



# البلاد

فجر الصحافة السعودية



صفحة  
**7**  
الأخضر يقتنص فوزاً مثيراً من التنين الصين

صفحة  
**6**  
"مياسة" الأفضل في فئة "حبل وزمول" بمهرجان ولي العهد

صفحة  
**3**  
وزير الثقافة يتوّج الفائزين بالجوائز الوطنية

صفحة  
**2**  
"وزير الصناعة" يبحث تعزيز التعاون في مجال الذكاء الاصطناعي

# انطلاق القمة العالمية للذكاء الاصطناعي

## «الرياض - البلاد - واس»

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس إدارة الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي - حفظه الله - انطلقت أمس أعمال القمة العالمية للذكاء الاصطناعي في نسختها الثالثة، التي تنظمها "سدايا" حتى يوم غد الخميس، بمركز الملك عبدالعزيز الدولي للمؤتمرات في الرياض، بمشاركة أكثر من 450 متحدثاً، وحضور نخبة من الشخصيات المحلية والإقليمية والدولية وصنّاع السياسات الاقتصادية والمختصين من 100 دولة. وعبر رئيس الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي "سدايا" الدكتور عبدالله بن شرف الغامدي، في مستهل كلمته الافتتاحية، عن خالص شكره وامتنانه لرعاية سمو ولي العهد - حفظه الله - لأعمال القمة، وقال: "إننا في المملكة العربية السعودية نسترشد رحلتنا في مجال الذكاء الاصطناعي برؤية الملكة 2030؛ حيث وضعت القيادة الراسخة لسموه الملكة، في مصاف دول الابتكار في الذكاء الاصطناعي، كما حظيت "سدايا" بدعمه المستمر؛ لتقوم بدورها المناط بها للارتقاء بالمملكة إلى الريادة، ضمن الاقتصادات القائمة على البيانات والذكاء الاصطناعي.



## لتوفير نافذة على التاريخ والإنسان..

# شراكة بين الهيئة الملكية للعلا والأرشيف الوطني البريطاني

## «البلاد - ياسر خليل»

وقعت الهيئة الملكية لمحافظة العلا، شراكة مع الأرشيف الوطني البريطاني؛ بهدف تعزيز التعاون ومشاركة الأبحاث المشتركة في مختلف المجالات ذات العلاقة لتطوير الأبحاث والأرشيف، وفقاً لرؤية العلا المتماشية مع رؤية الملكة 2030. ويشمل نطاق عمل الاتفاقية 5 مجالات رئيسية، وهي: التدريب والتبادل العلمي، ورقمنة المجموعات الأرشيفية ونشرها، وتطوير المعارض والفعاليات، وبرنامج البحث في المحتوى الأرشيفي، بالإضافة إلى التعاون في مجال الرقمنة، مستعيناً بخبرة الأرشيف البريطاني. وتتضمن الشراكة مجموعة من المبادرات، التي تركز على مشاريع البحث المشتركة، ومبادرات الأرشيف الرقمية والمعارض الثقافية،



والمساعدة على جمع وحفظ المستندات والصور والفيديوهات من أهالي العلا؛ لتوفير نافذة على تاريخ العلا والإنسان.

ويعد الأرشيف الوطني البريطاني الأرشيف الرسمي في المملكة المتحدة؛ حيث يهدف إلى حفظ مجموعة من الوثائق الوطنية الهامة، التي يعود تاريخها لأكثر من ألف عام، ويشمل هذا الأرشيف أول مسح جغرافي في إنجلترا من القرن الحادي عشر، المعروف باسم كتاب ونشستر، بالإضافة إلى الوثائق الحديثة. من جانب آخر، تتعاون الهيئة مع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، لإنشاء مركز لحفظ المخطوطات في العلا، إلى جانب تعزيز مهارات الفهرسة، وآليات حفظ التراث، وتدريب فريق الهيئة على ذلك، ويقود برنامج ذاكرة العالم التابع لليونسكو الجهود المبذولة للحفاظ على التراث الوثائقي في العلا، وتفعيل إمكاناته؛ بصفته مورداً للحوار بين الثقافات.

## 41 مشروعاً

### سكنياً في المناطق

#### البلاد - الرياض

كشفت صندوق التنمية العقارية، عن دعم 38 شركة في قطاع التطوير والتمويل العقاري، من خلال برنامج "تطوير" لإنشاء 41 مشروعاً سكنياً في مختلف مناطق المملكة خلال العام الجاري. وأوضح الرئيس التنفيذي للصندوق العقاري منصور بن ماضي، أن البرنامج مكن المطورين العقاريين من الحصول على التمويل اللازم، لتنفيذ 3749 وحدة سكنية في 41 مشروعاً؛ بهدف تعزيز المعروض العقاري، وتحقيقاً لمستهدفات برنامج الإسكان - أحد برامج رؤية السعودية 2030- وتقديم منتجات متنوعة بجودة عالية، وأسعار تنافسية؛ تتناسب مع الاحتياج الفعلي لمستفيدي برامج الدعم السكني، وزيادة فرص تملك المستفيدين للسكن الملائم، مشيراً إلى أن البرنامج نجح في جذب شريحة جديدة من منشآت القطاع.

## 3.4 مليار

### لمستفيدي "حساب المواطن"

#### البلاد - الرياض

أودع أمس برنامج حساب المواطن 3.4 مليار ريال مخصص دعم شهر سبتمبر للمستفيدين المكتملة طلباتهم، حيث بلغ عدد المستفيدين المستوفين لمعايير الاستحقاق في الدفعة الثانية والثمانين 10.8 مليون مستفيد وتابع. وذكر مدير عام التواصل لبرنامج حساب المواطن عبدالله الهاجري، أن إجمالي ما دفعه البرنامج للمستفيدين منذ إنطلاقته 216 مليار ريال؛ منها 2.6 مليار ريال تعويضات عن دفعات سابقة، مبيّناً أن 74% من المستفيدين حصلوا على الدعم في هذه الدفعة، وبلغ متوسط دعم الأسرة الواحدة 1476 ريالاً، وبلغ عدد أرباب الأسر المستفيدين من البرنامج في هذه الدفعة أكثر من 2.1 مليون رب أسرة، مشكّلين ما نسبته 72%، وبلغ عدد التابعين 7.8 مليون مستفيد.



## موسم الرياض يتخطى التوقعات .. (2-2)



سري شعبان

عطفًا على مقال الأسبوع الماضي عن فعاليات موسم الرياض، ونظرًا للأعداد المتزايدة لهذه الفعاليات كما وكيفا، والتي لاقت استحسان الجميع محلياً وإقليمياً وعالمياً، فور أن كشف عنها بكل فخر وطموح، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه معالي المستشار تركي بن عبد المحسن آل الشيخ، حيث ينطلق الموسم الجديد بحدث مثير ينظره الجميع: عرض التاج الرابع، الذي سيشهد مواجهة بين أرتور بيتربيف وديميتري بيفول في مباراة ملاكمة حاسمة، وسيشمل أيضاً مواجهات ترفيهية مليئة بالتحديات، حيث سيتواجه 14 مقاتلاً في سبع نزالات مثيرة - لذا وجدت من الأهمية بمكان إلقاء الضوء بشكل أكثر توسعاً على فعاليات هذا الموسم خاصة للمناطق المجانية حيث يعد موسم الرياض، أحد الأركان الأساسية الجاذبة للزوار، وفق مستهدفات السعودية، بتقديم كل ما هو جديد ومبتكر في عالم الترفيه، والملاهي، والرياضة، والفن، والثقافة، ولعام الثالث على التوالي، ستكون حديقة الحيوان بالرياض، إحدى المناطق المجانية في الموسم مكاناً لفعالية "رياض زو"، التي تجمع بين المتعة والفائدة، وسط أجواء موسم الرياض المليئة بالحماس، والعروض الحية، والترفيهية، والتجارية، مع زيادة الطاقة الاستيعابية إلى 12 ألف زائر، وستكون حديقة السويدي، إحدى المناطق المجانية الثلاث في الموسم، تقام هذا العام بالتعاون مع وزارة الإعلام، وستضم هذا العام على مدى 45 يوماً، 9 لقاءات لدول اليمن والسودان والأردن ومصر وبلاد الشام، والهند وباكستان وبنغلاديش وأندونيسيا، والفلبين، حيث يحيي النجوم العالميون حفلاتهم الغنائية وسط أجواء كرنفالية تناسب العائلة والطفل ومنطقة للتسوق، ومن المناطق المجانية، منطقة سوق الأولين، التي تعكس الهوية السعودية، بجزيرة تسوق وعروض شعبية وحرف يدوية وأزياء تقليدية، تناسب جمهور الموسم من داخل المملكة وخارجها، وضمن المسؤولية الاجتماعية موسم الرياض التي يقدمها في كل عام، سيتم تنظيم أيام خاصة لبناء الشهداء، وجمعيات الأيتام في منطقتي بوليفارد وورلد ووندر جاردن، وغير ذلك الكثير من الفعاليات التي يحظى بها موسم الرياض لهذا العام، والذي سينطلق بمشبية الله الشهر المقبل في 12 أكتوبر 2024، ليتبوأ مكانته وبجدارة بأعلى قيم الفعاليات العالمية، باعتباره إحدى أيقونات الرؤية المباركة التي أطلقها المقيم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، يحفظه الله .. وبخصوص المناطق الجديدة والمبتكرة هذا العام، سيشارك الجميع مناطق جديدة تتجاوز حدود الترفيه والثقافة، وتقدم تجارب جديدة للزوار، ما قدمته في هذا المقال، والذي سبقه، جزء يسير من الفعاليات الكبرى، والأحداث التي ستواكب مع هذا الموسم المذهل، بكل ما تعنيه الكلمة، والذي سيتخطى كل التوقعات، ليتبوأ الصدارة على كافة الفعاليات حول العالم، وأيضاً سيشكل نراعاً اقتصادية وطنية جاذبة لرؤوس الأموال المحلية والأجنبية، مع زيادة أعداد الزوار المقبلين إلى العاصمة الرياض بشكل ملحوظ.

