعين، ويطل على منطقة جدة التاريخية.

ومن خلال موقعه المميز يشكل بوابة تربط بين الماضي والحاضر، وقد حرص البرنامج على عكس هذه الثنائية الزمنية في تصميمه ووظيفته، حيث يقدم مركز الفنون المسرحية فعاليات ثقافية متنوعة؛ تشمل عروضاً مسرحية، ومهرجانات عالمية، ودور سينما،



المعماري والثقافي - بترميم "البيت" وإعادة تأهيله. ويتميز بيت أمير البحر بتصميمه المعماري الفريد؛ إذ يأتي على شكل هندسي ثماني، ويتكون من دور واحد، وهو محاط بنوافذ كبيرة على شكل أقواس، وقد استخدم في الماضي كمنارة لإرشاد السفن.

أمير البحر التاريخي متوسطاً مركز الفنون المسرحية، ومتحف "تيم لآب بلا حدود"، ومطعم على شارع حمزة شحاته (الشاعر السعودي الراحل)، ليعكس التراث الثقافي المتأصل في الموقع. وقد قام البرنامج - وفي إطار جهوده للحفاظ على تراث المنطقة

وجلسات تجسد أجواء "المركز"، إلى جانب مطاعم ومقاهٍ تمثل نقاط تجمع وحوار. أما متحف تيم لآب بلا حدود؛ فيبرز الطابع الحديث للثقافة، الذي يجمع بين الفن والعلم والتكنولوجيا. وفي قلب هذا المشهد الثقافي، يبرز بيت

محافظ جدة يطلق "صناعيو المستقبل"

البلاد - جدة

أطلق صاحب السمو الأمير سعود بن عبدالله بن جلوي محافظ جدة ، أمس مبادرة "صناعيو المستقبل" في نسختها الثالثة التي تنظمها جمعية المبادرات المتميزة بمبادرتها التعليمية الأولى على مستوى المملكة في مجال الصناعة ، وكُرّم 21 طالباً من الفائزين بجائزة المبادرة ، وذلك بحضور معالي رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور غسان السليمان، ومساعد المدير العام للتعليم بجدة للشؤون التعليمية طواشي الكناني، وأعضاء مجلس إدارة الجمعية وقيادات التعليم بجدة، وذلك بقاعة المؤتمرات بجامعة جدة.

وشاهد سموه، والحضور خلال حفل أقيم بهذه المناسبة عرضاً مرئياً عن شركاء نجاح المبادرة تضمن الجهود التي بذلتها المصانع والشركات في سبيل إنجاح المبادرة



التي تهدف إلى بناء الشغف في المجال الصناعي لدى الطلاب والطالبات ، بعد ما شاهد الحضور أوبريتاً طلابياً بعنوان "وطن يصنع".

بموافقة خادم الحرمين الشريفين

وسام الملك عبدالعزيز لـ 72 متبرعا ومتبرعة بأحد أعضائهم

الرياض - واس

صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - على منح وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة (الثالثة) لـ 72 مواطناً ومواطنة، وذلك لتبرعهم بأحد أعضائهم الرئيسة سواء كان العضو من حي أو من متوفى دماغياً.



تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين

أمير الشرقية يفتتح المؤتمر الدولي لمدن التعلم

البلاد - الجبيل

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية، في فعاليات المؤتمر الدولي السادس لمدن التعلم، الذي تستضيفه مدينة الجبيل الصناعية، وتنظمه شبكة اليونسكو العالمية لمدن التعلم، تحت عنوان: "مدن التعلم في طليعة العمل المناخي"، ويستمر أربعة أيام، بحضور شخصيات عالمية بارزة، من عدد من التعلم، وخبراء، وصناع قرار من مختلف أنحاء العالم. وأكد سمو أمير المنطقة الشرقية في كلمته، أن المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين سمو ولي عهده الأمين - حفظهما الله - تؤمن بأهمية التعليم المستدام في مواجهة التحديات المناخية، لافتاً إلى أن التعليم يمثل أداة

صياغة سياسات فعالة لمواجهة الأزمة المناخية

قوية وفعالة لبناء وعي المجتمعات وتعزيز المهارات، مع تمكين الشباب ليصبحوا قادة في مواجهة هذه التغيرات. وبين سموه أن تغير المناخ ليس مجرد تهديد مستقبلي، بل واقع نعيشه اليوم؛ داعياً إلى تعزيز الشراكات المحلية والإقليمية والدولية للخروج بتوصيات تساهم في صياغة سياسات فعالة لمواجهة الأزمة المناخية. وشهد الاحتفال إعلان المدن الفائزة بجائزة اليونسكو العالمية لمدن التعلم لعام 2024، والتي تضمنت عشر مدن عالمية من بينها: مدينة ينبع الصناعية التي أصبحت ثاني مدينة سعودية تتوج بهذه الجائزة بعد مدينة الجبيل الصناعية.

من جانبها، شكرت مديرة معهد اليونسكو للتعليم مدى الحياة إيزابيل كيميف، حكومة المملكة العربية السعودية ومدينة الجبيل الصناعية بالهيئة الملكية للجبيل وينبع على استضافة هذا الحدث المهم لدعم العمل المناخي.

قطار الرياض أيقونة التطور



سري شعبان

نظم وتحقق، هذا نخطو خطوات وثيقة نحو العالمية. ففي إنجاز حضاري وعمراني غير مسبوق، ووسط فرحة عارمة، واحتفالات كبيرة من المواطنين والمقيمين، افتتح خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - مشروع قطار الرياض، الذي يعد العمود الفقري لشبكة النقل العام بالمدينة، التي باتت وبادارة وفخر عاصمة ومركز قرار سياسي وإداري واقتصادي على المستوى الوطني والإقليمي والعالمي، وفق رؤية المملكة 2030 التي أطلقها قائدنا الملهم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - المشروع شمل تنفيذ ستة خطوط للسكك الحديدية تمتد 176 كيلومتراً وتعمل عليها قطارات كهربائية بدون سائقين، إضافة إلى أن 40 % من خط سير القطار سيكون من تحت الأرض مما يسمح باستمرار حركة المواصلات بشكلها الطبيعي، كما يهدف إلى تقليل عدد السيارات على الطرق بمقدار مليوني رحلة يومياً وتوفير ما يعادل 400 ألف لتر من الوقود يومياً، ويخفض انبعاثات الكربون بمقدار 400 ألف طن سنوياً، مما يعكس التزام المملكة بمعايير الاستدامة البيئية. وانطلق المشروع بداية هذا الأسبوع، في إطار خطة التشغيل التشغيل لساعات المسار من أجل ضمان تحفة نقل سلس وأمن بطاقة استيعابية مبدئية تبلغ مليون راكب يومياً. وانطلقت عمليات التشغيل على ثلاثة مسارات من أصل ستة مسارات، وهي: المسار الأول - الخط الأزرق - محور العليا - البطحاء، والمسار الرابع - الخط الأصفر - محور طريق مطار الملك خالد الدولي، والمسار السادس - الخط البنفسجي - محور طريق عبد الرحمن بن عوف - طريق الشيخ حسن بن حسين بن علي، وتحتل أعمال المشروع الذي يعزّز جاذبية العاصمة في منتصف هذا الشهر، إن سيجري تشغيل المسارين - المسار الثاني الأحمر - طريق الملك عبدالله - والمسار الخامس الأخضر - طريق الملك عبدالعزيز، ثم تشغيل المسار الثالث - البرتقالي - محور طريق المدينة المنورة في يوم الأحد 5 يناير 2025 لتكتمل بذلك جميع مسارات شبكة قطار الرياض الستة، وجميع محطات الشبكة البالغ عددها 85 محطة، من بينها 4 محطات رئيسية، وستحتضن محطات القطر أربعة أعمال فنية مميزة أبدعها فنانون محليون ودوليون، بهدف إثراء المساحات والأماكن العامة، وتعزيز الإبداع، وإضفاء طابع ثقافي مميز على الحياة اليومية لسكان و زوار الرياض. لذا نستطيع القول وباقتدار إن مشروع قطار الرياض مشروع ضخم يشكل نقلة نوعية كبيرة وتاريخية لتطوير البنية التحتية لحركة النقل بالعاصمة، ويدعم الحراك التنموي والاقتصادي والاجتماعي على المستوى العام، ويكرس جودة الحياة، محققاً مستهدفات الاستراتيجية الوطنية للنقل والخدمات اللوجستية، وهكذا أضحت عاصمتنا الرياض، تمثل أنموذجاً عالمياً فريداً في مجال التطور الحضري، ووجهة جاذبة للاستثمار العالمي.

"التجارة": السجن والتشهير بمواطن ومقيم ارتكبا جريمة التستر

البلاد - الرياض

شُهرت وزارة التجارة بمواطن ومقيم مصري ثبت تورطهما في ارتكاب جريمة التستر عبر تمكين المواطن للمقيم من ممارسة أنشطة المقاولات في محافظة الزلفي. وضبطت الوزارة جريمة التستر بعد ثبوت شراكة الطرفين في عقود المشاريع مناصفة بنسبة 50 % لكل منهما دون حصول المقيم على رخصة استثمارية،

وبالتالي تمكينه من العمل التجاري لحسابه الخاص. كما نشرت المحكمة الجزائية بالرياض المتضمن تخريمهما وسجنهما لمدة شهرين، وشطب السجل التجاري وإلغاء الترخيص وتصفية نشاط المؤسسة، ومنع المستر من مزاولة النشاط التجاري لمدة سنتين، واستيلاء الزكاة والرسوم والضرائب، وإبعاد المستر عليه عن المملكة وعدم السماح له بالعودة للعمل، ونشر الحكم على نفقة المخالفين. يذكر أن البرنامج الوطني لمكافحة التستر التجاري حدد 10 معايير لالتزام المنشآت بقواعد السوق المعتمدة لدى الجهات المختصة، ويتم متابعتها بشكل مستمر، كما نص نظام مكافحة التستر على فرض عقوبات بالسجن لمدة تصل إلى خمس سنوات، وغرامة مالية تصل إلى خمسة ملايين ريال، وحجز ومصادرة الأموال غير المشروعة بعد صدور أحكام قضائية نهائية ضد المتورطين.