## مؤتمر "مستقبل الاستثمار" .. إستراتيجيات جديدة لغد أفضل للجميع

بقيادة المحادثات التي تؤدي إلى مستقبل؛ حيث لا يعرف الاستثمار حدوداً، والعمل نحو غدٍ أفضل للجميع.

ومن المتوقع أن تستقطب النسخة الثامنة أكثر من 5000 ضيف، و500 متحدث حول مجموعة متنوعة من الموضوعات المتعلقة بالعصر الحالي، التي تشمل أكثر من 200 جلسة، تتناول موضوعات الاستقرار الاقتصادي والتنمية العادلة ومكافحة التغير المناخي، إلى جانب الذكاء الاصطناعي والابتكار والصحة والقضايا الجيوسياسية.



رؤيتنا الجماعية واحتضان آفاق المستقبل غير المحدود، ويجسد شعار هذه النسخة التزامنا

كمحفز لمستقبل مزدهر ومستدام، وتوسيع آفاق ما يمكن تحقيقه للبشرية، وستركز النسخة الثامنة للمؤتمر هذا العام على إستراتيجيات جديدة لمواجهة ومعالجة التحديات العالمية ودور أفريقيا في الاقتصاد العالمي، وتعزيز دور المرأة في المناصب القيادية والهياكل الداخلية والجوانب العملية للاستثمارات.

وأكد الرئيس التنفيذي وعضو مجلس إدارة مؤسسة مبادرة مستقبل الاستثمار ريتشارد تياس، أهمية شعار القمة، وقال: "أفق لا متناهِ ليس مجرد شعار، وإنما دعوة واضحة لتوسيع

## الرياض - البلاد - واس

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - تنطلق أعمال مؤتمر مبادرة مستقبل الاستثمار في الفترة من 29 إلى 31 أكتوبر 2024م، في مركز الملك عبدالعزيز الدولي للمؤتمرات بالرياض، تحت شعار "أفق لا متناه.. الاستثمار اليوم لصياغة الغد".

وستعزز مؤسسة مبادرة مستقبل الاستثمار من خلال مؤتمرها السنوي في نسخته الثامنة، المناقشات حول كيف يمكن للاستثمار أن يعمل

## تحت رعاية سمو ولي العهد..

## انطلاق القمة العالمية للذكاء الاصطناعي



## الرياض - البلاد - واس

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس إدارة الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي - حفظه الله - انطلقت أعمال القمة العالمية للذكاء الاصطناعي في نسختها الثالثة، التي تنظمها "سدايا" حتى يوم غد الخميس، بمركز الملك عبدالعزيز الدولي للمؤتمرات في الرياض، بمشاركة أكثر من 450 متحدثاً، وحضور نخبة من الشخصيات المحلية والإقليمية والدولية وصنّاع السياسات الاقتصادية والمختصين من 100 دولة.

حضر الحفل عدد من أصحاب السمو الأمراء، والمعالي الوزراء، وكبار المسؤولين الدوليين، وقادة الفكر، ورؤساء كبرى شركات التقنية في العالم، والسفراء المعتمدين لدى المملكة، وشهد الافتتاح عروضاً مرئية حول أبعاد الذكاء الاصطناعي وعلاقته بالإنسان. وعبر معالي رئيس الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي "سدايا" الدكتور عبدالله بن شرف الغامدي، في مستهل كلمته الافتتاحية، عن خالص شكره وامتنانه لرعاية سمو ولي العهد - حفظه الله - لأعمال القمة، وقال: "إننا في المملكة العربية السعودية نستشرى رحلتنا في مجال الذكاء الاصطناعي برؤية المملكة 2030، حيث وضعت القيادة الراسخة لسموه المملكة في مصاف دول الابتكار في الذكاء الاصطناعي، كما حظيت سدايا بدعاه المستمر؛ لتقوم بدورها المناط بها للارتقاء بالمملكة إلى الريادة، ضمن الاقتصادات القائمة على البيانات والذكاء الاصطناعي.

وأضاف: نرفع السقف اليوم في هذه القمة، وندفع حدود الذكاء الاصطناعي إلى أعلى وأبعد من أجل خير البشرية، ونرى اليوم كيف تطور هذا المجال، وأحدث الذكاء الاصطناعي التوليدي، الذي يعد ثورة في الإبداع والابتكار والتعاون، وتسبب صعوده في طرفة بالعلوم، والتزييف العميق، كما شكّلت المعلومات المولدة باستخدام الذكاء الاصطناعي معضلة أخلاقية، يجب علينا التصدي لها وجهًا لوجه.

## تمكين المواهب

واستعرض الدكتور الغامدي الجهود، التي بذلتها سدايا في مجال البيانات والذكاء الاصطناعي منذ إنشائها عام 2019م، مؤكّداً التزام سدايا بالتصدي لتحديات مواهب الذكاء الاصطناعي المحلية والعالمية، وعليه نظمت أكبر أولمبياد وطني للبرمجة والذكاء الاصطناعي، شارك فيه أكثر من 570 ألف طالب وطالبة في المملكة، واليوم تستضيف المملكة أول أولمبياد دولي للذكاء الاصطناعي، بمشاركة أكثر من 25 دولة تتنافس الآن بمكان آخر في الرياض.

وبين معاليه أن "سدايا" واصلت مسيرتها في بناء القدرات الوطنية، وعملت على تحقيق المساواة بين الجنسين بنسبة 50% في القوى العاملة في مجال الذكاء الاصطناعي في سدايا، مشدداً على أن الذكاء الاصطناعي ليس أداة تحل محل القدرات البشرية، وإنما عامل تمكين قوي لتوسيع نطاقها، داعياً إلى العمل من أجل ذكاء اصطناعي محوره الإنسان، حيث تعزز التقنية الإبداع والتعاطف الإنساني، ولا تحل

## تحت رعاية سمو ولي العهد..

## انطلاق القمة العالمية للذكاء الاصطناعي



## الغامدي: قيادة سموه للرؤية وضعت المملكة في الريادة

محلها، كما دعا إلى الانضمام لمناقشات القمة العالمية للذكاء الاصطناعي؛ لإيجاد مستقبل يمكن فيه للتقنية والإنسانية أن يشجعا في حياتنا المعاصرة والمستقبلية وتزدهر في ونام مستمر.

وأضاف: نرفع السقف اليوم في هذه القمة، وندفع حدود الذكاء الاصطناعي إلى أعلى وأبعد من أجل خير البشرية، ونرى اليوم كيف تطور هذا المجال، وأحدث الذكاء الاصطناعي التوليدي، الذي يعد ثورة في الإبداع والابتكار والتعاون، وتسبب صعوده في طرفة بالعلوم، والتزييف العميق، كما شكّلت المعلومات المولدة باستخدام الذكاء الاصطناعي معضلة أخلاقية، يجب علينا التصدي لها وجهًا لوجه.

## بناء القدرات

## الوطنية والاستثمار

## في التقدم لخير

## البشرية

## انطلاقة

## المملكة

## من جهته، تناول

## معالي وزير الاتصالات

## وتقنية المعلومات المهندس عبدالله بن عامر السواحة،

## خلال الجلسة الأولى للقمة بعنوان "تمكين المجتمع

## تصنيف دولي

## الرياض - البلاد

جاء ذلك خلال أعمال القمة العالمية للذكاء الاصطناعي، ويعد تصنيف المركز الدور المحوري للمملكة العربية السعودية في تعزيز التعاون الدولي والإقليمي، في سياسات وأخلاقيات وأبحاث الذكاء الاصطناعي لصالح البشرية، فضلاً عن جهودها الدولية الداعمة لأهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة 2030.



## وزير التجارة: تذليل التحديات والصعوبات التي تعترض الاستثمار

## البلاد - بريدة

أكد معالي وزير التجارة الدكتور ماجد القصبي أن الوزارة تعمل على تذليل جميع التحديات والصعوبات التي تعترض الاستثمار عند رجال وسيدات الأعمال، وتسعى دوماً إلى معرفة التطلعات بشكل مباشر من أصحاب الاختصاص، وذلك عبر لقاءاتها وورشها وجولاتها الميدانية الممتدة على مستوى المملكة.

جاء ذلك خلال لقائه بمقر غرفة القصيم في مدينة بريدة أمس، برجال وسيدات الأعمال والمستثمرين بمنطقة القصيم، برفقة معالي محافظ الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس والجودة الدكتور سعد القصبي، ومعالي مساعد وزير التجارة الأستاذ سعد الدحيم، ومحافظ الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة الأستاذ سامي الحسيني، ووكلاء الوزارة، بحضور رئيس مجلس غرفة القصيم عبدالعزيز الحميد، وأعضاء المجلس، وأشار معاليه إلى أدوار منظومة التجارة، وأهم الإصلاحات الاقتصادية المتحققة والمنجزة، إلى جانب بحث الفرص التنافسية في المنطقة، والعمل على حصر التحديات، والتوجيه بدراساتها ومعالجتها.

وكانت زيارة معاليه لمقر الغرفة قد تضمنت اجتماعه برئيس مجلس إدارة غرفة القصيم وأعضاء المجلس؛ لمناقشة العديد من البرامج والمستهدفات التي تعمل على تنفيذها الغرفة، في حين استطلع عبر المعرض المقام، أبرز التحديات التي تواجه مشاريع رواد وإنشآت الأعمال.

وكان الوزير القصبي، قام بجولة في مقر مركز النخلة بمدينة التمور، مطلعاً على العديد من فعاليات وبرامج كرنفال بريدة للتمور، وعمليات البيع والشراء في سوق التمور، كما زار فرع وزارة التجارة في المنطقة، وكرم التميزين وأصحاب السجل المهني المنفتح والإبداعي.

إلى ذلك زار معالي وزير التجارة الدكتور ماجد القصبي، يرافقه عدد من قيادات الوزارة أمس، كرنفال "بريدة للتمور"، حيث وقف معاليه على عمليات البيع والشراء، والإطلاع على الفعاليات والبرامج التي يقدمها الكرنفال للزوار، الذي ينظمه المركز الوطني للنخيل والتمور، بإشراف إمارة منطقة القصيم، وذلك بمدينة التمور بريدة.

كما اطلع معاليه على المزايدات، وعمليات دخول المركبات للسوق وتنظيم المسارات، والمعارض المشاركة لعدد من الجهات الحكومية والخاصة، وعلى مشاركة الأسر المنتجة والحرفيين والشباب السعودي، ووقف على ركن المزارعين والفعاليات الثقافية.

## 3.4 مليارات ريال لمستفيدي حساب المواطن

## البلاد - الرياض

أودع أمس برنامج حساب المواطن 3.4 مليارات ريال مخصص دعم شهر سبتمبر للمستفيدين المكتملة طلباتهم، حيث بلغ عدد المستفيدين المستوفين لمعايير الاستحقاق في الدفعة الثانية والشماتين 10.8 ملايين مستفيد ونائب.

ونكر مدير عام الخواص لبرنامج حساب المواطن عبدالله الهاجري، أن إجمالي ما دفعه البرنامج للمستفيدين منذ إنطلاقته 216 مليار ريال منها 2.6 مليار ريال تعويضات عن دفعات سابقة، مبيّناً بأن 74% من المستفيدين تحصلوا على الدعم في هذه الدفعة، وبلغ متوسط دعم الأسرة الواحدة 1476 ريالاً.

وأوضح مدير عام الخواص أن عدد أرباب الأسر المستفيدين من البرنامج في هذه الدفعة أكثر من 2.1 مليون رب أسرة مشكلين ما نسبته 72%، وبلغ عدد التابعين 7.8 ملايين مستفيد.

## مع أبرز الشركات الرائدة في دول شرق آسيا

## "وزير الصناعة" يبحث تعزيز التعاون في مجال الذكاء الاصطناعي

Industrial Investment Holdings Group (IIHG))، إمكانية التعاون في الاستثمارات المشتركة في قطاعات البنية التحتية والتكنولوجيا، مع التركيز على دعم المشاريع التي تسهم في تحقيق أهداف المملكة الصناعية، لا سيما في مجالات التصنيع الذكي وأتمتة العمليات الصناعية.

وكانت إحدى النقاط البارزة في زيارة الصين هي الاجتماع مع شركة Huawei، الرائدة عالمياً في حلول التقنية والأتمتة والتصنيع الذكي، حيث تمحورت المناقشات مع Huawei حول كيفية الاستفادة من خبراتها في تطوير القطاع الصناعي السعودي من خلال تقنيات التصنيع الذكي وحلول الثورة الصناعية الرابعة، مما يعزز الإنتاجية والابتكار في الصناعات السعودية؛ كما هدفت الزيارة إلى تعزيز الشراكة القائمة مع Huawei، التي تحظى بتواجد كبير في السوق السعودي، من خلال استكشاف مبادرات جديدة لتكامل حلول التقنية والأتمتة المقدمة في المشهد الصناعي السعودي.

حيث ركزت المناقشات على توسيع التعاون في قطاع اللوجستيات، من خلال تبني أحدث تقنيات الأتمتة والذكاء الاصطناعي، إضافة إلى لقاء مسؤولي اتحاد التصنيع السنغافوري (SMF)، الذي يمثل أكثر من 3000 شركة تصنيع، وتمحورت المناقشات حول تعزيز القدرة التنافسية للصناعات السعودية من خلال برامج تدريبية ومبادرات بحث وتطوير مشتركة.

وفي لقاء آخر، بحث الوفد السعودي مع مسؤولي Guangzhou



وفي سنغافورة اجتمع معاليه والوفد المرافق مع منظمات رائدة تلعب دوراً محورياً في تطوير البنية التحتية الصناعية، والتكنولوجيا، والابتكار، مثل شركة DHL، العالمية الرائدة في مجال اللوجستيات،

## البلاد - الرياض

أكد معالي وزير الصناعة والثروة المعدنية حرص المملكة على تعزيز الشراكة في مجال الذكاء الاصطناعي مع كبرى الشركات في شرق آسيا، وذلك خلال زيارته الرسمية التي يرأس خلالها وفداً يضم عدداً من قيادات منظومة الصناعة والثروة المعدنية، شملت سنغافورة والصين، ومنطقة هونغ كونغ الإدارية الخاصة التابعة لجمهورية الصين الشعبية.

وتأتي هذه الزيارة في إطار أهداف المملكة، بتطوير قطاع التقنية والابتكار في قطاع الصناعة، وتعزيز مكانتها كمركز إقليمي للذكاء الاصطناعي، حيث شهدت الزيارة سلسلة من الاجتماعات المثمرة مع قادة الصناعات في مختلف القطاعات، بما في ذلك اللوجستيات والتصنيع والتقنية والأتمتة؛ وذلك بهدف تعزيز القدرات الصناعية للمملكة وتشجيع الابتكار وترسيخ مكانتها كمركز إقليمي للصناعات الرئيسية.



برئاسة سمو ولي العهد.. مجلس الوزراء:

## المملكة حريصة على الارتقاء بالعمل الخليجي على جميع الصعد

الرياض - واس

رأس صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس مجلس الوزراء - حفظه الله - الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء، أمس (الثلاثاء)، في الرياض. وفي مستهل الجلسة؛ أطلع سموه، مجلس الوزراء، على فحوى لقائه بمعالي وزير خارجية روسيا الاتحادية، وما اشتمل عليه من استعراض علاقات التعاون بين البلدين الصديقين وسبل دعمها وتعزيزها، إلى جانب بحث مستجدات الأوضاع الإقليمية والدولية والجهود المبذولة تجاهها؛ بما يعزز الأمن والاستقرار.

وأوضح معالي وزير الإعلام سلمان بن يوسف الدوسري، في بيانه لوكالة الأنباء السعودية عقب الجلسة، أن مجلس الوزراء تناول إثر ذلك، نتائج مشاركات المملكة في عدد من الاجتماعات المتعددة الأطراف، وما أبرزته خلالها من اهتمام بتوطيد العمل الدولي المشترك نحو مزيد من التقدم في مختلف المجالات، والإسهام في كل مجهود يخدم التنمية والازدهار الاقتصادي لجميع دول العالم.



وأشاد المجلس في هذا السياق، بمجمل أعمال الدورة (الحادية والستين بعد المائة) للمجلس الوزاري لدول الخليج العربية، وبمضامين اجتماعاته المشتركة مع كل من روسيا الاتحادية، وجمهورية الهند، وجمهورية البرازيل الاتحادية، مؤكداً حرص المملكة على الارتقاء بالعمل الخليجي على جميع الصعد، ودعم المساعي المستمرة لتعزيز العلاقات الخليجية مع الدول والمجموعات الأخرى.

واستعرض مجلس الوزراء، مخرجات الاجتماع الذي عقده المملكة (وسبع دول من مجموعة (أوبك بلس))، وما جرى خلاله من الاتفاق على تمديد تخفيضات الإنتاج الطوعية الإضافية بمقدار (2.2) مليون برميل يومياً لمدة شهرين حتى نهاية نوفمبر من عام 2024م.

ورحب المجلس، بتقرير صندوق النقد الدولي حول مشاورات المادة (الرابعة)، وما تضمنه من إشارات بالدور القيادي للمملكة في تعزيز التعاون الدولي، وبالخطوات المتسارعة نحو تحقيق مستهدفات (رؤية 2030)، إضافة إلى جهودها المستمرة في تنويع اقتصادها وتوسيع قاعدتها الاقتصادية، ومواصلة مسيرة الإصلاحات الهيكلية الشاملة.

وبين معاليه، أن مجلس الوزراء نوه بالنجاح الذي حققه المؤتمر الدولي التخصصي في قطاع التقنية المالية المنعقد بالرياض، وما شهد من إطلاق العديد من المنتجات والمبادرات، التي تعكس تطور قطاع واعد، يتماشى مع التطلعات الوطنية في أن تكون المملكة مركزاً عالمياً في هذا المجال.

وعد المجلس فوز المملكة باستضافة منتدى

## مذكرات تفاهم واتفاقيات تعاون

وافق مجلس الوزراء على مذكرة تفاهم بين حكومة المملكة العربية السعودية، وحكومة الجمهورية الإسلامية الموريتانية، للتعاون في قطاعات الكهرباء والطاقة المتجددة والهيدروجين النظيف، وعلى مذكرة تفاهم في شأن المشاورات السياسية بين وزارة خارجية المملكة العربية السعودية، ووزارة خارجية جمهورية نيكاراغوا، وعلى مذكرة تفاهم بين هيئة الرقابة ومكافحة الفساد في المملكة العربية السعودية، وهيئة النزاهة الاتحادية في جمهورية العراق، في مجال منع الفساد ومكافحته.

كما وافق على النموذج الاسترشادي لمذكرة تفاهم للتعاون في مجال القطاع غير الربحي بين المركز الوطني لتنمية القطاع غير الربحي في المملكة العربية السعودية، والجهات النظيرة له في الدول الأخرى، وتفويض معالي وزير الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية رئيس مجلس إدارة المركز الوطني لتنمية القطاع غير الربحي - أو من ينيبه - بالتباحث مع الجهات النظيرة للمركز في الدول الأخرى في شأن مشروع مذكرة تفاهم للتعاون في

ضوء النموذج الاسترشادي المشار إليه، والتوقيع عليه، وفوض المجلس صاحب السمو الملكي وزير الداخلية - أو من ينيبه - بالتباحث مع الجانب الأوزبكي في شأن مشروع مذكرة تفاهم للتعاون في مجال الدفاع المدني والحماية المدنية بين حكومة المملكة العربية السعودية، وحكومة جمهورية أوزبكستان، والتوقيع عليه. كما فوض معالي وزير الاستثمار - أو من ينيبه - بالتباحث مع الجانب الباراغواي في شأن مشروع مذكرة تفاهم بين حكومة المملكة العربية السعودية، وحكومة جمهورية الباراغواي، للتعاون في مجال تشجيع الاستثمار المباشر، والتوقيع عليه.