البنك الدولي يختار السعودية نموذجا عالميا للإصلاحات ونقل المعرفة

البلاد - الرياض

وقّعت المملكة العربية السعودية، ممثلة في المركز الوطني للتنافسية، اتفاقية إستراتيجية مع مجموعة البنك الدولي لإنشاء مركز عالمي للمعرفة في مبادرة رائدة لتعزيز التعاون الدولي، ودفع عجلة التنمية المستدامة من خلال تبادل الخبرات والرؤى التي تستند إلى خبرة المملكة في تنفيذ الإصلاحات الاقتصادية، وعلى خيرات البنك الدولي بما يساهم في دعم الدول الأعضاء ومساعدتها على تحقيق أهدافها التنموية. وأشار معالي وزير التجارة رئيس مجلس إدارة المركز الوطني للتنافسية الدكتور ماجد بن عبدالله القصبي -خلال مراسم التوقيع التي شارك فيها رئيس مجموعة البنك أجاي بانغا- إلى أن الاتفاقية تؤكد تميز وثراء تجربة المملكة في تنفيذ الإصلاحات الاقتصادية والتنموية، التي جاءت بدعم وتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس مجلس الوزراء - حفظه الله - وأكد معاليه أن المملكة، من خلال المركز الوطني للتنافسية، نجحت خلال الأعوام الماضية في بلورة نموذج سعودي متميز للتنافسية،



سهم في تعزيز قدراتها التنافسية، ودفعها إلى تحقيق قفزات نوعية في مؤشرات وتقارير التنافسية العالمية، وقد أثار هذا الاهتمام عدد من الدول الشقيقة والصديقة، التي بادرت بحلب الاستفادة من الخبرات والمعارف النوعية التي طورتها المملكة لمساعدتها في بناء نماذج تنافسية مشابهة. وأوضح القصبي أن مركز المعرفة -الذي تم توقيع اتفاقية إنشائه- سيعمل بصفته إطاراً دولياً يمكن للدول فرصة الاستفادة من خبرات المملكة ومجموعة البنك الدولي في المجالات الاقتصادية والتنموية، بما يساهم في تعزيز قدراتها التنافسية على المستوى العالمي.

من جانبه قال رئيس مجموعة البنك الدولي: إن مركز المعرفة الذي أنشأته المجموعة والمملكة خطوة رئيسية ومتقدمة لتوسيع نطاق المعرفة العالمية، وزيادة مستوى تأثيرها، خاصة أن تنوع الاقتصادات، وتحفيز السياسات بؤديان إلى بيئة أعمال أكثر تنافسية وكفاءة". وتتضمن أنشطة مركز المعرفة الأعمال البحثية والاستشارية والتحليلية، وتبادل المعارف وبناء القدرات، ووضع الحلول والسياسات المبتكرة، التي تتناول مشكلات القدرة التنافسية، ومنها تعزيز بيئة الأعمال، ونمو الإنتاجية، وريادة الأعمال، ونمو الشركات الصغيرة والمتوسطة، وتنمية الابتكار، وترقية سياسات التجارة وتيسيرها، وتطوير سياسات الاستثمار والترويج لها، وترقية الأسواق التنافسية، إلى جانب الموضوعات المتعلقة بالتحول الاقتصادي التي هي المملكة، التي من أبرزها تنوع الصادرات، والسياسات التجارية، وتجربة الموارد المحلية والإنفاق العام. ويشترك في عضوية اللجنة التوجيهية مركز المعرفة من الجانب السعودي وزارات التجارة، والمالية، والاقتصاد والتخطيط، والمركز الوطني للتنافسية، والمركز السعودي للأعمال الاقتصادية.

إعلان الفائزين في التحدي العالمي لالتقاط الكربون واستخدامه

البلاد - الرياض

أعلنت وزارة الطاقة ووزارة الاقتصاد والتخطيط عن الفائزين في التحدي العالمي لالتقاط الكربون واستخدامه، الذي أطلق بالتعاون مع منصة أب لينك (UPLink). جاء الإعلان خلال منتدى مبادرة "السعودية الخضراء"، الذي عُقد في الرياض، بحضور صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز وزير الطاقة، ومعالي وزير الاقتصاد والتخطيط الأستاذ فيصل بن فاضل الإبراهيم. ويهدف التحدي، الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بمفهوم الاقتصاد الدائري للكربون، الذي تتبناه المملكة، ويجهد خفض الانبعاثات المرتبطة به، إلى تعزيز البحث عن حلول مبتكرة لتسريع وتيرة إزالة الكربون، ودعم العمل المناخي، والتأكيد لأهمية الابتكار والتقنية في التعامل مع تحديات التغير المناخي، من خلال

تشجيع الشركات الناشئة على تقديم حلول رائدة لالتقاط ثاني أكسيد الكربون، وإعادة استخدامه، إما بصورته الأصلية، أو عبر عمليات تحويل كيميائية. وقد فازت في منافسات التحدي 11 شركة ناشئة مبتكرة، من بين 315 شركة عالمية شاركت في المنافسات، وجاء توزيع الفائزين وفقاً لعدد من المعايير تتضمن مستوى نضج الحلول المقدمة، وقابليتها للتوسع، وجدواها التجارية، ومستوى جاهزيتها التقنية والاستثمارية، ومدى استدامتها، كما عكست الابتكارات الفائزة الدور البارز لتقنيات التقاط الكربون واستخدامه في التخفيف من آثار التغير المناخي، وتعزيز الاستدامة الصناعية. وسيحصل الفائزون في المراكز الخمسة الأولى على جوائز نقدية، كما ستحصل الشركات الفائزة على الدعم التجاري، وفرص الظهور على المستوى العالمي، بالإضافة إلى فرصة المشاركة في برنامج لدعم، يظلمه عدد

من الجهات الشريكة في التحدي، ويوفر فرصة للفائزين لتمثيل في الدخول إلى الأسواق، والحصول على الخدمات الاستشارية، والفرص الاستثمارية، والمشاركة في الفعاليات العالمية. يذكر أن تحدي التقاط الكربون واستخدامه أطلق في أبريل من هذا العام؛ 2024م، خلال الاجتماع الخاص للمنتدى الاقتصادي العالمي في الرياض، وتم إطلاق التحدي في شهر يوليو من ذات العام بالتعاون مع منصة أب لينك (UPLink)، وبتمويل من وزارة الاقتصاد والتخطيط، وبقيادة من وزارة الطاقة، ودعم من عدد من الجهات الرائدة في منظومة الطاقة مثل: شركتي أرامكو السعودية وسابك، ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية (KACST)، ومجموعة أيون (AEON)، بالإضافة إلى جامعتي ستانفورد وميتشيجان الأمريكيتين.



صندوق الاستثمارات العامة ينظم القمة السنوية لرؤساء مجموعة العمل الدولية

تمويل الحلول المناخية الحالية

والمستقبلية لإحداث تحول في الاقتصاد

البلاد - الرياض

نظم صندوق الاستثمارات العامة، في الرياض أمس ، القمة السنوية السابعة لرؤساء مجموعة العمل الدولية لصناديق الثروة السيادية "الكوكب الواحد"، بحضور فخامة الرئيس إيمانويل ماكرون رئيس الجمهورية الفرنسية، ومعالي محافظ صندوق الاستثمارات العامة الأستاذ ياسر الرميان، ومشاركة أكثر من 100 من الرؤساء التنفيذيين وأعضاء مجموعة العمل الدولية لصناديق الثروة السيادية، ومديري الأصول وصناديق الأسهم الخاصة.

وجاءت القمة بالتزامن مع استضافة المملكة العربية السعودية أعمال الدورة الـ 16 لمؤتمر أطراف الاتفاقية الدولية لمكافحة التغير (COP16)، ومبادرة السعودية الخضراء، وقمة المياه الواحدة خلال ديسمبر الجاري.

وجرى خلال القمة مناقشة الدور الحيوي لصناديق الثروة السيادية كجهات استثمارية عالمية في معالجة تحديات المناخ، وتعزيز القيمة عبر الاستثمار في الفرص، وتمويل الحلول المناخية الحالية والمستقبلية لإحداث تحول في الاقتصاد وتحقيق التنمية المستدامة، وبحث توسيع نطاق الاستثمار في الطاقة المتجددة ودعم التمويل الأخضر في القطاعات التي يصعب تخفيف الانبعاثات فيها، وتعزيز إستراتيجيات خفض الانبعاثات عبر الاستفادة من تقنيات الذكاء الاصطناعي، وتطوير معايير المباني الخضراء.

وحددت القمة مسارات عمل رئيسية تساهم في تعزيز عمليات اتخاذ قرارات الاستثمار الداعمة للعمل المناخي، وزيادة الكفاءة والتأثير داخل النظام المالي العالمي وأهمها: البيانات ذات الصلة بقضايا المناخ، والذكاء الاصطناعي والتقنيات التمكنية، والتمويل القادر على إحداث تحول إيجابي، والهيدروجين النظيف، والمباني الخضراء، والطاقة المتجددة في الأسواق الناشئة والاقتصادات النامية.

وأعرب معالي محافظ صندوق الاستثمارات العامة الأستاذ ياسر الرميان، عن سعادته في استضافة الصندوق للقمة السنوية السابعة للرؤساء التنفيذيين لمجموعة العمل الدولية لصناديق الثروة السيادية "الكوكب الواحد" في الرياض، مما يعكس التزام الصندوق بأن يكون العمل المناخي جزءاً من جميع قراراته الاستثمارية.

وقال معاليه: " يلتزم صندوق الاستثمارات العامة بتحقيق الحياد الصفري بحلول عام 2050م، تماشياً مع مستهدفات المملكة بالوصول للحياد الصفري بحلول 2060م، ويضع الصندوق الطاقة المتجددة كونه أحد القطاعات الواعدة ذات الأولوية ضمن إستراتيجيته الاستثمارية لتحقيق هذا الهدف، حيث يعمل الصندوق على توطيد صناعات الطاقة المتجددة وإنتاج الهيدروجين النظيف، ضمن مسؤوليته في تطوير 70% من قدرة توليد الطاقة المتجددة في المملكة.

وأكد معاليه مواصلة صندوق الاستثمارات العامة في تعزيز الجهود لدعم الاستدامة عبر العديد من المشاريع والمبادرات، ومنها إصداره لإطار التمويل الأخضر، خاصة أنه أول صندوق ثروة سيادي يصدر سندات خضراء بشكل عام، وأول من يصدر سندات خضراء لأجل 100 عام، مبيئاً أن الصندوق يتابع التعاون مع مجموعة العمل الدولية لصناديق الثروة السيادية لبناء نهج استثماري شامل ومستدام، يضمن مشاركة الجميع في الوصول للحياد الصفري.

شهدا توقيع مذكرة تشكيل مجلس الشراكة الإستراتيجي..

سمو ولي العهد والرئيس الفرنسي يبحثان المستجدات وتعزيز التعاون

الرياض - واس

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، في الديوان الملكي بقصر اليمامة في الرياض، مساء الاثنين، فخامة الرئيس إيمانويل ماكرون رئيس الجمهورية الفرنسية.

وقد أجريت لفخامته مراسم الاستقبال الرسمية. وعقد سمو ولي العهد وفخامة الرئيس الفرنسي لقاءً موسعاً وثنائياً.

ورحب سمو ولي العهد بفخامة الرئيس الفرنسي في المملكة، متمنياً له ومرافقيه طيب الإقامة، فيما عبر فخامته عن شكره وتقديره لما لقيه والوفد المرافق من كرم الضيافة وحسن الاستقبال.

وقد جرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين المملكة العربية السعودية، والجمهورية الفرنسية، والجهود التنسيقية المشتركة؛ لتعزيز أوجه التعاون بين البلدين في مختلف المجالات، وبحث فرص استثمار الموارد المتاحة في كلا البلدين؛ بما يحقق المصالح المشتركة، إلى جانب بحث المستجدات الإقليمية والدولية والقضايا ذات الاهتمام المشترك والجهود المبذولة تجاهها.

وعقب اللقاء، شهد سمو ولي العهد وفخامة رئيس



الجمهورية الفرنسية مراسم توقيع مذكرة تفاهم بشأن تشكيل مجلس الشراكة الإستراتيجي بين حكومة المملكة العربية السعودية، وحكومة الجمهورية الفرنسية؛ وقعا من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فرحان بن عبدالله وزير الخارجية، ومن الجانب الفرنسي معالي وزير أوروبا والشؤون الخارجية جان نويل بارو.

حضر اللقاء صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز وزير الطاقة، وصاحب السمو الملكي الأمير تركي بن محمد بن فهد بن عبدالعزيز وزير الدولة عضو مجلس الوزراء، وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض، وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن تركي بن فيصل بن عبدالعزيز وزير الرياضة، وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن بندر بن عبدالعزيز وزير الحرس الوطني، وصاحب السمو الملكي الأمير خالد بن سلمان بن عبدالعزيز وزير الدفاع، وصاحب السمو الأمير فيصل بن فرحان بن عبدالله وزير الخارجية، وصاحب السمو الأمير بدر بن عبدالله بن فرحان وزير الثقافة، ومعالي وزير التجارة الدكتور ماجد بن عبدالله القصبي (الوزير المرافق)، ومعالي وزير الاستثمار المهندس خالد بن عبدالعزيز الفالح، ومعالي وزير النقل والخدمات اللوجستية المهندس صالح بن ناصر الجاسر، ومعالي محافظ صندوق الاستثمارات العامة الأستاذ ياسر بن عثمان الرميان، وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى الجمهورية الفرنسية فهد بن معيوف الرويلي.

فيما حضر من الجانب الفرنسي معالي وزير أوروبا والشؤون الخارجية جان نويل بارو، ومعالي وزيرة الثقافة والترتات رشيدة داتي، ومعالي وزير القوات المسلحة والمحاربين القدامى سيبستيان لوكورنو، ومعالي وزيرة الانتقال البيئي والطاقة والمناخ والوقاية من المخاطر أنياس باننيه. روناشيه، ومعالي وزير الاقتصاد والمالية والصناعة أنطوان أرمان، وسفير فرنسا لدى المملكة باتريك ميزوناف، ورئيس الأركان الخاصة لرئيس الجمهورية الجنرال فابيان ماندون، ومستشار دبلوماسي وشريفا مجموعة العشرين/ مجموعة السبع لرئيس الجمهورية إيمانويل بون، ومدير بروتوكول الدولة والغاليات الدبلوماسية فديريك بيه، ومستشار خاص ثقافة لرئيس الجمهورية فليب بيلافال، ورئيس الوكالة الفرنسية لتطوير العلاجان إيف لودريان، ومستشار الشؤون الإستراتيجية ونزع التسليح كزافييه شاتيل، ومستشارة أفريقيا الشمالية - الشرق الأوسط في رئاسة الجمهورية أن - كلير لوجاندر، ومساعد خاص لرئيس الجمهورية فرانسوا - أوليفيه كورمان.



الأمير سعود بن مشعل يدين منحة مقرأة جامعة أم القرى الإلكترونية

البلاد - مكة المكرمة

دشن صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن مشعل بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة مكة المكرمة في ديوان العاصمة المقدسة أمس، منحة مقرأة جامعة أم القرى الإلكترونية، لدى استقبال سموه رئيس الجامعة الدكتور معدي آل مذهب.

وتهدف المنحة إلى تحسين تجربة المستفيد في تعلم القرآن الكريم، من خلال توظيف مجموعة من الخدمات التقنية والتعليمية المقدمة إلى المجتمع الإسلامي دولياً ومحلياً للناطقين باللغة العربية، وغير الناطقين بها، وبمرجعية إسلامية أكاديمية تركز على تقديم خدمة قراءة القرآن الكريم، وتحسين تلاوته واستخدام طرق مبتكرة الحديثة، وتقنيات التعلم عن بُعد.

وتأتي المنحة انطلاقاً من رؤية جامعة أم القرى وموقعها الإستراتيجي بمكة المكرمة بجوار الحرم المكي الشريف، وتفعيلاً لدورها الريادي في التحول الرقمي، وتوظيف التقنيات الحديثة



خدمة المجتمع الإسلامي. كما اطلع نائب أمير المنطقة على تقرير لسير أعمال مشروع التجربة الشاملة في الجامعة، القبول الموحد "تميز".

حيث فازت بجائزة تجربة العميل السعودية لعام 2025 في فئة "أفضل تجربة تعليمية" عن بوابة القبول الموحد "تميز".

المملكة وقطر تعززان التعاون البرلماني

البلاد - الرياض

استقبل معالي رئيس مجلس الشورى الشيخ الدكتور عبدالله بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ في مقر المجلس بالرياض، وفد أعضاء مجلس الشورى بدولة



قط برئاسة عضو المجلس رئيس لجنة الشؤون القانونية والتشريعية الدكتور سلطان بن حسن الدوسري، وذلك بحضور معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء لشؤون مجلس الشورى الدكتور عصام بن سعد بن سعيد.

ورحب معاليه بالوفد خلال زيارتهم الحالية إلى المملكة، منوهاً بعقود العلاقات والروابط الأخوية، التي تجمع بين المملكة العربية السعودية ودولة قطر الشقيقة، مشيراً إلى أهمية تعزيز التعاون البرلماني؛ بما يخدم المصالح المشتركة للبلدين. وبحسب "واس" جرى استعراض التعاون الثنائي البرلماني لتحقيق التطلعات، وبحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

من جهته، أعرب رئيس وفد أعضاء مجلس الشورى القطري عن شكره وتقديره لحفاوة الاستقبال، مشيداً بالعلاقات الأخوية الراسخة الممتدة بين البلدين، مؤكداً أهمية تبادل الزيارات في إرساء التعاون البرلماني؛ بما يخدم مصالح البلدين وشعبيهما.

حضر الاستقبال معالي نائب رئيس مجلس الشورى الدكتور مشعل السلمي، ومعالي مساعد رئيس المجلس الدكتورة حنان الأحمد، ومعالي الأمين العام الأستاذ محمد المطيري، وعضو المجلس رئيس لجنة الصداقة البرلمانية السعودية القطرية الدكتور عبدالعزيز المهنا، وعضو المجلس نائب رئيس اللجنة الأستاذ محمد الفراج.

انطلاق التمرين الجوي المختلط « طويق 4 »

الرياض - واس

انطلقت في قاعدة الأمير سلطان الجوية بالقطاع الأوسط أمس، مناورات التمرين الجوي المختلط « طويق 4 » بمشاركة قوات عدد من الدول الشقيقة والصديقة، وذلك بحضور قادة الوحدات المشاركة بالتمرين. وإلى جانب القوات الجوية الملكية السعودية، تشارك قوات ثمان دول بشكل فعلي في التمرين من الإمارات العربية المتحدة، وسلطنة عُمان، ودولة قطر، والمملكة الأردنية الهاشمية، والمملكة المغربية، والمملكة المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية، وجمهورية اليونان، فيما ستشارك مملكة البحرين، وجمهورية مصر العربية بصفة مراقبين في التمرين، الذي يستمر على مدى أسبوعين.

وأكد مدير التمرين العقيد الطيار الركن محمد بن عبدالله الخنفور أن التمرين الجوي المختلط «طويق 4» يهدف إلى تعزيز التعاون وتبادل الخبرات في مجال الإسقاط التكتيكي، ورفع مستوى جاهزية الأطقم الجوية والفنية والمساندة وكفاءتها القتالية، وتأهيلها لتنفيذ المهام المناطة بها في بيئة مختلطة في مجال الإسقاط والإنزال التكتيكي.

وكانت جميع القوات الجوية المشاركة في التمرين قد وصلت في وقت سابق هذا الأسبوع لقاعدة الأمير سلطان الجوية بالقطاع الأوسط بجميع أطقمها الجوية والفنية والإدارية، لبدء مناورات التمرين.



منتدى تمكين المرأة الاقتصادي..نقلة نوعية في مجالها



علي حُضْران القرني

العام والخاص، كمشارك فاعل في التنمية المستدامة حضراً ومستقبلاً.
قراءات:
قال الشاعر الشريف الرضي:
يقولون أسباب الحياة كثيرة
فقلت وأسباب المنون كثير
وما هذه الأيام إلا مصائد
وإشتراك مكروه لنا وغرور
يسار بنا في كل يوم وليلة
فكم ذا إلى ما لا نريد نسير
وما الدهر إلا فرحة ثم ترحة
وما الناس إلا مطلق وأسير
وبالله التوفيق.

الوزارة تعمل على إطلاق مبادرات جديدة تشمل تنمية مهارات وزيادة فرص العمل للمرأة في مجالات العمل الحر والمبادرة تطوير منظومة رعاية الأطفال في إطار التزام المملكة التام بتمكين المرأة وتحقيق التوازن بين العمل والأسرة).
خاتمة: وهكذا تحظى المرأة بتقدير جَمِّ ورعاية فاعلة من قبل الدولة للرفع من مستواها تعليمياً ووظيفياً وتنموياً، من خلال المبادرات والمشاريع الموسومة لها، والتي كان لها الدور البارز في تحقيق مستهدفاتها: إنجازاً وجدارة وجودة، وتوفير فرص العمل لها في القطاعين

مختلفة تسهم في الناتج المحلي. جاء ذلك (خلال افتتاحه قبل أيام فعاليات منتدى المرأة الاقتصادي 2024م) في نسخته الثامنة والذي تنظمه غرفة الشرقية ممثلة في (مركز تمكين المرأة).
أكد معالي نائب وزير الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية للعمل (إن الوزرة حققت إنجازات متعددة من خلال مبادرات ومشاريع تطويرية طموحة، وفق رؤية المملكة 2030، مما ساعد في تعزيز رأس المال البشري ورفع مكانة المملكة التنافسية عالمياً، مؤكداً متانة الاقتصاد السعودي ونموه المتسارع، وأن