وكذلك فوض المجلس معالي وزير التعليم رئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني - أو من ينيبه - بالتباحث مع الجانب الطاجيكي في شأن مشروع مذكرة تفاهم في مجال التدريب التقني والمهني بين المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني في المملكة العربية السعودية، ولجنة التعليم المهني الابتدائي والثانوي في جمهورية طاجيكستان، والتوقيع عليه.

## ترقيات للمرتبتين الـ 14 والـ 15

عشرة (بوزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، وترقية عبدالله بن سعيد بن علي بن بتر الغامدي إلى وظيفة (مستشار أول أعمال) بالمرتبة (الخامسة عشرة) بوزارة الإعلام، وترقية صلاح بن عبدالرحمن بن محمد دهلوي إلى وظيفة (مستشار جيولوجي) بالمرتبة (الرابعة عشرة) بوزارة الصناعة والثروة المعدنية.

وافق مجلس الوزراء على ترقيات إلى المرتبتين (الخامسة عشرة) و(الرابعة عشرة)، وذلك على النحو التالي: ترقية فهد بن إبراهيم بن ناصر الدبيدع إلى وظيفة (مستشار مالي أول) بالمرتبة (الخامسة عشرة) بوزارة المالية، وترقية محمد بن أحمد بن علي الأطرش إلى وظيفة (مستشار أول أعمال) بالمرتبة (الخامسة

## المملكة تُدين استهداف

مواصي خان يونس

الرياض - واس

أعربت وزارة الخارجية عن إدانة واستنكار المملكة العربية السعودية والشعبيين، استهداف مواصي خان يونس جنوب غرب قطاع غزة، ما أودى بحياة وإصابة العشرات في اعتداء جديد لسلسلة متكررة من الانتهاكات لآلة الحرب الإسرائيلية على المدنيين العزل.

وجددت المملكة رفضها القاطع لاستمرار جرائم الإبادة الجماعية الاسرائيلية، مع مطالبتها بالوقف الفوري لإطلاق النار، وتحمل المملكة قوات الاحتلال الإسرائيلية كامل المسؤولية جراء استمرار خرقها لكافة الأعراف والقوانين الدولية والإنسانية.

كما أكدت المملكة على المسؤولية القانونية والإنسانية والأخلاقية الملقاة على عاتق المجتمع الدولي؛ لتفعيل آليات المحاسبة الدولية، ووضع حد لهذه الانتهاكات المستمرة للقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية، من قبل قوات الاحتلال الإسرائيلية.

الدكتور سعد الصويان، وفازت الكاتبة والفنانة ضياء يوسف بجائزة "الثقافة للشباب"، فيما ذهبت جائزة سيدات ورجال الأعمال الداعمين للنشاط الثقافي لأستاذ بدر بن محمد البواردي نجل رجل الأعمال الراحل المهندس محمد بن سعد البواردي - رحمه الله - وفازت "مؤسسة جبل الفيروز" بجائزة التميز الثقافي الدولي، وعلى مستوى جائزة المؤسسات الثقافية، فقد ذهبت الجائزة في مسار القطاع الخاص إلى مجموعة إم بي سي (MBC)، وفي مسار القطاع غير الربحي ذهبت الجائزة إلى مؤسسة الملك فيصل الخيرية.

وشهد الحفل تكريم الفائزين في بقية مسارات الجوائز الثقافية الوطنية بمختلف القطاعات الثقافية، حيث فاز بجائزة التراث الوطني الدكتور عبدالله الشارخ، وفي جائزة الأدب فاز القاص والروائي أسامة المسلم، فيما ذهبت جائزة النشر إلى "دار تربية قيادية" المتخصصة في النشر للأطفال. أما جائزة الترجمة فذهبت للدكتور المترجم وليد العمري.

وذهبت جائزة الأفلام للمخرج السينمائي توفيق الزايد، وجائزة الموسيقى للفنان عبادي الجوهري، وفاز بجائزة العمارة والتصميم المعماري الدكتور خالد عزام، وفاز بجائزة المسرح والفنون الأدائية الفنان محمد الطويان، وذهبت جائزة فنون الطهي للباحث الدكتور محمد المنصور، وجائزة الفنون البصرية للفنان طه الصبان. أما جائزة الأزياء فحصلت عليها الدكتورة ليلي البسام.



## نهضة ثقافية سعودية كبيرة تحت مظلة الرؤية استحداث جائزتين للإعلام الثقافي وللحرف اليدوية

الفائزون بالجوائز

بعد ذلك، كرم سمو وزير الثقافة الفائزين في الجوائز الثقافية الوطنية للدورة الرابعة في كافة مساراتها، حيث حصل على جائزة "شخصية العام الثقافية"

الثقافية الوطنية، وهما: جائزة "الإعلام الثقافي" وجائزة "الحرف اليدوية"، وذلك ضمن مساعي وزارة الثقافة لفتح منافذ جديدة للإبداع والتعبير الثقافي.

الرياض - البلاد - واس

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء - حفظه الله - كرم صاحب السمو الأمير بدر بن عبد الله بن فرحان وزير الثقافة الفائزين في الدورة الرابعة من مبادرة "الجوائز الثقافية الوطنية"، وذلك في الحفل الذي أقيم مساء الاثنين في مركز الملك فهد الثقافي بالرياض، بحضور جمع من أصحاب السمو والمعالي وقيادات المنظومة الثقافية والأدباء والفنانين والإعلاميين.

وقال سمو وزير الثقافة: "نرحب بالمبدعين والمبدعات من مختلف القطاعات الثقافية، في ختام مبادرة الجوائز الثقافية الوطنية لعام 2024م، التي تأتي تحت رعاية كريمة من سمو سيدي ولي العهد - حفظه الله - الداعم والممكن لمنظومتنا الثقافية".

وأضاف في كلمته أن بلادنا تعيش نهضة ثقافية كبيرة تحت مظلة رؤية المملكة 2030، وقد حرصت وزارة الثقافة على أن تتبنى إستراتيجية لتنمية القدرات الثقافية، في رحلة ممتدة ومتكاملة مع الشركاء في مختلف القطاعات، وتأتي مبادرة الجوائز الثقافية الوطنية؛ لتكون مظلة داعمة ومشجعة للمواهب وإبداعاتها.

وهنا سموه الفائزين لهذا العام، مُعلنًا في كلمته عن استحداث جائزتين جديدتين، ستضافان للجوائز



## من حكايات الماضي 2-2



علي خضران القرني

رفيقاتي من صبايا القرية وجيل النساء اللاتي تعلمن القرآن وعلوم الدين على يدي، كل هذه الأطفالي، تظل ماثلة في حضوري وغيابي، تجبرني على العودة، والعيش هناك ما دامت الحياة (وحب الوطن من الإيمان)).

وودعت الحاجة صافية القرية وناسها مع والدي -رحمهما الله- ونشأتني مع

صافية في نفوس أهالي القرية رجالاً ونساءً، فقد طلب شيخ القرية من مسؤول الحملة ورفاقه، أن يعرضوا عليها البقاء والعيش معهم طالما لا تربطها ببلدها أي رابطة لا بسبب ولا نسب، وسيقوم شيخ القرية وأعيانها، بتأسيس مدرسة لتعليم القرآن وحفظه، وتسنده مسؤوليتها إليها (تعليماً وإشراقاً)، وسيعتبرونها واحدة من سكان القرية لها مثلما لهم من حقوق وواجبات.

عرضت عليها الرغبة، فأجابني والحنن على فراق القرية وأهلها يسيطر على محياها قائلة: كان بودي العيش والإقامة ما بقي من عمري في هذه القرية بين أهلي الكرماء الصالحين، وعلى أرضها الطيبة، ولكن ارتباطي الروحي، يظل منغرساً في بيتي ومدرستي ومزرعتي، أستأنس بذكرياتي مع والدي -رحمهما الله- ونشأتني مع

حظيت الحاجة صافية من شيخ القرية وحرمة وسكان القرية رجالاً ونساءً خلال وجودها لديهم، بالرعاية وكرم الضيافة وحسن الوفاة، وعادت إليها صحتها، وقررت لنساء القرية وفتياتها، مجلساً أسبوعياً تقدم فيه نشاطات دينية مختلفة تارة في قراءة القرآن وتفسيره وأخرى في شرح الأحاديث وما يستفاد منها والمواظب الهادفة مما جعلهم يرتبطون بها ارتباطاً روحياً قوامه المحبة والألفة والتقدير.

عادرفاق الحاجة صافية بعد أن أدوا حقهم، والتقى مسؤول الحملة وبعض رفاقه، بشيخ القرية وقدموا له الشكر والعرفان على ما قام به هو وسكان قريته من عناية واهتمام وخدمة للحاجة صافية، وطلبوا منه السماح بإصطحابها معهم لمحبة الحملة استعداداً لمواصلة العودة لديارهم. ونظرًا للتأثير الهادي الذي أوجدته الحاجة

## عبدالوهاب المسيري 16



خالد بن عبد الرحمن العوض  
@khaledalawadh

أسعد التفكير في العالم الثالث. يقول المسيري إنه تحت شعاع الموضوعية، أصبحنا نرى أشخاصاً "متخلفين عقلياً" يتكلمون حرفياً ما يأتي من الغرب؛ وتحت شعاع الخوف من الذاتية، والاتجاه بغير وعي، نحو قمع الذات، وقع الناس في الذيلية (التبعية) الكاملة للغرب.