تظل اهتمامات الدولة ودعمها للامحدود –أيها الله – للمرأة كعنصر فاعل في بناء نهضة البلاد ونموها على كافة الأصعدة والمجالات، دائمة ومستمرة، وقد أُنبتت خلال مشاركتها فيما يوكل إليها من مهام ومسؤوليات، جدارة، وتميزاً، أشاد بهما البعيد قبل القريب.
وفي مجال ذلك، أشاد صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية، بما تقدمه القيادة الرشيدة من تمكين للمرأة في جميع المجالات، من خلال البرامج الاقتصادية التي تقدم في مجالات

علي أحمد باكثير.. شاعر من بلاد الأحقاف



عبد العزيز التميمي

الفنون والآداب، وتوطدت علاقاته بالعديد من أهل الفكر والأدب والثقافة وفي مقدمتهم طه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم والمازني ومحي الدين الخطيب ونجيب محفوظ وصالح جودت وغيرهم، واعتبره نقاد الأدب العربي الحديث ثاني كاتب مسرح عربي توفيق الحكيم. وطوال حياته، لم تغب عنه حضرموت، كما لم ينس مسقط رأسه إندونيسيا، وكان يحنّ إليها.
يقول في إحدى قصائده الشعرية التي جسدت غربة الإنسان الحضرمي الدائمة:

(شُرْباني) إنك موطنٌ لولادتي
ومحلٌ تربيتي ومهدٌ صباياي
لكن لي وطنًا يعرُّ قراقرصه
كيف السبيل لذكّك وهو حامي

هي (حضرموت) وما عنيت سوى زيا (سيؤون) فهي مراعي وُربايا
وكانت محبوبته وزوجته (نور) في حضرموت أحد موانع وصله لسورابايا، يقول:

مغ ارتحالي نحوكم شغفي بها فعيبت عنه ولم أكن أتعابيا
لولاها ما عن سراي يعوقني لركبت نحوكم الرِّياح مطايا

وقد تنوع إنتاجه الأدبي بين الرواية والمسرحية الشعرية والنثرية، ومن أشهر أعماله الروائية (إسلامة) و(الناثر الأحمر). ومن أشهر أعماله المسرحية (سر الحاكم بأمر الله) و(سر شهر زاد) التي ترجمت إلى الفرنسية و(أماسة أوديب) التي ترجمت إلى الإنجليزية، كما كتب عدداً من المسرحيات ذات الفصل الواحد، وصدرت له العديد من المسرحيات المحمية الشعرية والنثرية أشهرها ملحمة (عمر بن الخطاب).

وعنه يقول الشيخ علي العنطاوي: "أني أفخر أني أول من كتب بحثاً في مجلة الآداب البيروتية، قبيل وفاة باكثير بشهرين، أثبت فيه أن باكثير هو رائد شعر النغمية بلا منازع".

وتقديرًا لريادته الأدبية والفكرية، مُنح الأستاذ علي أحمد الكثير العديد من الجوائز منها: جائزة المجلس الأعلى للفنون والآداب والعلوم الاجتماعية 1960، وجائزة الدولة التقديرية في الآداب 1962 مناصفة مع الأستاذ نجيب محفوظ، ووسام العلوم والفنون من الدرجة الأولى 1963، ووسام عيد العلم ووسام الشعر. ومنح بعد وفاته ووسام الآداب والفنون 1985، ووسام الاستحقاق في الأدب والفنون 1998 من الجمهورية اليمنية. توفي -رحمه الله- في 10 نوفمبر 1969م بعد حياة حافلة بالإبداع والعباءة.

وُلد الأديب الأستاذ علي بن أحمد باكثير في جزيرة سوروبايا بإندونيسيا في ديسمبر 1910م لأبوين مهاجرين من حضرموت.
وإندونيسيا أحد أهم معاقل الهجرة الحضرمية إلى الشرق الآسيوي، وحين بلغ العاشرة، أرسله والده إلى حضرموت لاكتساب العلوم العربية والإسلامية، وتأكيد ارتباطهم بوطنهم، ويصف باكثير رحلته تلك قائلاً في إحدى قصائده: من رأى ذاك الغلامَ العربيَّ غامزَ المنشأ إلى أرض الجدودِ سنةَ الجدِّ ومنهاجَ الأبِ
فهي العادات في الدنيا قيودٌ
كقيود الكون ذي النظم العجائب
غامزَ (الجاوة) فردوس الدُّني
وطنَّ النعمة ينبوع الشرفِ
قاصداً من (حضرموت) الوطن
ينشيدُ العزَّ ويرتادُ الشرفِ
العلمية في مدينة سيئون، ودرس على يد شيوخ أجلاء منهم عمه القاضي محمد بن محمد باكثير الشاعر والنحوي، والفقير السيد محمد بن هادي السقاف. وفي سن 13 عاما بدأ في نظم الشعر والتدريس في المدرسة التي تعلم بها ثم تولى إدراتها وهو دون العشرين من عمره، وفي عام 1346م أقرن بفتاة أجنبية إلا أنها أصيبت بمرض عضال، وتوفيت بعد 3 سنوات، فحزن عليها حزناً عظيماً، وغادر حضرموت في عام 1931م إلى الحبشة والصومال ثم اتجه إلى مكة المكرمة واستقر بها لأكثر من عام نظم خلاله مولوته "نظام البردة" وأول مسرحياته الشعرية "همام" أو "في بلاد الأحقاف" (طبعها في مصر عند قدومه إليها عام 1934م) والتحق بجامعة فؤاد الأول (جامعة القاهرة حالياً)، ونال منها ليسانس الآداب قسم اللغة الإنجليزية، وأثناء دراسته، قام بترجمة مسرحية (روميو وجوليت (شكسبير بالشعر المرسل، وبعد عامين كتب مسرحيته (أختانوت ونفرتي) بالشعر الحر، ليكون بذلك رائد هذا النوع من النظم في الأدب العربي، وبعد تخرجه في الجامعة، التحق بمعهد التربية للمعلمين، وحصل منه على الببلوم عام 1940م، واستقر به المقام في مصر، وعمل مدرساً للغة الإنجليزية لمدة 14 عاماً في المنصورة والقاهرة، وفي عام 1943م أقرن بسيدة مصرية، ومنح الجنسية المصرية بموجب مرسوم ملكي. ترك العمل في التدريس عام 1955، والتحق بوزارة الثقافة موظفاً بقسم الرقابة على المصنّفات الفنية. واختير عضواً في لجنة الشعر بالجلس الأعلى لرعاية

تلقى الشاعر الأمريكي جون تشيارد دعوة لحفل غداء يقيمها رجال أعمال كبار في كندا للحديث عن الشعر. معناه عما أن يقول لهم؟ ماذا يعني الشعر بالنسبة لهؤلاء؟ وجد هذا الشاعر الذي ترجم دانتى نفسه أمام مجموعة من الأثرياء يتحدث لهم عن موضوع لا يفهمون فيه. وعندما وقف تشيارد أمام المايكروفون وهو ينظر إلى تلك الوجوه الرمادية التي بدأت تأكل غداها قال لهم: ليس هناك شعر للرجل العلمي.

الشعر فقط للرجل الإنسان الذي يقضي قدراً بسيطاً من الوقت في الحياة العملية. الفرحة هي خيال لم يعبر عنه وينتقم بسبب الإهمال، هي قصيدة لم تكتب، لوحة تشكيلية لم تُرسم.

إنها إعلان من الرجل الإنسان في أن نبع الفرح الصافي لم يستغل

وأنه سيعبر عن نفسه ويظهر إلى السطح بطريقة موحدة. كانت هذه العبارات المفاجئة هجوماً ساخرًا على الجمهور الكبير من رجال الأعمال الذين لم يستوعبوا النظرة الأحادية التي يمتنعون بها.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

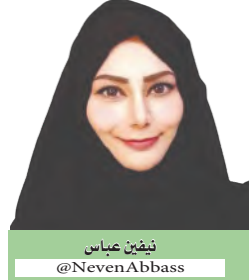
تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

تبرعت امرأة غنية، بحسب جوزف بريزي صاحب مجلة شعر الأمريكية، بمبلغ 100 مليون دولار للمجلة، وكانت قد حاولت هذه المرأة أن تنشر قصائدها في هذه المجلة الذائعة الصيت لكن المحرر نفسه، وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني.

وهو هنا بريزي، كان يمنع نشر هذه القصائد بسبب ضعف مستواها الفني. رغم المحاولات اللاحقة، لم تستطع طبيعة الشاعرة البنتنة رجل الأعمال مليئة بالجانب العملي الجاد الصارم في السعي نحو تحقيق هذا الغرض الوحيد. عندما تقضي حياتك تتعافى في

السُّمنة لدى الأطفال



نيفين عباس
@NevenAbbass

هناك العديد من القضايا يواجهها المجتمع بشكل يومي، منها السُّمنة. إنها واحدة من المخاطر الرئيسية للوفاة، ولا تؤثر على البالغين فحسب، بل أصبحت قضية خطيرة للأطفال. 9% من الأطفال والمراهقين الذين تتراوح أعمارهم بين عامين وتسعة عشر عاماً، يعتبرون مصابون بالسُّمنة، أصبحت السُّمنة لدى الأطفال بمثابة وباء، حيث أصبح الأطفال يعانون من زيادة الوزن كل عام، هناك العديد من الأسباب عندما يتعلق الأمر بالسُّمنة في مرحلة الطفولة، حيث تعد الوراثة أحد الأسباب التي يمكن أن تحدث بين شخص من المرجح أن يكتسب المزيد من الوزن بسهولة، من الشخص العادي الذي لديه عملية أيض عالية بسبب الحمض النووي، كذلك اتباع نظام غذائي غير صحي يمكن أن يؤدي لاكتساب كيلوات إضافية، وزيادة الدهون في الجسم، ويعد تناول الطعام الذي يحتوي على مواد حافظة وقيمة غذائية منخفضة، أو المشروبات التي تحتوي على الكثير من السكر، مثل الوجبات السريعة، والوجبات الخفيفة، والمشروبات السكرية، مثالاً جيداً على النظام الغذائي السيئ، كما أن السُّمنة في مرحلة الطفولة، لها تأثير على الأداء الدراسي الضعيف في المدرسة، من العوامل الأخرى التي تساهم في السُّمنة لدى الأطفال، هي الوالدان، والانتخاب، والقلق، واضطرابات الأكل، حيث يمكن أن يكون الآباء عاملاً في السُّمنة، بسبب القدوة السيئة، وعدم تشجيع أطفالهم على تناول الأطعمة الصحية، وعدم ممارسة النشاط البدني، حيث يمكن أن يسبب الانتخاب عادات غذائية سيئة،

يمكن أن تزيد من فرص الإصابة بالسمنة في المستقبل، ويمكن أن يسبب القلق نقصاً في الطاقة، ممّا قد يجعل الشخص أقل نشاطاً، ويضيف وزناً إضافياً، ويمكن أن تؤدي اضطرابات الأكل مثل ممارسات النظام الغذائي غير الصحية، إلى القلق والانتخاب، ولكنها يمكن أن تلحق الضرر أيضاً بأعضائك الحيوية مثل علك أو قلبك، في حين تساهم كل هذه العوامل في السُّمنة لدى الأطفال، فهناك أيضاً مشاكل صحية وأمراض تتطور، بعض المشاكل الصحية التي تتطور عندما يكون الشخص مصاباً بالسُّمنة هي مرض السكري من النوع 2، وأمراض القلب، وأمراض العظام والمفاصل، ومشاكل التنفس، وارتفاع ضغط الدم، وهذه المشاكل الصحية الأكثر شيوعاً التي يمكن أن تحدث لشخص مصاب بالسُّمنة على الرغم من أن معظم الحالات الجسدية التي تساهم في السُّمنة في مرحلة الطفولة، يمكن الوقاية منها إذا وصل الطفل إلى وزن صحي عندما يكبر، إلا أن البعض لا يحالفهم الحظ، حيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى المزيد من المشاكل في المستقبل، وربما الموت. وكذلك بعض المشكلات التي تساهم فيها السُّمنة لدى الأطفال، فالأكثر شيوعاً هو انخفاض احترام الذات والانتخاب ويمكن أن يؤثر انخفاض احترام الذات على الأداء الدراسي للطفل، وجودة الحياة، ولكنه يمكن أن يسبب أيضاً الشعور بالوحدة، والحزن، والعصبية، ويمكن أن يؤدي هذا غالباً إلى الانتخاب، الذي يمكن أن يتسبب في فقدان الطفل للاهتمام بأنشطته، ويصبح أقل اجتماعية مع أصدقائه وعائلته.

المؤثرات في المجتمع، وكنت أستمتع لحديثها إلى درجة الحرس على أن أكون في الصوف الأمامية عند الحضور لها، بل أنني أحرص أن أكون أمامها تحديداً، وكنت أتلقى كلماتها وأطيقها حرفياً، وبقيت على حالي هذا إلى أن سمعت منها قصة وعظيمة كانت تهدف من وراءها العبرة لنا جميعاً. لا أخفيك تأثرت بها وحملتني معي إلى المنزل، ثم في الأيام التي تلت تلك القصة، كانت هناك رحلة تفقيحية لشخصية أخرى من المؤثرين، ولأنتي كنت في مرحلة الاستكشاف، انضمت لتلك الرحلة، وفي إحدى الجلسات، تطرقت المحاضرة لنفس القصة إنما بسرد مختلف تماماً يتغير من مجرى القصة، حاولت أن أصحح مضمون القصة، إلا أنها انزعجت من تطفي على قصتها، ثم تداركت الموجودين بقولها: "لا يهم المهم العبرة"، في تلك اللحظة شعرت بألم في نفسي، وتيقنت أن عقلي يستحق أكبر من أن أذعه في متناول الجميع، يضع فيه ما يشاء مجرد أن يقنعني بفكره. عندما انتهت "نورا" من سرد القصة، سرحت بخيالي وتذكرت الكم الهائل من القصص الذي تم سرده على مسامعنا، ولم يكن له من

دار حوار بيني وبين إحدى الشابات من المغرب في محيطي، وقد كنت ابعدتنا قليلاً بسبب مشاغله الحياة، وانشغال كل منا في حياته الخاصة، وكنت أسأله عن حالها وأحوالها، وفيما إذا كانت تفكر في العمل في وظيفة أخرى، بعد تلك التي تركتها، أم أنها ترغب في خوض غمار العمل الحر، وتطرقنا أيضاً في حديثنا عن أمورها الحياتية، وكيف تعنتي بظفها، وترتب له أوقاته، للعلم هذا الطفل كان أحد الأسباب التي جعلتها تترك عملها، وتغير فكرها للعمل الحر بداية من المنزل ثم الانطلاق بعدها للعالم الخارجي. إلا أنها توقفت قليلاً عند حديثنا عن الطفل وبادرتني قائلة:

لن أسمح لكأن من كان أن يعيب بفكر صغيري، أو أن يوجهه بغمض كاذبة ليست صحيحة، مجرد أن يعزز رأيه، هذا هو شعلي الشغال الآن، لذا أنا حريصة جداً وعلى الرغم من صغر سنه، إلا أنني أحاول أن أترك أمامه الخيارات فيما يريد. تعجب من إصرارها حتى أنني سألتها لغرض في نفسي: هل هذه الحرية التي تريدني تعليمها لطفلك

حتى الذكاء الإصطناعي لم ينجح



إيمان يحيى باجنيد
@eman_bajunaid

الواقع نصيب، وكم أثرت تلك القصص على قرارنا ومجرى حياتنا. لعلمك أعزائي القراء تتساءلون: وما علاقة هذه القصة بعنوان المقال؟ سأجيبكم:

تم تداول مقطع على منصات التواصل الاجتماعي يحكي قصة شخص لا أعلم إن كان حقيقياً أم من سرد الخيال، المهم أن هذا الشخص قام بسؤال الذكاء الإصطناعي قائلاً: (ارسم لي منزلاً بمئة ألف ريال)، قام الذكاء الإصطناعي مشكوراً بإرسال صورة له لذلك البيت، ثم استمر القاص يزيد في قيمة المنزل المطلوب رسمه والذكاء الإصطناعي يرسل له الصور كما طلبت منه، ثم أخيراً قام بسؤاله: (ارسم لي منزلاً لا يقدر بتمن)، وحتى تكتمل الحكية، أدخلنا القاص في حالة من الترقب قبل أن يعرض علينا صورة داخل منزل أسرة سعيدة تتحدث وتضحك مع بعضها البعض. أحمد الله كثيراً أنتي وصلت من العمر والخبرة، ما يجعلني أمعن التفكير قبل التصديق، فقدت بسؤال ذلك الغلبان الذكاء الإصطناعي -على الرغم من أنني لست من محبيه ولا

تتمثل ما يلبس وما يأكل؟ أجابت ببساطة: نعم نظرت نحوها بعين: لنجد الملابس جانباً، إنما حتى لو أنه اختار طعام يؤذيه على سبيل المثال: لم تجب على سؤالتي وبقيت تحاول البحث عن إجابة، ثم قالت: حسناً، لا يوجد مانع من بعض التوجيه وليس الإخبار.

رسم الطريق لنا وكأننا دمي يجب أن تسير وفقاً لأوامهم. -يدو أن الحادثة مؤلمة - نعم، مؤلمة جداً. وربما لأنني صدقتها جداً، طلبت منها: هاتي ما عندك، فحُسي على القصة -حسناً، وحتى لا أطيل عليك، عندما كنت في عمر السابعة عشر، تأثرت بإحدى

تجنباً لانتشار المجاعة

"الفاو" تدعو لدعم الإنتاج الغذائي المحلي في غزة



البلاذ - واس

دعت منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة "الفاو" إلى وصول المساعدات الغذائية العاجلة إلى غزة، لتجنب انتشار المجاعة. وقالت نائب المدير العام للمنظمة بيث بيكدول في مؤتمر القاهرة السوزاري لتعزيز

الاستجابة الإنسانية في غزة، إن توافر الغذاء أصبح عند أدنى مستوياته على الإطلاق في جميع أنحاء القطاع، وتدهور إمدادات الغذاء بشكل حاد، وإن الفرصة المتاحة لتقديم المساعدات الغذائية هي اليوم وليست غداً، وإن الغذاء والوقود والأدوية هي الأولويات

الواضحة، وكذلك إعطاء الأولوية لتمكين واستئناف الزراعة المحلية لإنتاج الغذاء الذي تشتد الحاجة إليه للبقاء على قيد الحياة. وحذر أحدث تصنيف مرحلي للأمن الغذائي الصادر في أكتوبر الماضي، من خطر المجاعة في الفترة من نوفمبر 2024 إلى أبريل 2025، حيث يعاني 133 ألف

السكان بالفعل من مستويات كارثية من انعدام الأمن الغذائي من المرحلة الخامسة، ما يعني أن الناس ليس لديهم طعام ولا يمكنهم تلبية احتياجاتهم الأساسية، ومن المتوقع تزايد هذا الرقم إلى ثلاثة أضعاف في الأشهر المقبلة. ووجدت لجنة مراجعة المجاعة مؤشرات المجاعة الوشيكية في شمال القطاع، مؤكدة التزام المنظمة بتوسيع نطاق استجابتها للتخفيف من حدة المجاعة في غزة ومنع انتشارها في جميع أنحاء القطاع، ولتحقيق هذه الغاية دعت بيكدول الدول الأعضاء إلى ممارسة المزيد من الضغوط لرفع الحظر المفروض على واردات الأغذية منذ أوائل أكتوبر، وتعبئة الموارد

للتمويل استجابة للفاو، البالغ قيمتها 53 مليون دولار أمريكي، لدعم نحو 80 ألف مزارع وراع وصياد من الرجال والنساء بمدخلات زراعية حرجة زمنياً لاستعادة الإنتاج الغذائي المحلي. من جهة ثانية، استشهد فلسطينيان وأصيب آخر بجروح طفيفة، في قصف للاحتلال الإسرائيلي أمس، استهدف مركبة قرب بلدة عقابا شمال مدينة طوباس بالضفة الغربية. وأفادت مصادر طبية فلسطينية، باحتجاز قوات الاحتلال للطاقم الطبي المتواجد في

المستشفى التركي بطوباس، وقامت بالاعتداء عليهم، واعتقلت عدداً من الفلسطينيين هناك. وفي قطاع غزة، استهدفت مدفعية الاحتلال مستشفى الأدوية والمستلزمات الطبية والكوادر الصحية كباقي مستشفيات القطاع.

المستشفى التركي بطوباس، وقامت بالاعتداء عليهم، واعتقلت عدداً من الفلسطينيين هناك. وفي قطاع غزة، استهدفت مدفعية الاحتلال مستشفى الأدوية والمستلزمات الطبية والكوادر الصحية كباقي مستشفيات القطاع.

البلاد الاعلانات الفردية

جازان

● تعلن المحكمة العامة بمحافظة الطوال بأنه تقدم المواطن / أحمد محمد مشهور قيسي سعودي بالهوية الوطنية رقم / ١٣٨٠٨٨٩٦٧ بطلب وثيقة تملك مؤقته على أرضه الزراعية الواقعة في قرية القنبور. وحدودها وأطوالها كالتالي: الشمال ويحده / طريق خط سفلت مركز القنبور وطول الضلع / الجنوب ويحده / الحد الفاصل بين السعودية واليمن وطول الضلع / الشرق ويحده / أحمد مسواك يحيى قيسي وطول الضلع / ٦٦.٥ + ٢٤٧.٥ م الغرب ويحده / محمد مسواك مشهور قيسي وطول الضلع / ٨١.٥ + ٢٢٨.٤ م والمساحة الإجمالية :- (٢٨٧٤٣٧). فمن له معارضة في ذلك فعليه تقديم اعتراض إلى المحكمة لدى الدائرة القضائية على موقع الوزارة خلال شهر من تاريخه...