كان المسيري في تدرسه للطلاب السعوديين، ينطلق من الثقافة التي يملكها هؤلاء الطلاب، ثم يقارنها مع الثقافة الأجنبية، التي تمثل السياق لهذه القصص التي يدرسها، إذ يعتقد أن الفرد الذي يهمل ثقافته المحلية التي نشأ فيها، غير قادر على الإبداع، ويصبح مجرد مقلد، وتابع لثقافات أجنبية، تكبله، وتحذ من، أو تقمع قدراته الكامنة. وقد كان هذا جلياً من خلال تدرسه فقرر تذوق القصة؛ ففي الوقت الذي كان الأستاذ الأمريكي في الشعبة الأخرى لنفس المقرر، يقدم ثقافة أجنبية من خلال قصص قصيرة لكاتب أمريكيين وبريطانيين باللغة الإنجليزية، -وهذا طبيعي جداً لأستاذ يدرس في قسم اللغة الإنجليزية، ولا غبار عليه، وربما يكون هذا هو المطلوب منه-، كان عبد الوهاب المسيري في الشعبة الأخرى، يقدم ثقافته شخصياً، إذ كان الكثير قد يكون بعضها لنفس الكتاب الأمريكيين والبريطانيين، لكنها بنكهة مختلفة.

كان الأستاذ الأمريكي يدور في فلك الثقافة الأجنبية التي ينتمي إليها، وتنتمي إليها هذه القصص؛ بينما الأستاذ المسيري، قد تجاوز هذا الثقافة الأجنبية التي يعرفها جيداً، إلى عقد مقارنة مع الثقافة العربية والإسلامية، التي ينتمي إليها الطلاب، الذين يدرسون

عنده في هذا المقرر، وينتمي لها هو أيضاً، وجد الطلاب أنفسهم أمام فضاء ثري واسع مليء بالتأمل السائد للثقافة الأجنبية والثقافة التي تمثلهم.

يؤمن المسيري بأهمية تدريب الطلاب على طريقة التفكير جيداً عن ثنائية الموضوعية والذاتية التي

## محمود تيمور.. رائد القصة العربية الحديثة



عبد العزيز التميمي

يفاعته، واخترت ذاكرته أسراباً من صور الحياة الحافلة بالمشخصيات الواقعية المتميزة بمنهجتها، وأعاد رسمها أبداً للخصبة، عندما أصبح قاصاً معروفاً ومتمكناً، ثم ما لبثت أسرته أن انتقلت إلى (صاحبة عين شمس)، فكان ريفها البالغ الجمال، ينبوعاً لوجدانه المرفح، يغذيه بألوان الشعرية، ويجرُّ في داخله ملكات الإبداع، كما كان لشقيقه الأكبر الأديب (محمد تيمور)، دور فعال في تنشئة الثقافة، لذلك اعتبره (محمود) بمنزلة أستاذ بارع له، وخبر موجه لطاقاته ومواهبه فتأثر به واحتذى خذوه في كتابته لأفانيسه الأولى.

كان تيمور، في بداية حياته، يعيل إلى الرومانسية، كما أسوته مدرسة المهجر، ثم الواقعية، وانتهت المفاضلة بين الرومانسية والواقعية، إلى تغليب الواقعية، إلا أن الرومانسية لم تنهت تماماً عن كتاباته، وظهرت لاحقاً في عدة قصص، وكانت أول قصة قصيرة كتبها في 1919 بالعامية، ثم تابعت مؤلفاته عبر سنوات حياته، فصدر "الشيخ سيد العبيط" و"رجب أفندي" و"الحاج شلبي" وغيرها، وكتب روايات رومانسية طويلة منها: "ذاه المجهول" التي كانت من المقررات المدرسية في مصر، و"كيبولياترا في خان الخليلي" و"سولي في مهب الريح"، ومسرحيات استوحاها من التاريخ القديم، ويزيد عدد ما أصدره الأستاذ محمود تيمور من قصص وروايات على خمسين عملاً، ما بين فضاءيا عبرية وتراثية وتاريخية، فضلاً عن روايات استوحاها من رحلاته. وقد حظي إنتاج الأستاذ محمود تيمور القصصي والروائي بعناية المترجمين، حيث ترجمت كثير منها قصصه للعديد من اللغات الأجنبية، كما نال إنتاجه القصصي جائزة مجمع اللغة العربية بمصر سنة (1366هـ / 1947م)، وما لبث أن عُيِّن عضواً فيه عام (1368هـ / 1949م)، ومُنح جائزة الدولة التقديرية سنة 1963م، كما حصل على العديد من الجوائز الأدبية. توفى -رحمه الله- في 25 أغسطس 1973م، في مدينة لوزان بسويسرا.

في كلمة بليغة، يقول عنه عميد الأديب العربي الدكتور طه حسين، واصفاً المكانة الأدبية المرموقة التي وصل إليها الأستاذ محمود تيمور (فإذا قيل إنك أديب مصري ففي ذلك غرض منه، وإذا قيل إنك أديب عربي، ففي ذلك تصدير في ذاته، وإنك لتؤلفي حقلك إذا قيل أنك أديب عالمي، بأدق معاني الكلمة، وأوسعها، وأعفها، ولا أتكاد أصدق أن كاتباً مصرياً لم يكن شأنه، قد وصل إلى الجماهير المثقفة، وغير المثقفة، كما وصلت أنت إليها؛ فلا تكاد تكتب، ولا يكاد الناس يسمعون بعض ما تكتب - حتى يصل إلى قلوبهم، كما يصل الفاتح إلى المدينة التي يفورها فيستأثر بها الاستئثار كله).

وفي كتابه الرابع: (بحوث ودراسات أدبية)، يستعرض الأستاذ الدكتور سيد حامد السناج، ملاح من حياة الكاتب والأديب الأستاذ محمود تيمور رائد القصة العربية الحديثة، الذي ينتمي لأسرة اشتهرت بحبها وعشقها للأدب والعلم وخدمة العلم، فولده العلامة أحمد تيمور باشا، كرس حياته وماله لخدمة التراث والأدب العربي، فترك إرثاً عظيماً للأبناء والعلماء من بعده، وهي المكتبة التيمورية، والتي لا زالت موجودة إلى يومنا هذا قائمة في دار الكتب المصرية، وعنده الشاعر عاشقة التيمورية، والتي استطع جمعها في عالم الفكر والأدب والثقافة، أما شقيقه فهو الأديب الكبير محمد تيمور (1892 . 1921)، الذي رحل في سن الشباب، تاركاً أثراً كبيراً يفوق سنوات عمره، حيث توفي وهو في التاسعة والعشرين من عمره، بعد ما حفر لاسمه مكاناً بارزاً في مجال الفكر والأدب والثقافة، وفي "دار أحمد تيمور باشا، كانت تقام الندوات الأدبية التي تضم العديد من الأدباء، والعلماء، والشعراء، مثل الشيخ محمد عوده، والشيخ التنتيطي، والشاعر محمود سامي البارودي، وغيرهم الكثير من رجالات الأدب، والعلماء، والشعراء، وكان والده يحرص على أن يحضر ابنه الشاب محمود تيمور هذه الندوات الرائدة، وهذا وسط المزيج الثقافي، وجد

## قراءة مع وقف التنفيذ



يوسف أحمد الحسن

ما رواها؟  
فوا أسفا على الأنيام تمضي - سدى وقضى على نفسي كرها  
نعم نرجو الإله يمن لطفاً - فيمنحها الشفا مما اعترأها  
وإذا كان الإله يمن لكها، فهل البديل هو عدم شراء الكتب؟  
بالتأكيد لا يمكن أن نتصح بذلك، لأن مصير هذه

تستخدم عبارة (مع وقف التنفيذ) في بعض دول العالم، غالباً في الأحكام القضائية، حين تقضي المحكمة على شخص بالسجن في الحق العام، لكنها توفق تنفيذ بناء على اعتبارات عدة؛ منها: أخلاق المحكوم عليه، أو عمره، أو ماضيه الجيد، أو حتى لظروفه الشخصية، أو منزلته الاجتماعية، وعادة ما تكون مدة الحكم المعنية لا تزيد على السنة. أما ما يعنيني في هذا المقال، فهو شراء الكتب، وتكديسها، وعدم قراءتها، وتعود أسباب هذا السلوك عند بعضهم، إلى شعور بأهمية القراءة، إما بسبب ضغوط خارجية، أو بسبب أصدقاء محبين للقراءة، أو الرغبة في القراءة، مع عدم القدرة عليها في الوقت الراهن، على أمل أن يأتي ذلك الوقت الذي يستطيع صاحبه ذلك، أو أن الشراء منذ البداية لتبانيها بها ليس إلا. وينطبق على هؤلاء قول الشاعر:  
ببيت الشيخ كُتِبَ قد شرأها - وجعها ولكن ما قرأها  
وطابرت نفسهُ منها بسلوى - إذا فتح المكنأ بأن وينظر في قطعانها ويحضي - وهل تدري القطائع

الكتب في الغالب، هو القراءة، ولو بعد مدة، إما من قبل من اشتراها، أو حتى من قبل آخرين، قد يقعون عليها، ويفرغونها قريباً أو بعيداً، وربما يأتي من يقرأ منها ولو بعض الصفحات، أو الصفحات، حتى لو كان ذلك بعد وفاة مشنريها.

شخصياً، اشتريت بعض الكتب وقرأتها بعد عشريين وثلاثين وأربعين عاماً، ولم أندم قط على شراء أي كتاب سوى بعض الكتب التي توقعتها في مجال معين، وتجلت في شرائها، ففتين لي أنها في مجال آخر لا يستحقني، ولا يهمني من الأساس؛ الآن ولا في المستقبل.

فنشتر الكتب التي تحببنا، ولو في أغلفتها أو شتاتها، ثم لنترك الزمن يقرر ما نقرأ منها، وربما استفاد منها آخرون كابنائنا أو أقاربنا، للكتب أرواح كما يقال، وبها طاقة إيجابية، تنبأ في الغريين منها، ربما حتى دون قراءة، فكيف إذا قرئت؛ كما أنها تظل تنادي من يمز بالقرب منها، أن يتناولها ويتصفحها، وربما صادف ذلك الداء، من يستمع إليه ويستجيب له.