● تعلن المحكمة العامة بمحافظة الطوال بأنه تقدم المواطن / محمد علي مشهور مخلا قيسي سعودي بالهوية الوطنية رقم / ١٠٢٤٩٨٨٣٤ بطلب وثيقة تملك مؤقته على أرضه الزراعية الواقعة في قرية القنبور. وحدودها وأطوالها كالتالي: الشمال ويحده / طريق خط سفلت مركز القنبور وطول الضلع / الجنوب ويحده / الحد الفاصل بين السعودية واليمن وطول الضلع / الشرق ويحده / محمد مسواك مشهور قيسي وطول الضلع / ١٩٣.١ + ٨٧.٤ م الغرب ويحده / عبدالله محمد مشهور قيسي وطول الضلع / ١٣٠.٥ + ١٣٦.٤ م والمساحة الإجمالية :- (٢٨٧٥٤٦). فمن له معارضة في ذلك فعليه تقديم اعتراض إلى المحكمة لدى الدائرة القضائية على موقع الوزارة خلال شهر من تاريخه...

جمهورية السودان
القنصلية العامة لجمهورية السودان بجددة

إعلان مهم بخصوص حزم خدمات الحجاج السودانيين للعام ١٤٤٦ هـ الموافق له ٢٠٢٤ م

يعلن مكتب شؤون حجاج السودان

عن بداية التقديم لحزم خدمات حجاج السودان للعام ١٤٤٦ هجرية والتي تتمثل في الاسكان والإعاشة بمكة المكرمة والديانة والنقل بين المدن والصلوات والمآثر المقدسة ومستلزمات الحجاج وخدمات المشاعر المقدسة وسكن حجاج البحر بجددة والخدمات الإلكترونية (شراخ الاتصالات) وذلك اعتباراً من يوم الأربعاء ٢٠٢٤/١٢/٠٤ وفقاً للشروط والمواصفات المذكورة في كراسة العطاء بعد دفع الرسوم المقررة وقدرها (٥٠٠٠ ريال سعودي) غير مستردة) تورد لحساب القنصلية العامة لجمهورية السودان برقم الايبان SA0910000010141687000505 البنك الأهلي السعودي واستلام الكراسة من: القنصلية العامة بجددة-الاستقبال الرئيسي.

٢-مقر المحققة العامة للحج والعمرة بجددة حي الربوة. رقم التواصل 0550382743
٣-فرعية ملحقية الحج والعمرة بمكة المكرمة حي النسيم. رقم التواصل 0532436288
٤-فرعية ملحقية الحج والعمرة بالديانة المنورة حي قربان. رقم التواصل 0537418533

آخر يوم لإيداع المظاريف في صناديق العطاءات مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر هو يوم الأربعاء ١٤٤٦/٠٦/١٦ الموافق له ٢٠٢٤/١٢/١٨ الساعة ١٢ ظهراً بمقر ملحقية الحج والعمرة المذكورة اعلاه ولن يقبل أي طلب بعد هذا التاريخ. ستفتح الصناديق بحضور كافة عضوية اللجنة العليا لحزم الخدمات أمام السادة مقدمي الخدمات ليجام ١٤٤٦ هجرية بمقر مكتب شؤون حجاج السودان بمكة المكرمة.

والله ولي التوفيق

مباشر: 0122614494 - 0122752122
FARDIA@ALBILADDAILY.COM

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	مكتب التنفيذ بمحافظة جدة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ بالسليمانية والشرور
رقم القرار القضائي	2513867004
التاريخ	13 / 05 / 1445
اسم المتعلق حده	شركة لفة عداد البحرية
رقم الهوية	4030240998

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	مكتب التنفيذ بمحافظة جدة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ الثالثة عترة
رقم القرار القضائي	893502003
التاريخ	29 / 05 / 1445
اسم المتعلق حده	شركة لتسفل لثنية التخصص
رقم الهوية	4030250651

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	مكتب التنفيذ بجددة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ بالسليمانية
رقم القرار القضائي	400344603307639
التاريخ	02 / 01 / 1446
اسم المتعلق حده	زكي بوس زكي عبدالرحمن
رقم الهوية	2486118157

نستقبل اعلاناتكم على مدار الساعة
ad@albiladdaily.com
fardia@albiladdaily.com
مباشر: ٠١٢٢٧٥٢١٢٢ - ٠١٢٢٦١٤٤٩٤

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	مكتب التنفيذ بمحافظة جدة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ الثالثة عترة
رقم القرار القضائي	893502003
التاريخ	01 / 12 / 1443
اسم المتعلق حده	شركة لتسفل لثنية التخصص
رقم الهوية	4030316906

إبلاغ بأمر تنفيذ

الجهة	مكتب التنفيذ بجددة
دائرة التنفيذ	دائرة التنفيذ بالسليمانية والشرور
رقم القرار القضائي	400344603307639
التاريخ	19 / 04 / 1446
اسم المتعلق حده	محمد احمد محمد القرني
رقم الهوية	1077736997

يوم في المدينة - ورموز - وصور ..

بقلم: محمد حسين زيدان



فيها طعم البداوة، ولا بد من ان ترى فيها شيئا من تحرز البدوي، ولكن كل هذا قد انطلق تغريدا ونشيدا، من فم اهل المدينة.. الشيخ والشباب والطفل، وكانت الاستجابة من جلاله الملك شكرا، وتقديرا، واعتزازا، ووعدا كريما. ملك مؤمن.. حل بلدا مؤمنا، حفظه الله وأبقاه. XXX

البلبل والغراب:
سأل احدهم البلبل التائه في رأس جبل: لماذا انت ساكت لا تغرد؟ فقال: واين الشجر والزهور والاطفال.. والسيدة التي تقتبس مني نغمة جديدة.. تطرزها في ثوب جديد، ترفشه لسيدها، فيحننا يراه يضرب هو ايضا على نغمة جديدة من نوع آخر، تسعد بها علاقة ام باب، لينمو الطفل بلبلا يغرد معي، اسمعه ويسمعي ثم تغرد له الحياة.

لا تسألني لماذا لا اغرد؟ ولكن اسألني ماذا جاء بك هنا؟ تعيش غريبا على رأس جبل.. لقد نفرت من حديقة دارها، حينما سمعت صوتا مزعجا فيه نشار لم اسمعه من قبل، صادرا من المطبخ، فزعت ثم سكت، ورجعت الى تغريدي، لعلها تسمع، ولكنها لم تسمع، لاني لم ارها تشير الى، تضع تفاحة في شوكة وردة.. اغرد عليها، هي تحسني اغرد

حزن عميق دفين، مغلف بمسرة عابرة، يشع لها نور في حينه من اسبابه ودوافعه، ثم يختفي خلف الوقار الحزين، او الحزن الموقر، او الصبر المدثر، او الدثار الكاسي لا يهرج فيه، والفرحة المكسوة، لا الحلال ولا تخلل في خلق المتحلين بها.. اثر البيئته، وطبيعة المكان، وفعل الوراثة في الوارثين، ومع هذا كله وجدت الترحيب، كأنما هو تغريدة تتجاوب اصداؤها في كل شعابها بين الغابة واللابة، بين ثور وعير، في شعاب العقيق، وفي عرصات بطحان، وفي شاطئ قناة. كانت الفرحة والمسرة بسعود، يظهر لها معنى من هذا الوقار، اذكر من اي معنى يظهره التبرج او الصخب.. وليس هذا بالغريب، وليس هو بالكبير، يقابل به العاهل الحبيب.

البيئته دينية محمديّة، فلا بد من الوقار، والمكان بعيد قريب، لقي من اللاأواء الشيء الكثير، فلا بد من الحزن، ولا بد من الصبر حتى تكون اللجنة للصابرين على اللاأواء.

والوراثة نسب، ليس هو النسب لاب.. سعد بن معاذ، او سعد بن عبادة.. وانما هي وراثة التلقي.. يسمع الاصغر من الاكابر، كانوا هكذا، كانوا هكذا، فلا بد من التأثر، ولا بد من الاقتداء.

والمدينة بدوية بدوية، فلا بد من ان تذوق

يوم في المدينة:
حينما يصف لك الواصفون ما يشاهدون، لا تأخذه من كل الجوانب على انه الصدق فيما يصفون.. بل انك تفترض المبالغة وتسعى جهدك لتسأل ناظرا آخر، يصف لك المنظر نفسه، وتشهد ذكاءك علك تجده ثغرة ينفذ منها الشك في نفسك، لتجد اليقين - اعني يقينك المأمول، كما تتصور، تذيبه عن المخالفة والمفارقة، لا تحمده سعيًا منك، وانما تفرح به، لان فيه معنى اليقظة والحذر.

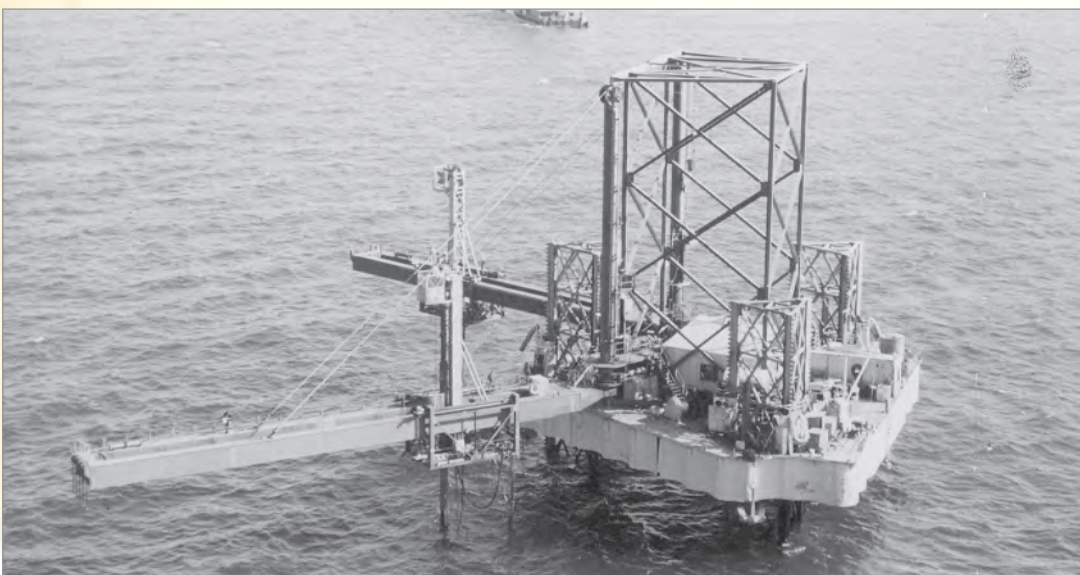
وهذا شأني حينما كان القادمون من المدينة، ممن زارها، او من اهلها، يصفون الاستقبالات الرائعة التي قابلوا بها الملك سعود، في دار الهجرة، ومأرز الايمان.