(تظل الكتب وإن لم تفتح أجمل ما يزين البيت - ويل سميت -

## تهديدات رقمية يجب القلق بشأنها



نيفين عباس

يتواصل معه، الأمر أشبه بمراقبة شخص بالحياة الواقعية، ومتابعته، وتفتيش منزله، وأغراضه، لقد غير الإنترنت تعريف الخصوصية، لأن العديد من المواقع ومواقع التواصل، تستغل المعلومات الخاصة للأفراد لمصلحتها الخاصة، نظراً لقيمتها النقدية العالية، وهذا يؤدي لانتهاك خصوصية

خصوصيتهم يتم انتهاكها، ويختارون تجاهل المشكلة، لأنهم يعتقدون بأنهم لا يفعلون شيئاً سيئاً على الإنترنت، ليس لديهم ما يخفونه، فجملة: "لا شيء أخفي"، خاطئة، وتستخدم لانتهاك الخصوصية على الإنترنت، فالجانب السلبي، أنها تشير إلى أن الأشخاص الذين يقومون بأنشطة غير قانونية على الإنترنت، فقط هم الذين يريدون الخصوصية، في حين أن الخصوصية على الإنترنت، لا يمكن أن تكون موضع اهتمام، لأن الإنترنت أكثر تعقيداً من ذلك، فعندما يتعلق الأمر بهؤلاء، فمن المقبول أن تتكهن الشركات من الوصول للمعلومات الشخصية، لجمعها، وتحليلها، وهي لا تبحث فقط عن من يخطئ لمن هجوم إرهابي، أو من يريد صنع قنبلة، بل إنها ترافق تاريخ البحث الخاص بالفرد، وما يفعله عندما يدخل الإنترنت، ومن

يوجد تهديدات رقمية يجب القلق بشأنها، فعندما ينضم الأشخاص لمواقع الشبكات الاجتماعية، يتم عرض شروط وأحكام الموقع عليهم، لكن الشروط والأحكام تحتوي على قدر هائل من المعلومات، التي لا يملك الأشخاص الوقت، أو الاهتمام بقراءتها، لذلك فهم عادة ما يوافقون على الشروط والأحكام، لكن ما هو مخفي في الشروط والأحكام، هو أنها لا تحترم خصوصيتهم، يمكن أن تقول إن مواقع التواصل، تسمح بالوصول الكامل إلى المعلومات الشخصية، سواء كانت خاصة أم لا، تخضع شروط وأحكام الموقع للشخص الذي ينضم إليه، بأنه آمن، ولكن في الواقع، يتم استخدامه واستغلاله، شفافياً خصوصية البيانات، بالكاد تنطرق الشركات لها، وإذا فعلت، يكون الأمر غامضاً للغاية، وغالباً ما يجهل عدد كبير من المستخدمين، أن

يتسم القرن الحادي والعشرين، بالتأثير الكبير الذي خلفه التكنولوجيا علينا كمجتمع، لقد أصبح ملايين الأفراد في جميع أنحاء العالم، متصلين رقمياً، حيث يعتمد الناس بشكل كبير على الهواتف الذكية، والكمبيوتر، التي تخزن، أو تحفظ غالبية معلوماتهم الشخصية، تتوفر بيانات بالغة الأهمية، وشخصية للغاية، ويتم جمعها في هذه التكنولوجيا الذكية، ونتيجة للتطور السريع للتكنولوجيا، أصبح لكل شخص موقع دقيق يحدد منزله، أو مكان عمله، وحتى تواجده، عندما يستخدم الأشخاص مواقع التواصل الاجتماعي، يطلب منهم تقديم معلومات شخصية، مثل: الاسم، والميلاد، والمدرسة، ومسقط رأسهم، وما إلى ذلك. وهذا يسمح للغرباء، بالوصول إلى معلوماتهم الخاصة، حتى لو كان الشخص في مكان آمن.



## خلفت 40 شهيداً وعشرات المصابين

## مجزرة إسرائيلية جديدة جنوب قطاع غزة



## البلاد - واس

استشهد 40 فلسطينياً وأصيب وفقد العشرات في مجزرة إسرائيلية جديدة نفذتها قوات الاحتلال الإسرائيلي فجر اليوم، في مواصي مدينة خانينوس جنوب قطاع غزة.

وأفادت مصادر طبية فلسطينية، باستشهاد 40 فلسطينياً على الأقل وجرح العشرات، بينهم حالات حرجة وأخرى بتر في الأطراف، جراء قصف للاحتلال الإسرائيلي استهدف خياماً للنازحين في منطقة مواصي خانينوس، وأكدت أن غالبية الشهداء في المجزرة المروعة هم أطفال ونساء، كما أشارت إلى أن عائلات بأكملها مسحت من السجل المدني جراء هذه المجزرة. ولقتت المصادر الطبية

إلى وجود حفر عميقة يتراوح عمقها ما بين 9 و12 متراً خلفها القصف الإسرائيلي على خيام النازحين، كما استشهد ثمانية فلسطينيين، فيما أصيب عدد آخر بجروح مختلفة، في قصف للاحتلال الإسرائيلي على محيط معبر رفح البري وشقة سكنية بمدينة غزة.

وأفادت مصادر طبية فلسطينية، باستشهاد ثلاثة فلسطينيين، في قصف إسرائيلي استهدف محيط معبر رفح البري، كما استشهد خمسة فلسطينيين من عائلة واحدة في قصف للاحتلال على شقة سكنية غرب مدينة غزة. وفي وسط قطاع غزة، أصيب العديد من الفلسطينيين في قصف مدفعي استهدف عدة منازل في مخيم البريج.

فلسطينياً أمس، خلال عملية دهم وتفتيش واسعة طالت مناطق متفرقة بالضفة الغربية. وأفاد نادي الأسير الفلسطيني، أن الاعتقالات تركزت في الخليل وجنين ونابلس ورام الله، وترافق ذلك مع عمليات تككيل واعتداءات بحق المعتقلين وعائلاتهم، وتخريب في منازل وممتلكات الفلسطينيين، وأشار النادي إلى أن قوات الاحتلال اعتقلت نحو 10600 فلسطيني منذ مطلع أكتوبر الماضي.

## تعلم الدائرة الأولى بمحكمة التنفيذ بأنها

بأنه تقدم إليها المدعو/ عوض مفرح فائز الشهري سعودي الجنسية يحمل السجل المدني رقم (١٠٠٧١٨٣٠٦) بطلب إثبات إعساره حيث أن عليه مطالبه مالية، فمن كان يطالبه مالياً فعلياً مراجعة الدائرة في موعد أقصاه خمسة أيام من تاريخ الإعلان وبالله التوفيق وصل الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وأكد الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية جوزيب بوريل أن ما يحدث في غزة من قبيل الاحتلال الإسرائيلي يُعدّ هجوماً مروغاً وليس دفاعاً عن النفس، ويمثل انتهاكاً جسيماً لحقوق الإنسان.

وأوضح بوريل، خلال مؤتمر صحفي عقده أمام معبر رفح البري اليوم، أن نحو 1400 شاحنة مساعدات إنسانية عالقة في المعبر، ولا تستطيع الدخول إلى قطاع غزة. وشدد الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي على ضرورة إيجاد حل سياسي للأزمة في غزة، وتوفير المساعدات الإنسانية، مطالباً بوقف إطلاق النار وإطلاق سراح المحتجزين.

إلى ذلك، اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي 14

## الاعلانات الفردية

## البلاد

## جدة

● MANSOOR RAHAMAN, Indian national announces the loss of his passport No: T5741152 issued at Bengaluru on 09/05/2019 any who finds it please return it to the Indian consulate at Jeddah.

● يعلن/ عمر محمد عبد الله هاشم سجل مدني رقم ١٠٨٢٩١٨٣٦٦ عن فقدان رخصة قيادة واسطة بحريه (نزهة) رقم ٧٦٧٩ الصادرة بتاريخ ١٤٤٣/٠٣/٢٢ هـ ممن يعثر عليها تسليمها الى مصدرها مشكوراً.

● يعلن/ MD NURUL ISLAM -

بنجلاديشي عن فقدان جواز سفره رقم EK0484960 يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى القنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً.

● يعلن/ NAYIM SHAKH - بنجلاديشي

عن فقدان جواز سفره رقم EM 0481242 يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى القنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً.

● يعلن/ فهد محمد عوض الحارثي سجل مدني رقم ١٠١٩٢٦٠١٥ عن فقدان تصريح دفع عربية رقمها ٢٥١٢ مصدرها الحرم تاريخها ١٤٤٥هـ. يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مصدرها مشكوراً.

## الرياض

● يعلن/ نواف نبيل حسين عبدالعلمي الهمداني- يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ١٣٤٥٦٩٢٥ صادر من مارب بتاريخ ١٦/٠١/٢٠٢٤م يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة اليمنية بالرياض مشكوراً.

● يعلن/ صلاح محمد علي عبده الصلاحي- يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٠٨٩٥٧٢٩٩ صادر من مارب بتاريخ ١٦/١٠/٢٠١٩م يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة اليمنية

بالرياض مشكوراً.

● يعلن/ بسام علي حمود شمسان - يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٠٦٨٥٢٣٨٠ صادر من الرياض بتاريخ ١٨/٠٧/٢٠١٦م يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة اليمنية بالرياض مشكوراً.

● تعلن/ الهام علي صالح الزبير- يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٠٩٩٣٣١٣٩ صادر من عدن بتاريخ ١١/٠٤/٢٠٢١م يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة اليمنية بالرياض مشكوراً.

## جازان

● تعلن المحكمة العامة بمحافظة الطوال بأنه تقدم المواطن/ عبدالعزیز بن احمد محمد مهدي حمدي سعودي بالهوية الوطنية رقم/ ١٠٣٤٤٧٥٥٤٩ بطلب وثيقة تملك مؤقتة على أرضه الزراعية الواقعة في قرية المباركة (الطوال). وحدودها وأطوالها كالتالي: الشمال يحده/ ورثة يحيى محمد عبده مهدي

حمدي وطول الضلع/ ٦٧.٩م

الجنوب ويحده/ إبراهيم عبدالله محمد مهدي

حمدي وطول الضلع/ ٥٢.٥م

الشرق ويحده/ جابر احمد محمد مهدي حمدي

وطول الضلع/ ٤٣.٦م

الغرب ويحده/ ورثة محمد يحيى صميلى

وطول الضلع/ ٤.٢م

والمساحة الإجمالية :- (٢م١٢٦١).

فمن له معارضة في ذلك فعليه تقديم اعتراض إلى المحكمة لدى الدائرة القضائية على موقع الوزارة خلال شهر من تاريخه،،،

## الاحساء

● يعلن/ ناير عقيل ثاني البخيت سعودي الجنسية ورقم الهوية: ١٠١٣١٣٢٢٦٩ عن فقدان وثيقة تخرج من كلية التربية بكالوريوس في تخصص اللغة العربية ولعلم الجامعي ١٤١٩/ ١٤٢٠هـ صادرة من جامعة الملك فيصل بالأحساء ويرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها وله الشكر.



## في مهرجان ولي العهد للهجن بالطائف..

## «مياسة» تحقق الأفضلية في فئة «حيل وزمول»



**الرياض - هاني البشر**  
تُوّجت المطية "مياسة" لهجن الرئاسة الإماراتية، بالتوقيت الأفضل في اليوم الأول من منافسات فئة "حيل وزمول"، الفئة السادسة المعتمد مشاركتها في المرحلة النهائية من مهرجان ولي العهد للهجن بنسخته السادسة، التي انطلقت في العاشر من أغسطس الماضي، بتنظيم الاتحاد السعودي للهجن، وتختتم اليوم الأربعاء، على أرض ميدان الطائف لسباقات الهجن.  
وظفرت المطية "مياسة" بالمركز الأول في الشوط الأول خلال الفترة المسائية، مسجلة توقيتاً بلغ 9:19.116 دقائق في فئة "حيل وزمول"، فيما افتتحت المطية "بهجة"

مالكها السعودي بدر بن غازي العصيمي، أشواط اليوم الأول خلاله الفترة الصباحية بزم قدره 9:27.335 دقائق. وأقيم في اليوم الأول من المرحلة النهائية 20 شوطاً، شهد مشاركة 681 مطية، بواقع 525 مطية في الفترة الصباحية، و156 مطية في الفترة المسائية، قطعت (120 كلم)، بواقع (6 كلم) مسافة كل شوط.  
وتختتم اليوم الأربعاء، المرحلة النهائية في المهرجان، بإقامة أربعة أشواط ضمن فئة "حيل وزمول"، بمشاركة 565 مطية، تتنافس على كؤوس مهرجان ولي العهد للهجن في ذات الفئة.  
ويأتي تنظيم المهرجان للمحافظة على الموروث العريق، والاستمرار في إقامة



السباقات على ميدان الطائف، الذي يعتبر أحد أهم الميادين في المملكة. كما يقدم المهرجان جوائز مالية تتجاوز قيمتها أكثر من 56 مليون ريال، وسط مشاركة ملاك الهجن من مختلف دول العالم.

## بيولي قريب من النصر.. والجماهير تطالب بكونسيساو



حتى نهاية الموسم الجاري. وخرج النصر خالي الوفاض من كل البطولات المحلية الموسم الماضي تحت قيادة كاسترو، ولم يحقق سوى بطولة كأس الملك سلمان للأندية العربية.

وأشارت مصادر أخرى إلى وجود صراع داخل نادي النصر، حيث باتت الإدارة مقتنعة بضرورة تغيير المدرب كاسترو، لكن نجم الفريق الأول، كريستيانو رونالدو، يطالب باستمرار مواطنه ومنحه الفرصة



وسائل التواصل الاجتماعي، رفضها التعاقد مع بيولي، وطالبت الإدارة بجلب البرتغالي سيرجيو كونسيساو مدرب بورتو السابق، خصوصاً أن الأخير متاح حالياً بعد نهاية عقده مع بورتو.

للنادي الذي يفكر في إقالة مدربه الحالي أيضاً باولو فونسيكا؛ حيث لم يقدم معه (روسونيري) المستوى المطلوب مع انطلاقته الدوري الإيطالي.  
من جهة أخرى، أبدت جماهير النصر عبر

## البلاد- جدة

أشارت ميديا إيطالية إلى أن مدرب ميلان السابق، ستيفانو بيولي، قريب من تولي الإدارة الفنية لنادي النصر، مؤكدة أن إدارة الفريق العاصمي، باتت مقتنعة بتغيير المدرب الحالي البرتغالي لويس كاسترو، وأن مباراة الكلاسيكو أمام الأهلي ربما تكون الأخيرة له على رأس الإدارة الفنية للفريق.

وذكرت صحيفة (لا غازيتا ديلو سبورت) أن بيولي موافق على تدريب النصر في حال تلبية شروطه الشخصية، مشيرة إلى أنه كان قريباً من تدريب فريق الاتحاد بعد إقالة المدرب الأرجنتيني مارسيلو غاياردو، إلا أنه لم يحظ بموافقة بعض مسيري الاتحاد ونجمه الفرنسي كريم بنزيمة، الذي صوت لصالح التعاقد مع مدرب فرنسي.

وأشارت مصادر مقربة من نادي ميلان أن إدارة الأخير متحمسة لفكرة تدريب بيولي لنادي النصر، خصوصاً أنه لا يزال يتلقى رواتبه من النادي؛ بسبب بقاء عام في عقده قبل إقالته، مشيرة إلى أن ذلك سيوفر المال

مباشر: 0122750012 - 0126716241  
FARDIA@ALBILADDAILY.COM



إعلانات محاكم التنفيذ

نستقبل إعلاناتكم على مدار الساعة  
AD@ALBILADDAILY.COM

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بالمحكمة	الجهة
دائرة التنفيذ الرابعة	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
3133056005	14 / 01 / 1445
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
سالم خليل بن سالم الحارثي	1094421169

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بجدة	الجهة
دائرة التنفيذ السابعة والحاديون	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
400344603344036	12 / 01 / 1446
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
مسعود صالح مسعود صالح	2277386526

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بالمدينة المنورة	الجهة
دائرة التنفيذ الثالثة	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
400344603396221	29 / 01 / 1446
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
نائل ثابت مبارك القادري	1029529367

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بجدة	الجهة
دائرة التنفيذ الخامسة	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
400344603410416	29 / 01 / 1446
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
محمّد السيد السويمة	7012108937

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بالمدينة المنورة	الجهة
دائرة التنفيذ السادسة	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
400344603310534	05 / 01 / 1446
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
عمر راجح بن نفاع الحارثي	1091470052

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بالطائف	الجهة
دائرة التنفيذ الأولى	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
400344603349490	15 / 01 / 1446
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
منصور عمر خلف الربدي	1004909212

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بجدة	الجهة
دائرة التنفيذ السابعة عشر	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
400344603399782	25 / 01 / 1446
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
سمرين ياسين عبدالرحمن	1011797923

إبلاغ بأمر تنفيذ	
محاكمة التنفيذ بمكة المكرمة	الجهة
دائرة التنفيذ الخامسة	دائرة التنفيذ
تعلن الدائرة عن صدور القرار المؤمضة بإيادته، وتخطر تبليغ الممثل ضد جري الإعلان للإبلاغ وفي حال عدم التنفيذ خلال خمسة أيام من تاريخ نشره فسيتم اتخاذ الإجراءات النظامية التي نص عليها نظام التنفيذ.	رقم القرار القضائي
4003446033545888	01 / 03 / 1446
اسم الممثل ضد	رقم الهوية
شركة كفاء العربية السعودية	1010503644



في الجولة الثانية من تصفيات مونديال 2026..

# الأخضر السعودي يصعق التنين الصيني بثنائية «كادش»

محمود العوضي - جدة



قلب الأخضر السعودي الطاولة على مضيفه المنتخب الصيني، ونجح في التغلب عليه بثنائية مقابل هدف، في اللقاء الذي جمع المنتخبين مساء أمس الثلاثاء على ملعب "داليان" ضمن منافسات الجولة الثانية من الدور الثالث بتصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم 2026، التي تنظمها الولايات المتحدة الأمريكية بالشراكة مع كندا والمكسيك.