كنت اتهم الرواة المبالغة، وكنت احسبهم لعق شعورهم بمكان بلدهم، انهم يحبون لها المزيد من الخير، فيتزيدون حينما يصفونها، ثم هم يحسبون قد جاء منهم، ولو لم يكن، حتى رأيت اليقين في ذلك، فاذا هو المصدق لما يرويه الرواة.

رأيت البلد العظيم في كل شيء كان فيه، وبكل شيء سيكون منه، وبهذا الشيء المنحصر بين ربوعه في قلة من الساكنين وفي ركود من المتحركين، وفي وقار من العابدين، وفي

هذه المواد نشرت بتاريخ ١٨ / ٦ / ١٣٨٠هـ

صور من التاريخ



الالات التي اتملت لتعميق المجري التي تستعمله السفن بميناء راس تنورة



انشاء التحويلات بين مدينة بدر والمدينة المنورة

ذكرى



محمد عمر توفيق

التماس تعويضها على حسابهم.. ومهما يكن هذا التعويض، فانه لن يزيد عن ارقام محدودة من آلاف الريالات، ربما كان التسامح فيها اولي، وتشجيع المنتسبين.. انني لا اطالب بتخفيض الرسم، اسوة بنظيره في مصر او غيرها.. بل بالغائه كلياً.. ان ظروف الطالب المنتسب تهر - كما اظنها - كل حق

منها، حيث لا تعفى الطالب المنتسب من كل رسم - فحسب - كالتالي المنتظم، بل تطالبه برسم سنوي قدره مائتا ريال، وهو مبلغ ضخم اذ قيس - مثلاً - بما تستوفيه الجامعات سنويا من المنتسب في مصر.. واظنه عبارة عن ستة جنيهات مصرية تعادل نحو خمسين ريالاً.. فقط.. وما اعتقد ان دراسة الطلاب المنتسبين تكلف اية نفقة جديدة قد تهر

لرغبة الصادقة في الدراسة، مع العجز عن مواصلتها بانتظام، لاسباب مادية تضطر الطالب الى التماس ما يعوضها بالعمل والكفاح، والتماس الدراسة - في نفس الوقت - بالانتساب.. وبنفس الكفاح الجدير - في رأبي - بكل عطف وتشجيع.. وقد روعي هذا - كما فهمت - في سائر المعاهد والكليات، ولا اعرف، الى الآن، وجهة النظر في استثناء جامعة الرياض

لقد كان من خير ما نحن فيه ان الدراسة لدينا مجاناً، لا مقابل لها الا المواظبة والرغبة والاجتهاد.

وكان هذا شاملاً لمراحل الدراسة من الادنى.. الى الاعلى.. في المعاهد والكليات.. ولعموم الطلاب المنتظمين والمنتسبين.. على حد سواء.. الا جامعة الرياض، اذ يلوح انها، وحدها، قد شددت عن القاعدة في المنتسبين، مع انهم قد يكونون اجدر بها حقاً، اذ الانتساب يعني ا

في الجولة السادسة من دوري أبطال آسيا 2..

التعاون في اختبار القوة الجوية العراقي



يا رجالات الفتح.. ناديكم يناديكم



جاسم بن أحمد الجاسم
jassim33jassim@

أجد نفسي مضطراً للكتابة مرة أخرى عن نادي الفتح، خاصة عن وضع الفريق، الذي أصبح في حالة يرثى لها، وكذلك شدي الموقف الذي تأثرت به لبعض الجماهير الفتحاوية التي خرجت بعد نهاية مباراة الفريق الأخيرة أمام الرياض، التي خسرها على ملعبه، وهم يكونون على حال فريقهم، وما وصل إليه، رغم أن الأسباب التي كانت وراء هذا الوضع معروفة، وسبق أن ذكرتها، ولكن مع مرور 12 جولة من منافسات دوري روشن، يواصل الفريق عروضه المتواضعة؛ حيث إنه أكثر فريق تلقى خسائر، ولم يحقق سوى فوز وحيد، وما زال يقبع في مؤخرة الترتيب بـ 5 نقاط من أصل 36 نقطة.

والفريق تنتظره مباريات في الجولات المقبلة مع فرق كبيرة؛ مثل الهلال والنصر والشباب.

السؤال الذي يطرح نفسه، ويضع أكثر من علامة استفهام.. أين رجالات نادي الفتح عن ناديتهم، سواء أعضاء نهييين ورجال أعمال وداعمين وكل محب وغيور على هذا الكيان الكبير.

أصبح الأمر واقعاً، فعليهم أن يبادروا بالوقوف مع إدارة النادي برئاسة الأخ منصور الغفالق وزملائه في مجلس الإدارة الذين يحتاجون إلى الدعم، وعقد اجتماع عاجل يضم أعضاء الشرف، والأعضاء النهييين والداعمين؛ من إيجاد الحلول المناسبة؛ للخروج من هذا الوضع، وحتماً هم قادرين على ذلك. هذا النادي النموذجي، الذي حقق إنجازات لم يحققها أي ناد آخر في الأحساء، وهو حالياً سفير الأحساء الوحيد في دوري روشن للمحترفين.. وكما تابعنا اهتمام ودعم ومتابعة أميرنا الغالي صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن طلال بن بدر محافظ الأحساء لجميع أندية الأحساء، ومن ضمنها نادي الفتح وزيارته الأخيرة للنادي، وحضوره لتدريبات الفريق، التي كانت قبل مباراة الخلود، وحنه للجهاز الفني والإداري واللاعبين على تقديم أفضل ما لديهم؛ لتحسين ترتيب الفريق في الدوري، مؤكداً سموه الكريم أن أبناء الأحساء جميعاً ينتظرون انتصارات الفريق، وعودته إلى مكانه الطبيعي، وأن لديه الإمكانيات التي تؤهله لتحقيق ذلك.

وكذلك حضور سعادة وكيل محافظة الأحساء أ. معاذ بن إبراهيم الجعفري مباراة الفريق الأخيرة أمام الرياض. وكذلك كل الجماهير الرياضية في الأحساء عامة، وأبناء مدينة المبرز خاصة، الذين يهيمهم هذا النادي الكبير، والدليل مساندتهم ودعمهم للفريق رغم ما يتعرض له من خسائر.

الوضع لا يحتمل أبداً أي نتائج سلبية جديدة، فلا بد من تدارك الوضع من رجالات الفتح؛ من أجل أن ينهض الفريق من جديد، ويحقق آمال وتطلعات أبناء الأحساء. أتمنى من جميع الرياضيين في الأحساء مساندة سفير الأحساء وممثلها في دوري روشن، وأن نرى ملعب الفتح بمدينة المبرز ممتلئاً بالجماهير الأحسائية، وحتماً ستعود انتصارات الفريق، وستعود الإبتسامة للجماهير.

يا رجالات الفتح.. ناديكم يناديكم.. فهل ستكونون في الموعد؟

هلال سلمان- جدة

يحل فريق التعاون ضيفاً على نظيره فريق القوة الجوية العراقي في الـ 5 مساء اليوم، ويلعب في التوقيت ذاته الفريقان الأخران في المجموعة الثانية؛ الخالدية البحريني وألتين أسير التركماني، ضمن منافسات الجولة السادسة من دوري أبطال آسيا 2.

وقد ضمن التعاون التأهل إلى دور الـ 16، بعد أن انفراد بصدارة ترتيب المجموعة برصيد 12 نقطة من 5 مباريات، مقابل 9 نقاط لكل من الخالدية والقوة الجوية، في حين بقي رصيد ألتين أسير خالياً من النقاط. ويسعى التعاون إلى رد اعتباره من الخسارة الوحيدة، التي تلحقها في البطولة التي جاءت على يد القوة الجوية الفائز ذهاباً في بريدة بنتيجة 2-1، في حين يأمل الفريق العراقي بتكرار نتيجة الذهاب؛ من أجل مراقبة التعاون إلى دور الـ 16، خصوصاً أن مهمة الخالدية تبدو أسهل في التأهل، حيث يواجه متذيل ترتيب المجموعة.



الدور قبل النهائي في أبريل 2025، قبل أن تتوج البطولة بنهاية من مباراة واحدة يوم 17 مايو 2025.

ويعتمد الأرجنتيني أروبارينا مدرب التعاون على مجموعة من النجوم؛ أبرزهم جيروتو وموسى بارو وجواو بيدرو وفيلس فجر وأشرف المهديوي وفلافيو والحارس مايلسون، وريجنه ريفاس،

ويتأهل إلى دور الـ 16 الفريقان الحاصلان على المركزين الأول والثاني في كل مجموعة من المجموعات الـ 8 في البطولة، التي كانت تعرف سابقاً باسم كأس الاتحاد الآسيوي.

وستقام مباريات دور الـ 16 في شهر فبراير 2025، يتبع ذلك مباريات الدور ربع النهائي في شهر مارس 2025، ومن ثم

ولوكاس تشافيز، وماتيو كاسترو. أما القوة الجوية؛ فيديره نجم الكرة القطرية السابق وسام رزق، ومن أبرز لاعبيه الكولومبي كارلوس سسالازار والكاميروني أنولد تيمانفو والبلجيكي جيرالد كيلوتا وسعد عبدرب الأمير وعلاء عباس وهيران أحمد ويوسف فوزي وصفاء هادي وبشار رسن.

في ختام الجولة 12 من دوري يلو..

نيوم في ضيافة البكيرية.. والطائي يواجه الباطن

حائل- خالد الحامد

تُختتم اليوم الأربعاء الجولة 12 من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى، بإقامة ثلاث مواجهات.

الطائي VS الباطن

يحل الباطن ضيفاً على نظيره الطائي على أرض ملعب مدينة الأمير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بحائل.

الطائي يدخل اللقاء، وعينه على النقاط الثلاث، لدخول المنافسة على المراكز الأولى بعد فوزه في اللقاء المؤجل أمام الصفا، ما رفع رصيده إلى 18 نقطة بالمركز الخامس، ويأمل في حصد العلامة الكاملة. في المقابل، يسعى الباطن للنهوض من كبوته، والتقدم أكثر في سلم الترتيب، رغم



صعوبة مضيقه، حيث يمتلك في رصيده 11 نقطة بالمركز الخامس عشر.

أبها VS الصفا

على استاد مدينة الأمير سلطان بن

عبدالعزیز الرياضية بالمحالة، يلتقي فريقاً أبها والصفا في مباراة مهمة للفريقين.

يدخل الفريقان المواجهة؛ بهدف التعويض بعد خسارة أبها أمام الزلفي،

فتراجع معها للمركز الثامن برصيد 17 نقطة، ويسعى اليوم للعودة للمنافسة مرة أخرى، فيما تعثر الصفا هو الآخر بالخسارة في اللقاء المؤجل أمام الطائي؛ فبقي بالمركز 13 برصيد 13 نقطة، ويأمل بالعودة لسكة الانتصارات.

البكيرية VS نيوم

على ملعبه، يلتقي فريق البكيرية نظيره نيوم المتصدر. يسعى البكيرية لتصحيح المسار بعد تعثره في الجولة الماضية أمام العربي؛ فتوقف رصيده عند 15 نقطة بالمركز التاسع، ويأمل في استعادة نغمة الفوز، فيما يأمل فريق نيوم المتصدر بـ 23 نقطة، في حسم اللقاء؛ للمحافظة على الصدارة، في ظل التقارب النقطي بينه وبين ملاحقيه.

أبها في اختبار الصفا



في رابع جولات دوري أبطال الخليج..

الاتفاق يسعى للحفاظ على الصدارة أمام العربي القطري

البلاد- جدة

يستضيف فريق الاتفاق نظيره العربي القطري في الـ 8 مساء اليوم، ضمن الجولة الرابعة من بطولة دوري أبطال الخليج.

يتصدر الاتفاق ترتيب المجموعة الثانية بالعلامة الكاملة 9 نقاط، بعد أن حقق الفوز على منافسيه الـ 3 في المجموعة "العربي والقادسية الكويتي والرفاع البحريني".

واستهل (الكوماندوز) مشوارهم بالفوز على الرفاع 3-1، ثم على القادسية بهدف دون مقابل، قبل أن يتغلبوا على العربي 2-1 في الجولة الماضية.

وعلى عكس النتائج المتراجعة للاتفاق في دوري روشن، يقدم الفريق مستويات رائعة في دوري أبطال الخليج، ويسعى لإكمال مسلسل انتصاراته، وضمان التأهل إلى الدور المقبل بنسبة كبيرة.

ويعول الإنجليزي ستيفن جيرارد مدرب الاتفاق على مجموعة من النجوم؛ أبرزهم الكامبروني كارل توكو إيكامبي متصدر ترتيب هدافي البطولة برصيد 4 أهداف، وزميله في الهجوم، الفرنسي موسى ديمبيلي، بالإضافة إلى الهولندي فينالدوم والبرازيلي فيتينييو والإسباني ألفارو ميدران، والعاجي سيكو فوفانا،



علاء، ويغيب عنه السوري عمر السومة والأردني يزن النعيمات والإيطالي ماركو فيراتي.

حسن، والإسبانيان وسيم "سيمو" قداري ورودري سانشينز، والفرنسي إسحاق الحاجي، ولويس مارتن وأحمد

أنتوني هدسون، ويبرز في صفوفه التونسي يوسف المساكني والسنغالي عبدو ديالو والفلسطيني علاء الدين

والجامايكي ديماراي غراي، بالإضافة للحارس السلوفاكي ماريك روداك. أما العربي القطري فيدربه الإنجليزي

نجم الريال السابق لمبابي: تحرر من خوفك.. وكن قائداً

البلاد- جدة

قال خوسيه ماريا غوتيريز هرناندينز، المعروف بـ "غوتي"؛ نجم ريال مدريد السابق: إن كيليان مبابي لن يستطيع تقديم أفضل أداء له مع الفريق الإسباني إلا حين يتحرر من مخاوفه.

سجل مبابي 10 أهداف وصنع هدفين خلال 19 مباراة منذ انضمامه إلى ريال مدريد قادماً من باريس سان جيرمان مجاناً في الميركاتو الصيفي الماضي.

ولم يرتق قائد فرنسا إلى مستوى التطلعات، وتزايدت الضغوط عليه بعد إهداره ركلة جزاء أمام ليفربول في

دوري أبطال أوروبا.

وشدد غوتي -الذي لعب بقميص ريال مدريد 372 مباراة بين عامي 1995 و-2010 على أن المهاجم الفرنسي مطالب قبل كل شيء بالتحرر من الخوف، والتخلص من حالة انعدام الأمان.

وقال في تصريحات تليفزيونية: "إذا أهدرت ركلة جزاء، فسأمسك بالكرة وأحاول مجدداً. إهدار ركلة الجزاء ليس نهاية العالم" وأضاف: "الجماهير لا تنتقد مبابي بسبب هذه الركلة، ولكنها تنتقده؛ لأنها تنتظر منه أكثر من ذلك".

وتابع نجم ريال مدريد السابق: "هذه

المواقف يجب أن تجعلك أقوى.

يجب أن تظهر شخصيتك الحقيقية ورغبتك في تحدي الجميع. يجب أن يكون مبابي قائداً".

وأضاف: "قضيت عاماً واحداً مع كريستيانو رونالدو. حين جاء إلى النادي كنت واثقاً من نجاحه. كانت لديه هذه الرغبة في التحدي، وإثبات قدراته للعالم كله".



المسعف المدرسي

دشنت هيئة الهلال الأحمر السعودي بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع تعليم المنطقة الشرقية برنامج "المسعف المدرسي" ضمن مشروع "التكامل" بين وزارة الصحة ووزارة التعليم؛ الذي يهدف إلى تمكين كوادر المجتمع المدرسي في مجال الإسعافات الأولية الأساسية؛ للإسهام في إنقاذ حياة المرضى، والتعامل معهم بشكل سريع وصحيح، لتحسين فرص النجاة في حالات الطوارئ.

وأوضح مدير عام هيئة الهلال الأحمر السعودي بالمنطقة الشرقية الدكتور خالد بن راضي العنزي، أن البرنامج التدريبي أعد تماشياً مع رؤية هيئة الهلال الأحمر السعودي؛ المتمثلة في حفظ الأرواح وتقديم الخدمة الإسعافية لجميع شرائح المجتمع. وبين أن البرنامج التدريبي؛ يمثل أحد مسارات مشروع التكامل بين وزارة الصحة والتعليم، الذي يتضمن تدريب المجتمع المدرسي من جميع فئاته على مهارات الإسعافات الأولية الأساسية، وفي مراحله الأولى يستهدف عدد 37440 معلماً ومعلمة بالتزامن في 13 منطقة على مستوى المملكة.



«واتساب» يودع بعض هواتف الآيفون في مايو

الإصدارات الحديثة من iOS، مما يستدعي التخلي عن الأكواد القديمة لتقديم تحسينات جديدة. ويؤثر هذا القرار بشكل رئيس في مستخدمي هواتف آيفون 5s وآيفون 6، وآيفون 6 بلس، الذين لا يتجاوز تحديث نظامهم iOS 12.5.7، كما يُنصح المستخدمون المتأثرون بتحديث أجهزتهم، أو الترقية إلى هواتف تدعم الإصدارات الحديثة للاستمرار في استخدام واتساب.

القرار كجزء من جهودها لمواكبة التطورات التقنية، وتقديم مزايا محسنة للمستخدمين. وأوضحت المنصة أن مستخدمي هواتف آيفون التي تعمل بإصدارات أقدم من iOS 15.1 لن يتمكنوا من استخدام التطبيق بدءاً من مايو المقبل، كما يشمل الإيقاف تطبيق واتساب الأساسي، وتطبيق واتساب للأعمال "Business"، بينما لن يتأثر القرار على مستخدمي أندرويد. وأشارت إلى أن التغيير يعتمد على تقنيات جديدة متاحة فقط في

البلاد - وكالات كشفت منصة المراسلة الفورية واتساب عن إيقاف دعمها للإصدارات الأقدم من iOS 15.1 في هواتف آيفون بدءاً من الخامس من مايو العام القادم، مما يؤثر في مستخدمي هواتف آيفون 5s، وآيفون 6، وآيفون 6 بلس. وأكدت واتساب أن الهواتف الأحدث ستظل متوافقة مع التطبيق؛ بشرط تحديثها إلى آخر إصدار متاح من نظام iOS. يأتي هذا

«متجر» يبيع النمل كحيوانات أليفة



ويأمل في أن يصبح متجره مقصداً لعشاق النمل الآخرين. وقال الرجل السنغافوري: "أريد أن أجعل هذا المحل مكاناً يجتمع فيه الناس، ويتبادلون معارفهم وخبراتهم في تربية النمل". ويبيع المتجر مستعمرات النمل ومعدات متخصصة وأنابيب لاصطيادها وأطباقاً صغيرة للطعام، وديدانا لإطعامها.

كان يخصص لها جزءاً من اهتمامه إلى مهنة يكرس لها كل وقته. طور السنغافوري اهتمامه بهذه الحشرات بعدما تلقى بعض العيّنات هدية من صهره. وسرعان ما ترك وظيفته كمندوب مبيعات إلكترونيات؛ لكي يتفرغ لإطلاق متجره. يرى الرجل الأربعيني في النمل "حيوانات رحيمة وتحب الغير" وتتمتع ب"روح قتالية"،

يركض النمل في صناديق شفافة داخل متجر في سنغافورة؛ يوفر المستعمرات وكل التجهيزات اللازمة للراغبين في هذه الحشرات ذات الأرجل الست كحيوانات أليفة. ودشن جون بي مؤخرًا متجره "جاست أنتس" -نمل فقط- وهو أول محل في سنغافورة مخصص لبيع هذه الحشرات، محوّلًا هوايته التي

الإنترنت فائق السرعة يزيد السمنة

يجعلهم أكثر خمولاً، واستندت إلى بيانات من مشروع البنية التحتية لشبكة NBN في أستراليا. وبيّنت النتائج أن السلوك المستقر، والنشاط عبر الإنترنت لساعات طويلة؛ يؤديان إلى انخفاض معدل الأيض وزيادة استهلاك السعرات الحرارية. وأضافت أن سهولة الوصول إلى السلع والخدمات عبر الإنترنت؛ تقلل من الحاجة إلى أداء المهام جسدياً والتواصل الشخصي. يشار إلى أنه ليس خفياً أن زيادة الوزن والسمنة هما مشكلتان كبيرتان في العالم أجمع، كما أنه ليس خفياً أن أضرار السمنة متعددة، فارتفاع مستوى الدهون في الجسم يزيد من مستويات كولسترول البروتينات الدهنية منخفضة الكثافة الكوليسترول السيئ" والجليسيريدات الثلاثية، بينما تقلل أيضاً كولسترول البروتينات الدهنية مرتفعة الكثافة الكوليسترول الجيد"، كما تسبب السمنة خللاً في استجابة الجسم للأنسولين، ما يرفع مستويات سكر الدم والأنسولين.



باحثون من جامعات موناكو وملبورن ومعهد ملبورن الملكي للتكنولوجيا، أن الوصول إلى اتصال إنترنت عالي السرعة يقلل من احتمالية تلبية الأفراد لتوصيات النشاط البدني، ما

توصلت دراسة أسترالية حديثة إلى أن خدمات الإنترنت فائق السرعة تساهم في ارتفاع معدلات السمنة. وأظهرت الدراسة، التي أجراها