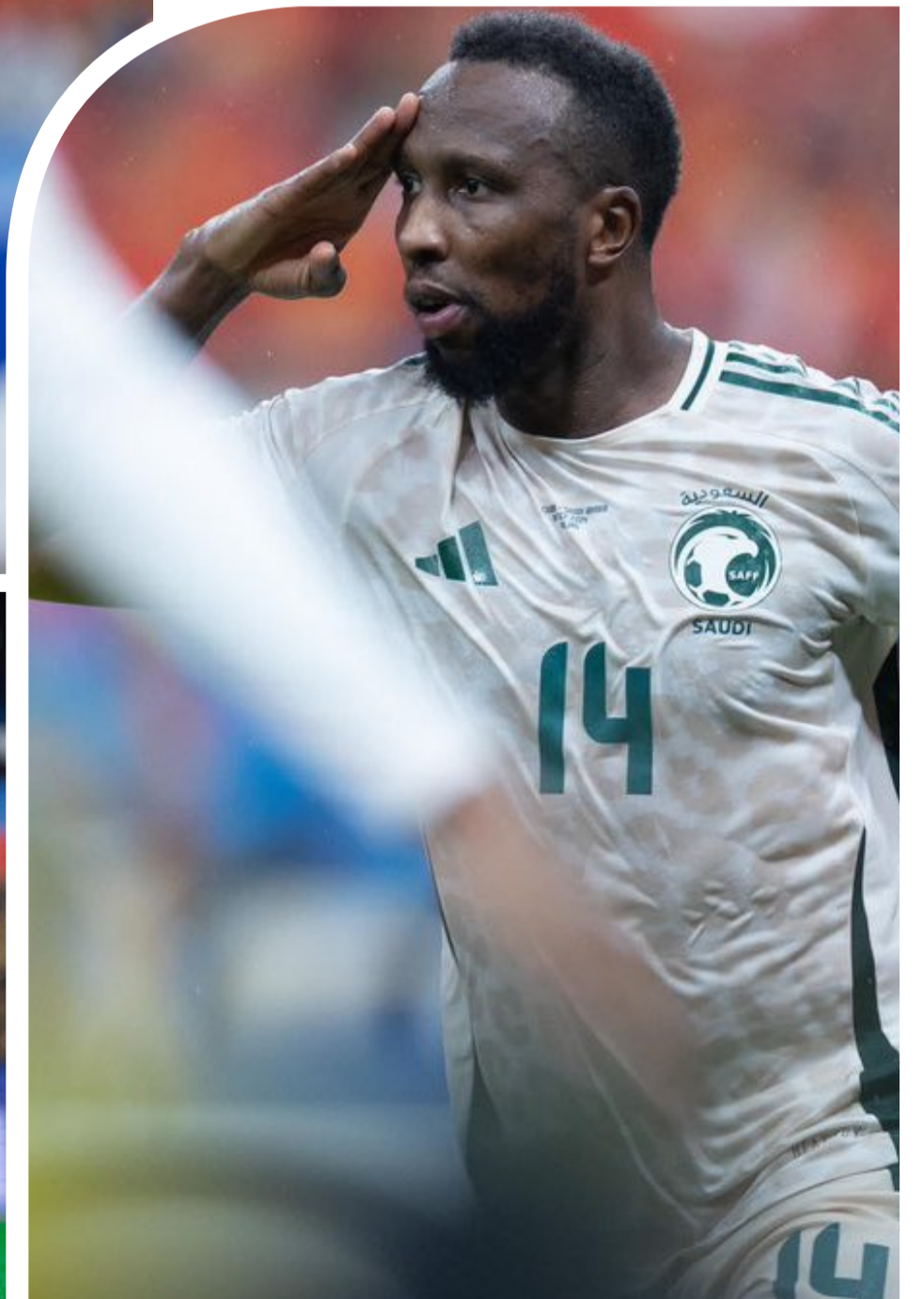
رصيده إلى 4 نقاط في صدارة ترتيب المجموعة الثالثة للتصفيات الآسيوية مؤقتًا، بينما يتذيل منتخب الصين المجموعة بدون رصيد.

وفي المجموعة نفسها، تعادل المنتخب الإندونيسي على أرضه مع المنتخب الأسترالي، ليصبح رصيده منتخب أندونيسيا نقطتين، بينما بات رصيده أستراليا نقطة واحدة، وقد التقى مساء أمس المنتخب البحريني على أرضه أمام المنتخب، ولكل منهما 3 نقاط من فوز البحرين على أستراليا بهدف وحيد، واليابان على الصين بسباعية نظيفة.

يذكر أن متصدر المجموعة ووصيفه يتأهلان فقط إلى منافسات بطولة كأس العالم 2026 المقبلة.

شهدت المباراة بداية نارية من جانب الأخضر السعودي، ولكن سرعان ما انقلبت الأوضاع بعد استقبال مرمى محمد العوييس هدفًا ذاتيًا عبر علي لاجامي في الدقيقة 14، ثم ازدادت الأمور صعوبة، بحصول اللاعب محمد كنو على بطاقة حمراء في الدقيقة 19. استعداد منتخبنا الوطني ثقته بنفسه، ونجح المتألق حسن كادش في إدراك التعادل قبل نهاية الشوط الأول بضربة رأسية.

مع بداية الشوط الثاني، حاول المنتخب السعودي اقتناص هدف الفوز، رغم النقص العددي، وكان له ما أراد في الدقيقة 90 والأخيرة من الوقت الأصلي عبر رأسية متقنة من حسن كادش. بهذه النتيجة، رفع المنتخب السعودي







albiladdaily



albiladdailynews

www.albiladdaily.com



## تشجيع مبتكري المنتجات

تجذب فعاليات معرض "اللومي الحساوي 2024"، المقام في محافظة الأحساء، الأهالي والزوار والمقيمين في المحافظة، وذلك للتعرف على اللومي الحساوي، الذي تشتهر المنطقة الشرقية بزراعته في مدن ومحافظات المنطقة. وتتضمن فعاليات المعرض إقامة جلسات حوارية وورش عمل متخصصة، يقدمها عدد من الأكاديميين والمتخصصين في الجانب الزراعي، وورش عمل حرفية، بمشاركة 40 عارضاً، و23 جهة وشركة إضافة إلى الأسر المنتجة بالمحافظة. ويهدف المعرض الذي يُقام بالتعاون بين المحافظة وغرفة الأحساء وهيئة تطوير الأحساء ووزارة البيئة والمياه والزراعة، إلى إبراز اللومي الحساوي والتعريف بمكانته ومنتجاته ومشتقاته، وأهمية المنتجات الزراعية الأصيلة، وتشجيع المزارعين ومبتكري المنتجات والمستثمرين والأسر المنتجة للعناية بإنتاجه وتسويقه، وتطوير الصناعات المشتقة والتحويلية منه، وتوفير منصة تسويقية للومي الحساوي.

# ميزة جديدة للتحكم بمحتوى تيك توك

البلاد - وكالات

الذي عادةً ما يقوم بعملية التصنيف تلقائياً؛ وفقاً لنوع المحتوى الأكثر مشاهدة من قبل المستخدم. وكان التطبيق قد أضاف سابقاً زر "غير مهتم" في مقاطع الفيديو؛ بهدف التقليل من ظهورها أو مثيلاتها مستقبلاً، كما أتاح للمستخدمين حظر كلمات رئيسية، أو علامات تصنيف معينة من خلاصاتهم بالكامل لنفس الغرض.

Crunch" التقني- أنه يمكن الوصول للميزة من خلال الدخول إلى الإعدادات والخصوصية، واختيار القسم، ثم اختيار إدارة الموضوعات، ومنها يمكن تحديد الخلاصات من خيار "تفضيلات المحتوى".

وتمنح ميزة شريط التمرير الجديدة تحكماً أكبر بكيفية تصنيف تيك توك للمحتوى، من خلال قسم "For You"

طرح تطبيق "تيك توك" لمقاطع الفيديو القصيرة، ميزة جديدة تتيح للمستخدمين ضبط خوارزمية قسم "For You"، من خلال ضبط أشرطة التمرير للإشارة إلى رغبتهم في زيادة، أو تقليل وضوعات معينة بالخلاصات التي يشاهدونها. وأوضح التطبيق- وفقاً لموقع "Tec"

## منزل من «راحة الحلقوم»



البلاد - وكالات

اللوكوم، في حين أن العرب هم من أطلقوا عليها تسمية الحلقوم، وتعرف عند الغرب باسم Turkish delight. لاقى الحلقوم شعبية كبيرة بين الناس منذ سنين، وما زال إلى يومنا هذا، بعد أن كان في السابق من الحلوى الخاصة بكبار الشخصيات، وقد كانت تصنع في السابق من العسل والدبس فحسب، إلا أنها أصبحت تُعد اليوم بطريقة مختلفة؛ فهي تُصنع من مكونات أخرى أرخص ثمنًا، وذات طعم طيب أيضاً.

والوسائد وحوض السباحة- حسب موقع "24"، ويملك سعادغا حساباً على «إنستغرام»، باسم «If Only»، ينشر فيه صوراً مبتكرة، يستند فيها إلى الذكاء الاصطناعي. ويقول الفنان المستقر في العاصمة باريس: «أرى أن الذكاء الاصطناعي يساعدنا على دفع الحدود حين يتعلق الأمر بالإبداع».

ويعتبر الحلقوم من الحلويات المشهورة والشعبية، وهي حلوى تركية الأصل، وكان أول صنع لها في العام 1777م، وأما عن تسميتها في تركيا فهي

نشر الفنان الفرنسي فينيسنت سمدانغا، مقطع فيديو، يظهر بيتاً مصنوعاً بالكامل من حلوى الملبن (راحة الحلقوم)، التركية، حيث شكّله باستخدام الذكاء الاصطناعي، ونال إعجاب أكثر من نصف مليون شخص على «إنستغرام». وظهر البيت بدرجات الورد والأصفر والأخضر؛ كقطع مربعة متراسة من الحلوى المغطاة بسكر ناعم، تشكل المنزل بالكامل من السقف والجدار والجدران والأعمدة، وحتى الأرائك

## رسام يفقد حياته بعد العمل لـ 104 أيام متواصلة

البلاد - وكالات

توفي رجل صيني يبلغ من العمر 30 عاماً بسبب فشل في الأعضاء، بعد العمل لمدة 104 أيام متتالية، مع يوم واحد فقط من الراحة. وقضت محكمة في مقاطعة تشجيانغ، جنوب شرق الصين، بأن الشركة مسؤولة بنسبة 20% عن وفاة الرجل الذي تم تحديده باسم أباو- حسبما ذكرت صحيفة «غوانغتشو ديلي»، وأمرت بدفع 400 ألف يوان (نحو 56 ألف دولار) كتعويض للأسرة المتضررة.

ووفقاً لوسائل الإعلام، وقّع أباو، عقد عمل كرسام في شركة لم تكشف المحكمة عن اسمها منذ فبراير 2023 إلى يناير 2024. وعمل أباو كل يوم لمدة 104 أيام من فبراير إلى مايو من العام الماضي بعد توقيع العقد، مع يوم راحة واحد فقط في 6 أبريل. وفي 25 مايو، أخذ إجازة مرضية لأنه شعر بتوعك وقضى ذلك اليوم في الراحة في مسكنه. وفي 28 مايو، تدهورت حالة أباو بسرعة. وتم نقله إلى المستشفى من قبل زملائه، حيث تم تشخيصه بعدوى في الرئة وفشل في الجهاز التنفسي، ووجدت المحكمة أن أباو توفي في 1 يونيو بسبب فشل الأعضاء المتعددة بسبب عدوى المكورات الرئوية، والتي غالباً ما ترتبط بضعف الجهاز المناعي، وأن ساعات العمل الطويلة المكثفة أدت - بلا شك- إلى مشاكل صحية كبيرة.

